**Ofício n° 01/2024 Dep. de Cultura** Papanduva, 17 de Janeiro de 2024

**À Sra Amanda Midori Oya**

Assistente Administrativo

Com cordiais cumprimentos a Comissão Julgadora vem através deste, divulgar o resultado de uma das etapas do Edital da Lei Paulo Gustavo, datado em 31 de Outubro de 2023, no que se refere às pontuações gerais dos Projetos cadastrados.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS** | | |
| **Identificação do Critério** | **Descrição do Critério** | **Pontuação Máxima** |
| **A** | Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto | 10 |
| **B** | Relevância da ação proposta para o cenário Cultural do Município de Papanduva/SC | 10 |
| **C** | Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto | 10 |
| **D** | Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução às metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto | 10 |
| **E** | Coerência do Plano de Divulgação ao Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto | 10 |
| **F** | Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas | 10 |
| **G** | Trajetória artística e cultural do proponente | 10 |
| **H** | Contrapartida | 10 |
| **TOTAL:** | | 80 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PONTUAÇÃO BÔNUS PARA PROPONENTES PESSOAS FÍSICAS** | | |
| **Identificação do Ponto Extra** | **Descrição do Ponto Extra** | **Pontuação Máxima** |
| **I** | Proponentes do gênero feminino | 5 |
| **J** | Proponentes negros e indígenas | 5 |
| **K** | Proponentes com deficiência | 5 |
| **PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL:** | | 15 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PESSOAS JURÍDICAS E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ** | | |
| **Identificação do Ponto Extra** | **Descrição do Ponto Extra** | **Pontuação Máxima** |
| **M** | Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negras ou indígenas | 5 |
| **N** | Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por mulheres | 5 |
| **P** | Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social | 5 |
| **PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL:** | | 15 |

**CATEGORIA: AUDIOVISUAL – 7 PROJETOS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPONENTE:** Viviane de Fátima Reva Maidanchen | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PROJETO:** 6° Festival DançArt | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CRITÉRIOS:** | **A** | | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **PONTO EXTRA:** | **I** | **J** | **K** | **M** | **N** | **P** |
| 10 | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |  | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TOTAL: 85 PONTOS | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPONENTE:** Luana Priscilla Simões de Oliveira | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PROJETO:** Dança na Pontinha dos Pés | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CRITÉRIOS:** | **A** | | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **PONTO EXTRA:** | **I** | **J** | **K** | **M** | **N** | **P** |
| 10 | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |  | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TOTAL: 85 PONTOS | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPONENTE:** CTG Rancho Crioulo de Papanduva | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PROJETO:** Resgate a Atividades e Costumes Tradicionalistas | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CRITÉRIOS:** | **A** | | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **PONTO EXTRA:** | **I** | **J** | **K** | **M** | **N** | **P** |
| 10 | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| TOTAL: 85 PONTOS | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPONENTE:** Associação Ucraniana Catarinense Ivan Frankó | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PROJETO:** Raízes Ucranianas: “Resgatando e preservando memórias de quem deu origem à nossa história” | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CRITÉRIOS:** | **A** | | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **PONTO EXTRA:** | **I** | **J** | **K** | **M** | **N** | **P** |
| 10 | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| TOTAL: 85 PONTOS | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPONENTE:** Marcos César Stange Bison | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PROJETO:** Gravação de Clipe Musical | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CRITÉRIOS:** | **A** | | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **PONTO EXTRA:** | **I** | **J** | **K** | **M** | **N** | **P** |
| 10 | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TOTAL: 80 PONTOS | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPONENTE:** Roiter Roberto Ferreira dos Santos | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PROJETO:** Papanduva: História e Estórias | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CRITÉRIOS:** | **A** | | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **PONTO EXTRA:** | **I** | **J** | **K** | **M** | **N** | **P** |
| 10 | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TOTAL: 80 PONTOS | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPONENTE:** Natã Alvim da Silva | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PROJETO:** Cordas Papanduva | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CRITÉRIOS:** | **A** | | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **PONTO EXTRA:** | **I** | **J** | **K** | **M** | **N** | **P** |
| 10 | | 10 | 10 | 10 | 5 | 10 | 10 | 5 |  | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| TOTAL: 75 PONTOS | | | | | | | | | | | | | | |

**CATEGORIA: DEMAIS ÁREAS – 4 PROJETOS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPONENTE:** Anderson Luiz Padilha de Morais | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PROJETO:** Arte Suave a Todos | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CRITÉRIOS:** | **A** | | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **PONTO EXTRA:** | **I** | **J** | **K** | **M** | **N** | **P** |
| 5 | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TOTAL: 75 PONTOS | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPONENTE:** Almir Alvim da Silva | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PROJETO:** Cordas do Contestado | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CRITÉRIOS:** | **A** | | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **PONTO EXTRA:** | **I** | **J** | **K** | **M** | **N** | **P** |
| 10 | | 10 | 10 | 10 | 5 | 10 | 10 | 10 |  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TOTAL: 75 PONTOS | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPONENTE:** Emanuelli Reva Maidanchen | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PROJETO:** Bailarinas em Formação | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CRITÉRIOS:** | **A** | | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **PONTO EXTRA:** | **I** | **J** | **K** | **M** | **N** | **P** |
| 5 | | 5 | 10 | 5 | 5 | 10 | 10 | 10 |  | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TOTAL: 65 PONTOS | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPONENTE:** Ary Glonek Júnior | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PROJETO:** Curso Profissionalizante | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CRITÉRIOS:** | **A** | | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **PONTO EXTRA:** | **I** | **J** | **K** | **M** | **N** | **P** |
| 5 | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TOTAL: 40 PONTOS | | | | | | | | | | | | | | |

A Comissão Julgadora, nomeada pela Portaria N° 11.520, de 02 de Janeiro de 2024 aprova TODOS os projetos, por entender que os mesmos se enquadram nos requisitos do Edital.

Respeitosamente.

Jullian Martins Bezerra

Diretor Departamento Municipal de Cultura