

5° ANO ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

Referente a 01/11/2020 à 30/11/2020.



CRIANDO DONS hábitos De estudo em casa

Local Adequado:

A escolha do local de estudo é muito importante:

- * Opte por lugares bem iluminados e arejados,
- * Escolha um lugar onde não haja muito transito de pessoas,
- * Elimine as distrações como televisão e rádio.





Horário de estudo:

Defina um horário diário de estudos, de preferência no mesmo horário que a criança frequenta a escola, faça intervalos.

Interrupções:

Respeite o horário de estudos do seu filho, ele deve se concentrar e para isso evite interromper ou interferir. Deixe outras atividades para depois dos estudos.



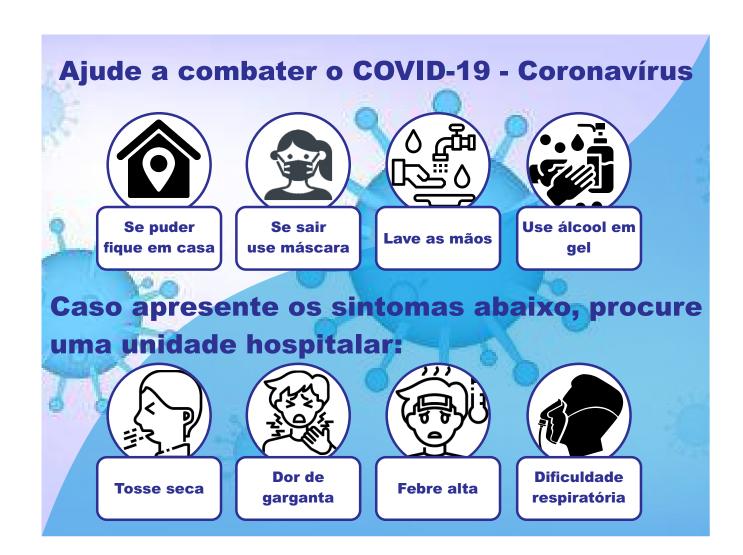


Auxilie nas atividades:

A sua participação é muito importante para o bom andamento das atividades, esclareça dúvidas e incentive o estudo. Mas lembre que quem deve realizar a atividade é a criança, não resolva por ela, apenas ofereça os meios para ela mesma consiga resolver.



Orientações sobre o enfrentamendo ao COVID - 19:



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANC
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ASSINALE UMA ALTERNATIVA CORRETA POR QUESTÃO:

Leia o texto, responda as questões 1, 2 e 3,

A lebre e a tartaruga

Era uma vez... uma lebre e uma tartaruga. A lebre vivia caçoando da lerdeza da tartaruga.

Certa vez, a tartaruga já muito cansada por ser alvo de gozações, desafiou a lebre para uma corrida. A lebre, muito segura de si, aceitou prontamente. Não perdendo tempo, a tartaruga pôs-se a caminhar, com seus passinhos lentos, porém, firmes. Logo a lebre ultrapassou a adversária e, vendo que ganharia fácil, parou e resolveu cochilar.

Quando acordou, não viu a tartaruga e começou a correr. Já na reta final, viu finalmente a sua adversária cruzando a linha de chegada, toda sorridente.

Moral da história: Devadar se vai ao londe!



Glossário:

*Adversária: 1. Aquele que compete com outro.

2. Aquele que se opõe.

*Caçoar: "Zoar" ou simplesmente zombar de alguém, mangar de um indivíduo.

Questões:

01- De acordo com o texto, por ser alvo de gozações, a tartaruga estava:

(A) irritada.(B) cansada.(C) nervosa.(D) tranquila.

02- No final do texto, percebe-se que a tartaruga:

(A) ganhou a corrida. (B) resolveu cochilar.

(C) caçoou da lebre. (D) ficou cansada.

03-A lebre parou e resolveu cochilar porque:

(A) estava cansada.

- (B) viu que ganharia fácil.
- (C) andava a passos lentos.
- (D) cruzou a linha de chegada.

Leia o texto e responda as questões 4, 5 e 6.

O gato, o galo e o ratinho (Esopo)

Um ratinho vivia num buraco com sua mãe, depois de sair sozinho pela primeira vez, contou a ela:

– Mãe, você não imagina os bichos estranhos que encontrei! Um era bonito e delicado, tinha um pelo muito macio e um rabo elegante, um rabo que se movia formando ondas. O outro era um monstro horrível! No alto da cabeça e debaixo do queixo ele tinha pedaços de carne crua, que balançavam quando ele andava. De repente, os lados do corpo dele se sacudiram e ele deu um grito apavorante. Fiquei com tanto medo que fugi correndo, bem na hora que ia conversar um pouco com o simpático.

-Ah, meu filho! - respondeu a mãe - Esse seu monstro era uma ave inofensiva; o outro era um gato feroz, que num segundo teria te devorado.

Moral: Jamais confie nas aparências.

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

Questões:

04- De acordo com esse texto, o ratinho fugiu correndo porque:

- (A) estava sozinho. (B) viu um bicho com
- (C)ficou com medo (D) encontrou bichos estranhos.

05- No texto, quem tinha o pelo macio e o rabo que fazia ondas era:

- (A) a mãe do ratinho.
- (B) o ratinho.

(C) o gato.

(D) a ave.

06- No texto, o acontecimento que deu início a essa história foi o ratinho:

- (A) ter medo da ave.
- (B) morar no buraco.
- (C) ver bichos estranhos
- (D) sair sozinho pela primeira vez.



Leia o texto e, a seguir, responda as questões 7 e 8.

Milho Embonecado

Mariane Bigio São João tava chegando Era tempo de colheita Na roça de seu José Toda a família se ajeita A mãe, a vó e o filho... Todos vão colher o milho A safra estava perfeita! Manézinho gritou: - Eita! Que danado aconteceu? O milho tá com cabelo Olha o "tanto" que cresceu!

José pegou a espiga Reparou com certa intriga: - Foi a chuva que Deus deu! O Caldeirão esquentou A espiga foi cozida Uma oração à mesa Em gratidão à comida... O milho se embonecar É a roça se enfeitar De maneira agradecida!



Glossário:

Safra: É o período compreendido entre o preparo do solo para o plantio até a colheita de determinada cultura.

Questões:

07- De acordo com o texto, todos vão colher o milho porque

- (A) o milho embonecou.
- (B) a safra estava perfeita.
- (C) a roça de milho era de seu José.
- (D) o dia de São João estava chegando.

08- Nesse texto, no final da história, faz-se uma oração à mesa para agradecer a

- (A) safra. (B) família.
- (C) comida. (D) colheita.

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto e, a seguir, responda as questões 9, 10, 11 e 12.

Ratinho vai-se embora

Marô, o cão, encontra o ratinho de trouxa nas costas.

- Vai viajar, ratinho? ele pergunta.
- É diz o rato –, minha vida ficou insuportável na fazenda. O dono me detesta. Mas eu sempre tentei ser seu amigo. Dividi seu pão, provei da sua farinha, roí os velhos papéis que se acumulavam. Várias vezes, subi à sua mesa durante a refeição para cumprimentá-lo. Mas, agora, fica todo vermelho, berra e me expulsa a vassouradas...
 - Pobre, ratinho! suspira Marô.
- E hoje, ele trouxe um gato do mercado!
 Então, está decidido: azar dele, estou saindo de casa.

Questões:

09-Essa história termina com o ratinho

- (A) indo viajar.(B) saindo de casa.(C) subindo na mesa.(D) fugindo da fazenda.
- 10- No texto, a personagem principal da história é
- (A) o dono da fazenda.(B) Marô, o cão.(C) o ratinho.(D) o gato.

- 11- No texto, ao ser tratado com berros e vassouradas, o ratinho se sentiu
- (A) nervoso.(B) assustado.(C) rejeitado.(D) apavorado.
- 12 -Ao trazer um gato do mercado, concluise que o dono da fazenda queria que o gato:
- (A) vigiasse a fazenda.
- (B) devorasse o ratinho.
- (C) virasse amigo do cão.
- (D) ficasse amigo do ratinho.

GABARITO

PRESTE ATENÇÃO AO COMPLETAR O GABARITO.

USE A RÉGUA PARA PINTAR A RESPOSTA CORRETA, LEMBRANDO QUE EM CADA LINHA DEVERÁ MARCAR SOMENTE <u>UMA</u> OPÇÃO.

<u> </u>				
1	A	В	(c)	D
2	A	В	\bigcirc	D
3	A	В	C	D
4	A	В	C	D
5	A	В	C	D
6	A	В	C	D
7	A	В	C	D
8	A	В	C	D
9	A	В	C	D
10	A	В	©	D
11	A	В	C	D
12	A	В	C	D

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PREPOSIÇÃO

A **preposição** é uma palavra invariável que liga dois termos da oração, subordinando um ao outro. A preposição estabelece ainda, uma certa relação de dependência entre elas.

Preposições essenciais

São palavras que funcionam basicamente como preposição: *a, ante, até, após, de, desde, em, entre, com, contra, para, por, perante, sem, sobe* e *sob*.

LEIA A LETRA DA MÚSICA ABAIXO E RESPONDA AS QUESTÕES A SEGUIR:

Coisas Boas da Vida - Larissa Manoela

Gosto das coisas boas que a vida tem Gosto de ser feliz e viver pro bem Banho quente depois da chuva Conversar com um amigo que há muito não via

Falar com a melhor amiga todo dia Bolo quente, almoço de mãe

Uma conversa boa me faz bem Gosto de tudo que me vem além Pipoca com calda de chocolate Sessão da tarde, banho de sol Por do sol, sorriso de criança Correr por aí, comer pequi(...)

https://www.letras.mus.br/larissa-manoela/coisas-boas-da-vida/



S	obe e sob.
	1.Circule na música, seis preposições transcreva-as abaixo: R:
	2. Marque com (x) o sentido correto que preposição em destaque expressa:
	a. Amanhã quero sair com meus amigos.() lugar () tempo () companhia
	b. Paulo devolva-me meu relógio de ouro.()tempo () matéria ()posse
	c. Este é o carro de Petrucio. ()tempo () matéria ()posse
	d. Carlos olhe para frente! () direção () matéria () companhia
	 3.Marque um (X) na preposição que completa sentido da oração. a.Maria viajouônibus. ()de ()para () com
	b.Gosto de comer mamãoaçúcar. ()de ()para () com
	c.O time do sul jogou o time do norte. ()de ()contra () para
	d.Minha casa ficaBataguassu. ()de ()para () em

а

0

MUNICIPIO DE PAI	PANDUVA
ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURRIC	ULAR: MATEMÁTICA
RESOLVA AS ATIVIDADES A SEGUIR: 01) A professora Silma do 5º ano pediu a aluna Lídia que marcasse numa linha do tempo o ano de 1960.	05) Na multiplicação 12 x □ = 132, o multiplicador é (A) 11. (B) 12. (C) 13. (D) 10.
Que ponto Lídia deve marcar para acertar a tarefa pedida? (A) D (B) B (C) A (D) C	06) Em uma divisão, o dividendo é 3 925 e o divisor é 25. O quociente dessa divisão exata é o número 3 9 2 5 25
O2) As paradas de ônibus de uma cidade são localizadas por números em uma reta numérica. A figura a seguir representa as paradas, o ponto P indica o número 960 e o ponto U o número 1010.	? (A) 165. (B) 157. (C) 153. (D) 125.
960 R S T U	07) O único dos números abaixo que é, ao mesmo tempo, múltiplo de 7 e divisor de 175 é
Em qual ponto está localizada a parada 990, sabendo que a diferença entre o valor de um ponto e o valor de outro ponto consecutivo é de 10 unidades?	(A) 21. (B) 25. (C) 35. (D) 49. OB) O produto de 50 x 231 é
$(A) Q \qquad (B) R \qquad (C) S \qquad (D) T$	(A) 11.050 (B) 11.550 (C) 11.600 (D) 11.650
O3)A rua em que Carlos mora é muito longa. A sequência numérica representa os números existentes em um segmento dessa rua. As letras A, E, F e L apontam as casas em que moram Carlos e alguns de seus familiares.	09) (Saresp 2007). Multiplique 63 por 12. O resultado é:
A B C D E F G H I J L	(A) 656 (B) 756 (C) 186 (D) 75 10) (Saresp 2007). O resultado da divisão de 381 por 3 é:
Os números das casas em que moram familiares do Carlos são	(A) 130 (B) 128 (C) 127 (D) 125
(A) 701, 717 e 741. (B) 701, 719 e 743. (C) 703, 719 e 741. (D) 703, 719 e 743.	11) (Projeto conseguir). Qual o quociente da divisão:
04) O quociente e o resto de 998 : 35 são respectivamente (A) 17 e 28 (B) 28 e 18 (C) 35 e 5 (D) 29 e 1	(A) 56 (B) 506 (C) 66 (D) 6

MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: ALUNO(A): _____ 5° ANO PROFESSOR: _____

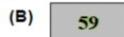
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

12)(Projeto digitou conseguir). Carolina na calculadora:



Que resultado apareceu na tela?





- (C) 140
- (D) 210
- 14) Daniele tinha 584 cartões telefônicos em sua coleção. Hoje, sua prima Juliana deu-lhe 64 cartões, mas ela perdeu 12 deles.

Quantos cartões Daniele têm em sua coleção agora?

A) 508 C) 636

(A) 811

(C) 21425

B) 520 D) 648

(Projeto conseguir). Se você apertar essa 13) sequência de teclas na calculadora,

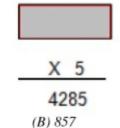


você vai encontrar:

- (A) 17
- (B) 106
- (C) 16
- 107 (D)
- (Projeto conseguir). Descubra o algarismo escondido:



(A) 4 (B) 1 15) (C) 8 (D) 0 15) (Projeto conseguir). Descubra qual é o número escondido pelo quadrado cinza:



(D) 4280

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANC
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

PINTE A IMAGEM E LEIA O TEXTO A SEGUIR:

Linda bandeira do Brasil, com as cores da Pátria amada verde, amarela, branca e azul-anil.

Comemoramos, em 19 de novembro, o Dia da Bandeira.

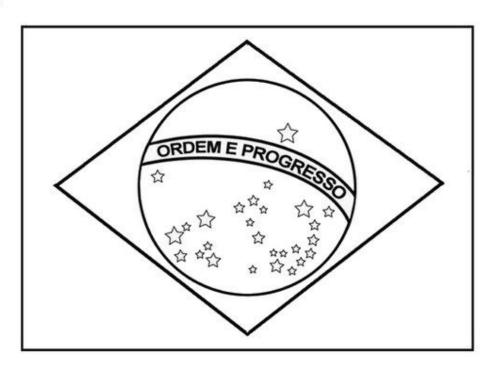
A Bandeira é um dos símbolos da Pátria.

Suas cores são: verde, amarelo, azul e branco.

São também símbolos o Selo Nacional, o Brasão das Armas e o Hino Nacional.

Usamos o Selo Nacional nos diplomas e certificados expedidos por escolas oficiais e em documentos oficiais.

As Armas Nacionais são representadas por um escudo: o Brasão das Armas.





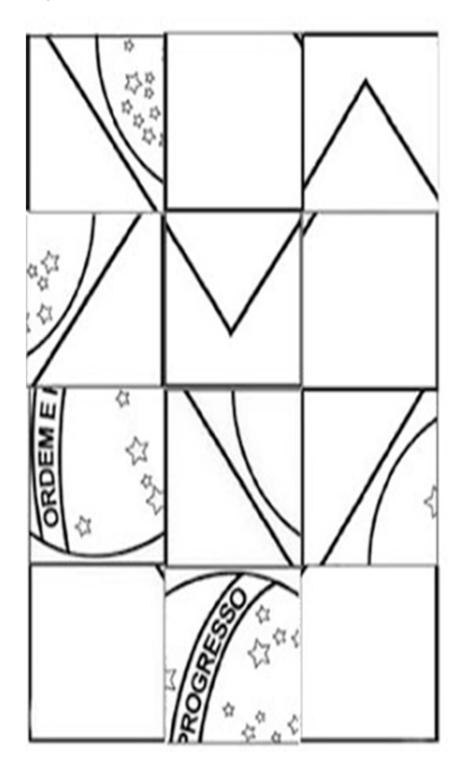
ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURR	RICULAR: GEOGRAFIA
SOBRE A BANDEIRA DO BRASIL, RESPOND)Δ·
O que está escrito no centro da bandeira?	3) Em que dia é comemorado o Dia da Bandeira
2) Quantas estrelas tem na bandeira do Brasil?	4) Qual é a cor do losângo na Bandeira do Brasil
Relacione a segunda colu As cores da nossa Bande	na de acordo com a primeira. ira representam:
verde	nosso ouro
amarelo	nosso céu
azul	a paz
branco	nossas matas
Marque a frase correta:	
Ordem e Construçã	io Dec.
Ordem e Progresso	· \ (\ \
Ordem e Paz	
As estrelas representam:	1 D
as cidades	
os Estados brasile	iros
as Forças Armada	s m

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

PINTE A IMAGEM E RESPONDA:

RECORTE AS PEÇAS DO QUEBRA-CABEÇA E MONTE A FIGURA DA BANDEIRA COLANDO AS PEÇAS DE FORMA CORRETA, SEM ESQUECER DE COLORIR COM AS CORES CORRETAS:





ESCOLA:
ALUNO(A): 5° ANO
PROFESSOR:
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA
1) LEIA O TEXTO, PINTE A IMAGEM E RESPONDA ÀS QUESTÕES:
A Proclamação da República
O Império não agradava a muitos brasileiros, que desejavam escolher seus próprios representantes para governar o país. Eles queriam a República. Isto é, um governo dirigido por um presidente. Aconselhado pelos políticos do Partido Republicano, o Marechal Deodoro da Fonseca ocupou o Quartel General no Rio de Janeiro e proclamou a República no Brasil, no dia 15 de novembro de 1889. Terminava assim o Segundo Império. No dia 16 de novembro foi formado o Governo Provisório, chefiado pelo Marechal Deodoro da Fonseca. Dom Pedro II e a família real tiveram que deixar o Brasil. Em 19 de novembro de 1889 foi criada a atual Bandeira Brasileira, símbolo de nossa Pátria. Até hoje o Brasil adota a República como forma de governo, sendo dirigido por um presidente. 1- Responda: a) O que é república?
b) Quem era o Imperador do Brasil?
c) O que o Partido Republicano aconselho aconselhou Deodoro da Fonseca fazer?
d) O que aconteceu com D. Pedro II e a família real?



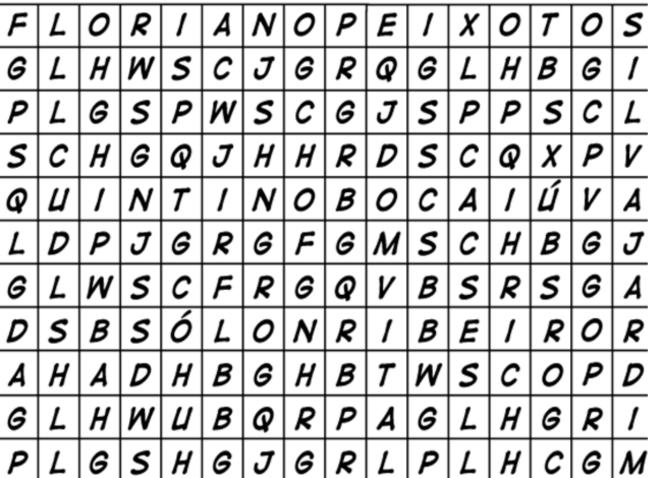
ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

2) RESPONDA AO CAÇA PALAVRAS:

Encontre no diagrama abaixo os nomes de alguns homens que defendiam o ideal da república:







ESCOLA:								
ALUNO(A):							5	° ANO
PROFESSOR:								
COMPONE	NTE C	URRI	CULA	R: HIS	TÓRI	<u>A</u>		
3) COMPLETE AS FRASES E PRE	EENCH	A A CR	JZADII	NHA A S	SEGUIF	R:		
1- Qual foi o mês da proclamção da rep	ública?							
2- Deodoro da proclamou a república em 1889.		4	ı					2
3- Derrubada a, instalou-se um Governo Provisório a república federativa.								
4- Em 1889 terminava assim o regime imperial								
brasileiro, que durara sessenta e sete anos. Quem foi o ultimo imperador?								
5- Quar era o titulo militar de Deodoro?								
						5		
							l	\vdash
								Ш
3								
\sim								
0000								
							l	

5° ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE: Carta Enigmática

DESENVOLVIMENTO: De acordo com a imagem abaixo, observar e interpretar a carta

Enigmática e após descrever a resposta.



Resultado da Carta Enigmática.



MUNICIPIO DE	PAPANDUVA
ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURR	ICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
ATIVIDADE: Atletismo DESENVOLVIMENTO:	
· · · · · · · · · ·	TISMO FIGURAS E ESCREVER O S.
CORRER, CORRER, CORRER E TENTAR SER O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO.	COMO UMA ALAVANCA, ATIRAR UM DARDO BEM LONGE.
CORRER, DAR UM GRANDE IMPULSO E CAIR LONGE.	SER LANÇADO POR UMA VARA, E PASSAR POR CIMA DE UMA BARRA.

5° ANO

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

Analise as questões a seguir e assinale uma alternativa correta por questão:

1- O aguapé é uma planta encontrada em alguns locais do cerrado. Esta planta se desenvolve muito bem nas regiões de clima quente. Sua introdução nos sistemas de tratamento de esgoto se deve justamente a sua característica de absorver e acumular poluentes, "filtrando" a água.



O aguapé é uma planta de ambiente

- (A) aéreo.
- (B) aquático.
- (C) terrestre.
- (D) submarino.

02- A introdução da agricultura em uma determinada região pode gerar desequilíbrio na cadeia alimentar, pois a vegetação natural é retirada.

Um dos problemas ambientais relacionados à introdução da agricultura no meio ambiente é:

- (A) o aumento da biodiversidade do local.
- (B) o aumento do número de predadores de insetos.
- (C) a permanência neste ambiente somente dos insetos.
- (D) os insetos e outros animais morrerem ou fugirem para outros locais.

03- O Cartaz a seguir mostra como devemos descartar o lixo.



Por que o lixo descartado de maneira inadequada pode gerar poluição visual, dos solos, da água e causar doenças?

- (A) Por ser facilmente reciclado.
- (B) Porque a decomposição ocorre de forma rápida.
- (C) Por evitar o desenvolvimento de micróbios e insetos.
- (D) Por facilitar o desenvolvimento de fungos e bactérias.

04- Desde a antiguidade a energia eólica já era utilizada pelo homem, principalmente em embarcações e moinhos.

As usinas de energia eólica utilizam, para a geração de energia elétrica,

- (A) o calor do Sol.
- (B) a energia nuclear.
- (C) a energia dos ventos. (D) a temperatura da água.
- 05- Dona Zélia pediu que seu filho fizesse algo que não utilizasse energia elétrica. Para atender ao pedido de sua mãe, ele decidiu
- (A) assistir vídeos no computador.
- (B) bater um suco no liquidificador.
- (C) jogar videogame com seu irmão.
- (D) brincar de skate com seus colegas.

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANC
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

06- A figura a seguir representa uma usina hidrelétrica.



Qual o papel da água nessa usina?

- (A) Gerar calor.
- (B) Movimentar turbinas.
- (C) Se transformar em gás.
- (D) Armazenar energia do Sol.
- **07-** Os répteis, como cobras e tartarugas, colocam seus ovos em terra firme, podendo ficar enterrados ou não. Já os anfíbios, como sapos e pererecas, precisam colocar seus ovos dentro da água para que seus filhotes nasçam. Pensando sobre isso, seria correto afirmar que
- A) ovos de sapos e pererecas possuem casca fina.
- B) ovos de cobras e tartarugas secam com facilidade.
- C) ovos em terra firme ficam protegidos e não secam.
- D) ovos de anfíbios possuem uma casca dura e resistente.

manter a umidade do solo o desenvolvimento de fungos e bactérias.

10- Em uma floresta, como a Amazônica, por exemplo, as árvores perdem folhas o tempo

09- Para compensar o desmatamento nas

regiões próximas às grandes cidades, um aluno propôs que se plantassem árvores frutíferas na areia da praia, por todo o litoral. Com isso, haveria sombra para os banhistas e frutas em

Assinale a alternativa que descreve quais seriam os problemas que esse aluno encontraria

A) Nenhum, porque a areia é um ótimo substrato

B) Nenhum, porque a areia mantém a umidade

C) Somente dificuldades para a fixação das

plantas no solo, já que a água seria fornecida

D) Dificuldades para fixação das plantas e para

determinadas épocas do ano.

para a fixação das raízes das plantas

necessária para que as plantas crescam

para concretizar sua ideia:

- exemplo, as arvores perdem folhas o tempo todo. O motivo pelo qual essas folhas não se acumulam a ponto de formar camadas com metros de altura é
 - A) a erosão provocada pela água.
 - B) a ação dos seres decompositores.
 - C) o consumo de folhas pelos herbívoros.
 - D) o vento.

08- Sem ar, não há vida no planeta, pois todos os seres vivos necessitam do ar para sobreviver.

A Terra precisa do efeito estufa. Sobre o efeito estufa, podemos dizer que é:

- A) um fenômeno natural que mantém parte do calor na Terra.
- B) um fenômeno global do aumento da temperatura do planeta.
- C) a mesma coisa que camada de ozônio.
- D) o aumento da quantidade de ar

11-Os _____ são corpos celestes sem luz e calor próprio, arredondados e que giram em torno de uma estrela.

A palavra que completa corretamente o texto é:

(A) meteorito. (B) planetas. (C) cometas. (D) asteroides.

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

12- Observe a figura e, a seguir responda:



Os astros mostrados na figura constituem o sistema

(A) solar. (B) lunar. (C) galáctico. (D) terráqueo.

- **13** O movimento que o planeta Terra realiza ao redor do Sol e que possui duração de aproximadamente 365 dias, ou um ano, recebe o nome de
- (A) variação.(B) rotação.(C) translação.(D) ciclo do Sol.
- **14-** Depois da noite vem o dia. Depois do dia vem a noite. Por mais simples que possa parecer, essa é uma regularidade que podemos observar na natureza.

Qual o movimento terrestre que causa essa alternância entre os dias e as noites?

(A) rotação.(B) oscilação.(C) precessão.(D) translação.

- **15-** Os corpos celestes apresentam características diferentes. As estrelas se diferenciam dos planetas principalmente, porque elas
- (A) possuem luz e calor próprio.
- (B) não possuem luz e calor próprio.
- (C) emitem calor, mas não possuem luz própria.
- (D) tem luz própria e recebem calor dos satélites.

16- A camada de ar que envolve o planeta Terra ajudando a manter a temperatura necessária para a manutenção da vida é a

(A) litosfera(B) biosfera(C) atmosfera(D) hidrosfera

- **17-** . Durante o movimento de translação da terra, a intensidade dos raios solares que atingem o planeta <u>não</u> é igual em todas as regiões. Isso ocorre
- (A) porque a terra é redonda.
- (B) por causa das fases da lua.
- (C) porque o sola esta distante da terra.
- (D) porque a terra é redonda e inclinada.
- **18-** A visualização que temos da lua sofre alterações constantes, assim, a lua assume diferentes aparências ao longo do tempo. Esse fenômeno pode ser classificado como

(A) show da lua. (B) fases da lua.

(C) período da lua. (D) intervalos da lua.

19- Alguns planetas do sistema solar têm satélites naturais, a lua é um satélite natural da terra.

Satélites naturais:

- (A) são planetas que giram ao redor do sol;
- (B) são estrelas que brilham no céu.
- (C) são corpo celestes orbitando ao redor de um planeta.
- (D) são meteoros circulando no universo.
- **20-** O sol é muito importante no sistema solar pelo calor que produz e pela luz que irradia. Com base nessa assertiva podemos dizer que o sol é
- (A) um planeta.(B) uma estrela.(C) um cometa.(D) um asteroide.

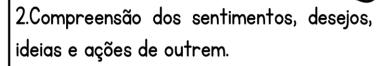
ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

1-) LEIA O TEXTO E PINTE A FIGURA, E RESPONDA:

empatia

l.Habilidade de imaginar-se no lugar de outra pessoa.



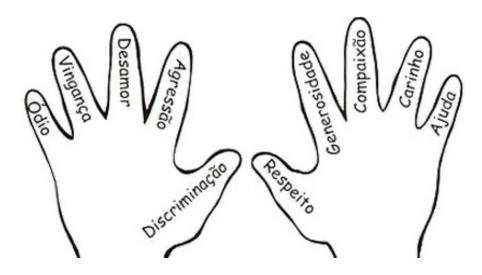
- 3.Qualquer ato de envolvimento emocional em relação a uma pessoa, a um grupo e a uma cultura.
- 4.Capacidade de interpretar padrões não verbais de comunicação.
- 5. Sentimento que objetos externos provocam em uma pessoa.

Responda:

1) O que você entendeu do texto:

Você já se colocou no lugar do outro em alguma situação?
 R:

3) Pinte a mão correspondente a uma pessoa justa:

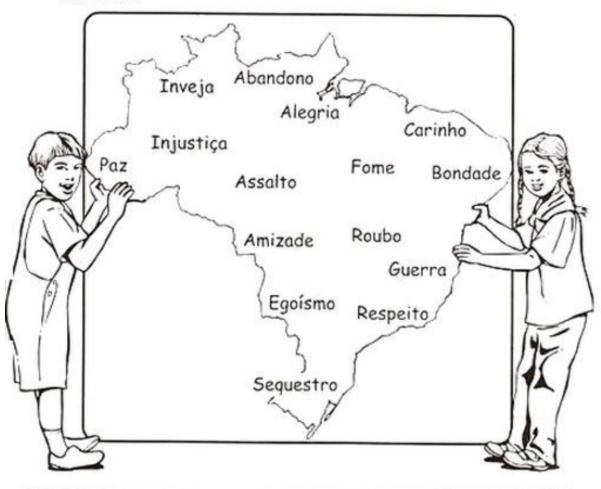


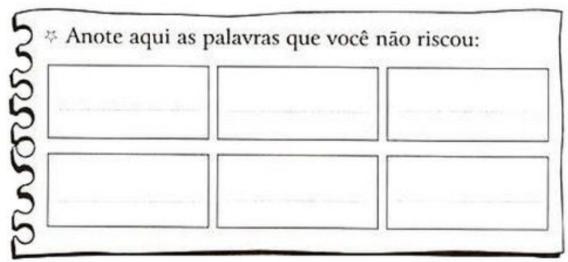
ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

FAÇA A ATIVIDADE ABAIXO:

Risque no mapa do Brasil,o que n\u00e3o existiria nele se todos aprend\u00e3ssemos a sermos justos e amar de verdade.



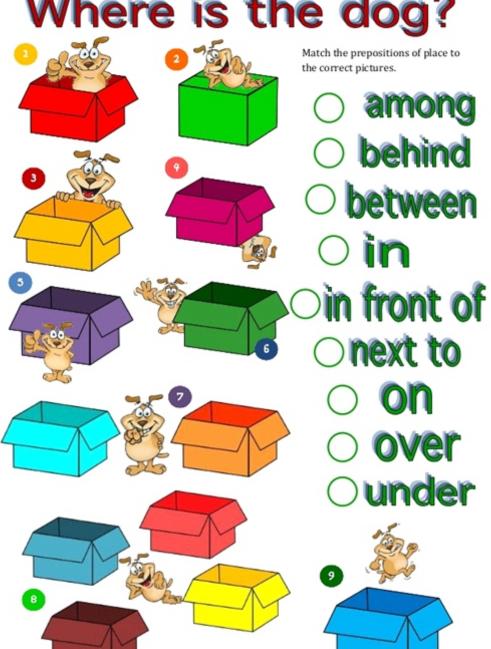


ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR.	

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÉS

ENUMERE AS PREPOSIÇÕES DE ACORDO COM AS IMAGENS.





UNDER-EMBAIXO OVER-ACIMA IN- DENTRO ON-EM CIMA IN FRONT OF- EM **FRENTE** BEHIND- ATRÁS **NEXT TO- AO LADO AMONG-ENTRE VÁRIOS OBJETOS BETWEEN-ENTRE DOIS OBJETOS**











EXEMPLO:















ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANC
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÉS

ESCREVA AS PREPOSIÇÕES OBSERVANDO A POSIÇÃO DAS IMAGENS

PREPOSITIONS OF PLACE



INSIDE BETWEEN UNDER BEHIND
OVER IN FRONT OF ON AT
OUTSIDE NEXT TO AROUND

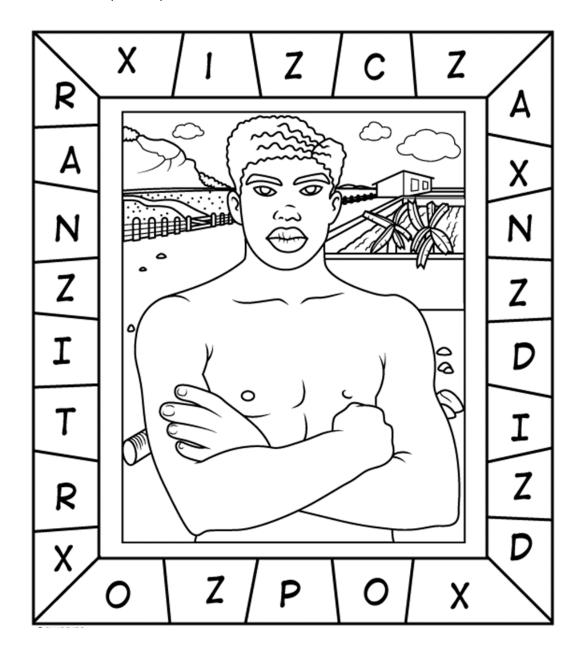
UNDER- EMBAIXO / INSIDE-DENTRO / AROUND- AO REDOR / OUTSIDE- LADO DE FORA / OVER- ACIMA ON-EM CIMA / IN FRONT OF-EM FRENTE / BEHIND-ATRÁS / NEXT TO- AO LADO /BETWEEN-ENTRE DOIS OBJETOS

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

DIA 20 DE NOVEMBRO, DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA.

ATIVIDADE: ENIGMA

- **1**-Retire do quadro as letras **X** e **Z** e descubra um artista brasileiro mundialmente conhecido.
- **2**-Recorte as letras que restaram e forme o nome do artista.
- **3-** Pinte a imagem, recorte e monte na página seguinte.
- **4** Elabore uma moldura para o quadro.





	COLA: UNO(A):	5° ANO
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE CONTINUAÇÃO DA ATIVIDADE DE ARTES: COLE E MONTE AQUI A IMAGEM DA OBR O MESTIÇO DO ARTISTA CÂNDIDO PORTINARI.	OFESSOR:	
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE CONTINUAÇÃO DA ATIVIDADE DE ARTES: COLE E MONTE AQUI A IMAGEM DA OBR O MESTIÇO DO ARTISTA CÂNDIDO PORTINARI.		
O MESTIÇO DO ARTISTA CÂNDIDO PORTINARI.	<u>COMPONENTE CURRICU</u> CONTINUAÇÃO DA ATIVIDADE DE ARTES: COLE E	JLAR: ARTE EMONTE AQUI A IMAGEM DA OBRA
	O MESTIÇO DO ARTISTA CÂND	IDO PORTINARI.

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

- DIA 05 DE NOVEMBRO, DIA NACIONAL DA CULTURA.
- DIA 20 DE NOVEMBRO, DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA.

Nosso país é um grande mosaico cultural. A miscigenação de povos, as diversas etnias formadoras da nossa população nos legaram a uma enorme riqueza cultural.

1 - VAMOS OBSERVAR A OBRA DA ARTISTA BRASILEIRA.



"Operários" é um quadro pintado pela artista brasileira "Tarsila do Amaral" que representa o processo de industrialização do estado de São Paulo e o imenso número e a variedade étnica das pessoas vindas de todas as partes do Brasil para trabalhar nas fábricas, que começavam a surgir no país no início do século XX e tendo seu pico na década de 1930, principalmente nas metrópoles, impulsionando o capitalismo e a imigração.

2- VAMOS LER A LETRA DA MÚSICA, "Normal É Ser Diferente " (de Jair Oliveira)

Tão legal, oh minha gente

Perceber que é mais feliz quem

compreende

Que amizade não vê cor

Nem continente

E o normal está nas coisas diferentes

Amigo tem de toda cor, de toda raça Toda crença, toda graça

Amigo é de qualquer lugar

Tem gente alta, baixa, gorda, magra

Mas o que me agrada

Que um amigo a gente acolhe sem pensar

Pode ser igualzinho a gente

Ou muito diferente

Todos têm o que aprender e o que ensinar

Seja careca ou cabeludo

Ou mesmo de outro mundo

Todo mundo tem direito de viver e sonhar

Você não é igual a mim

Eu não sou igual a você

Mas nada disso importa

Pois a gente se gosta

E é sempre assim que deve ser

Você não é igual a mim

Eu não sou igual a você

Mas nada disso importa

Pois a gente se gosta

E é sempre assim que deve ser

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANC
PROFESSOR:	

3 - VAMOS OUVIR A MÚSICA "NORMAL É SER DIFERENTE", (disponível no grupo do WhatsApp), tentar dançar e cantar junto, trabalhando o reconhecimento corporal imitando as situações apresentadas na composição.

Ex: ALTA, BAIXA, GORDA, MAGRA, CARECA, CABELUDO, ENTRE OUTRAS CENAS.

4 - Agora que você já assistiu, viu e ouvir, cantou e dançou, vamos pesquisar em revistas a grande diversidade étnico-racial e cultural Brasileira buscando diferentes tipos de pessoas, recortar e colar rostos de todas as cores e montar uma composição como no exemplo a seguir e como no quadro "OPERÁRIOS" da Tarsila do Amaral você pode criar um cenário preeenchendo o fundo branco.



RECORTE DIVERSOS ROSTOS DE TODOS OS TIPOS DE ETNIAS E CULTURAS EXISTENTES NO NOSSO PAÍS,

CRIE UM CENÁRIO NO FUNDO BRANCO AO REDOR DO MAPA

EM SEGUIDA COLE OS ROSTOS SOBRE A FORMA DO MAPA DO BRASIL DA PÁGINA SEGUINTE PREENCHENDO TODO O ESPAÇO.

(DICA: COLE OS ROSTOS DEPOIS DO FUNDO JÁ PRONTO)

BOM TRABALHO.

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANC
PROFESSOR:	

RECORTE E COLE AQUI OS ROSTOS QUE REPRESENTEM A DIVERSIDADE CULTURAL BRASILEIRA E COMO NO QUADRO O "OPERÁRIOS" CRIE UM CENÁRIO NO FUNDO BRANCO.

