



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

3º ANO ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

Referente a 01/11/2020 à 30/10/2020.





MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

CRIANDO BONS HÁBITOS DE ESTUDO EM CASA

Local Adequado:

A escolha do local de estudo é muito importante:

- * Opte por lugares bem iluminados e arejados,
- * Escolha um lugar onde não haja muito transito de pessoas,
- * Elimine as distrações como televisão e rádio.



Horário de estudo:

Defina um horário diário de estudos, de preferência no mesmo horário que a criança frequenta a escola, faça intervalos.

Interrupções:

Respeite o horário de estudos do seu filho, ele deve se concentrar e para isso evite interromper ou interferir. Deixe outras atividades para depois dos estudos.



Auxilie nas atividades:

A sua participação é muito importante para o bom andamento das atividades, esclareça dúvidas e incentive o estudo. Mas lembre que quem deve realizar a atividade é a criança, não resolva por ela, apenas ofereça os meios para ela mesma consiga resolver.



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

Orientações sobre o enfrentamento ao COVID - 19:

Ajude a combater o COVID-19 - Coronavírus



**Se puder
fique em casa**



**Se sair
use máscara**



Lave as mãos



**Use álcool em
gel**

Caso apresente os sintomas abaixo, procure uma unidade hospitalar:



Tosse seca



**Dor de
garganta**



Febre alta



**Dificuldade
respiratória**



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PRONOME PESSOAL DO CASO RETO

O velho, o menino e o burro

O velho queria vender o burro.

Então, chamou o menino, pediu-lhe que trouxesse o burro e partiram os três rumo à cidade.

O velho e o menino foram andando na frente; o burro atrás.

Ao vê-los, um viajante montado em um belo alazão não se conteve e disse:

- Que absurdo! Um velho a andar a pé e um animal folgado com o lombo vazio. Aposto que esse burro deve ser ruim demais e não aguenta carregar peso.

Ao ouvir aquelas palavras, o velho ordenou ao menino:

- Eu vou montar no burro e você nos puxa. Assim vamos calar a boca de todo mundo. E lá se foram eles.

Mas, quando atravessaram um rio, ouviram o comentário de um pescador:

- Se eu contar, vão achar que é mentira de pescador... Um marmanjo montado em um burro e um menininho a pé. Que malvadeza!

O velho, que não queria ficar com fama de malvado, ordenou no mesmo instante que o menino subisse, também no burro. E lá foram eles.

Na estrada da cidade, encontraram Manoel, o amolador de facas, que, ao vê-los, falou admirado:

- Pelos cabos de todas as facas! Como é que alguém pode querer vender um animal deixando-o cansado desse jeito? Bicho com a língua de fora ninguém compra... E, se compra, paga bem menos do que vale.

Ao ouvir aquelas palavras, o velho apeou no mesmo instante do animal e seguiu o resto do trajeto puxando o burro, que continuava com o menino montado em seu lombo. Bastou aproximarem-se da entrada da cidade e um bando de meninos pôs-se a gritar:

- Olha o príncipezinho! Olha o príncipezinho! tem até um laçao para puxar o burro pela rédea.

Ofendido por ter sido chamado de laçao, o velho fez com que o menino descesse do burro no mesmo instante.

- Carreguemos o burro nas costas. Quem sabe, assim, contentamos a todos. Mas adiante, ao verem o menino e o velho carregando o burro duas mulheres caíram na gargalhada.

- Rá! Rá! Rá! Três burros a caminho. Resta saber qual deles é o mais burro. Os dois que tem dois pés ou aquele que tem quatro? Rá! Rá! Rá!

- O mais burro sou eu, que, desde que sai de casa, tenho dado ouvido aos outros. De agora em diante, só vou fazer o que bem entender - disse o velho.

Moral: quem tenta agradar todo mundo não agrada ninguém.



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

I. Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª coluna:

- | | |
|------------------|--|
| (1) Rumo | () Apreciação de um fato ou de uma situação, série de observações com que se esclarece. |
| (2) Absurdo | () Desceu da montaria. |
| (3) Lombo | () Criado que acompanha o amo em passeio ou jornada. |
| (4) Comentário | () Contrário de bom senso. |
| (5) Marmanjo | () Caminho, direção. |
| (6) Apeou | () Homem adulto. |
| (7) Lacaio | () Parte carnosa ao lado da espinha dorsal dos animais. |



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

2. Responda:

A) Quem são os personagens da história?

B) O que o velho gostaria de vender?

C) Quem encontraram no caminho até a cidade?

D) Qual é o único nome próprio citado no texto?

E) Quem era Manoel?

3. Escreva de quem é cada fala:

A) – Pelos cabos de todas as facas! Como alguém pode querer vender um animal deixando-o cansado desse jeito?

B) – Se eu contar, vão achar que é mentira de pescador...

C) – Olha o principezinho! Olha o principezinho! Tem até um laçao para puxar o burro pela rédea.

D) – Que absurdo! Um velho a andar a pé e um animal folgado com o lombo vazio.

E) – Rá! Rá! Rá! Três burros a caminho. Resta saber qual deles é o mais burro...



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PRONOMES PESSOAIS DO CASO RETO

Pronomes são palavras que substituem o substantivo.

Os pronomes pessoais do caso reto apresentam flexão de número e gênero: eu, tu, ele ou ela, nós, vós, eles ou elas.



A menina come banana.
Ela come banana.



A palavra **Ela** está substituindo a palavra **menina**. **Ela** é um **pronome**, pois substitui a palavra **menina**.



Concluimos que a palavra que substitui um substantivo ou nome chama-se **pronome**.

4. Forme frases empregando os pronomes:

A) Eu.

B) Nós.

C) Ela.

D) Eles.



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA


ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____



COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

5. Substitua os desenhos por um pronome pessoal reto.

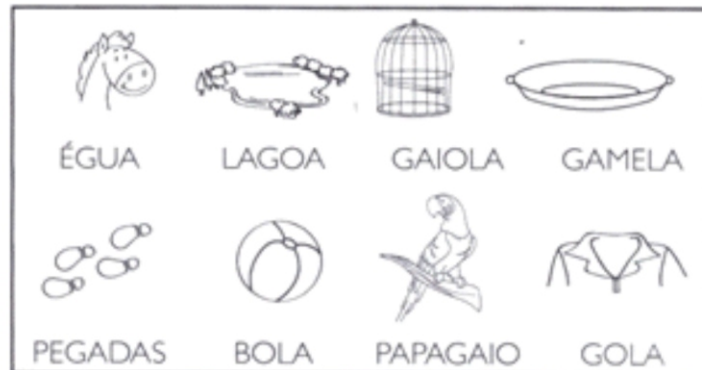
A) A  voa muito. A borboleta voa muito.
Ela voa muito.

B) Os   são ferozes. _____

C) A  é muito inteligente. _____

D) Os   são da mesma sala. _____

6. Observe os desenhos. Depois escreva os nomes deles nas frases da página seguinte ao qual se relacionam:





MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

Metade- Para saber a metade de alguma coisa é preciso que eu divida por 2.

A metade de...

O Ícaro tem 6 rebuçados.

Ele deu **metade** ao Pedro.

Para isso, o Ícaro **dividiu** os rebuçados **em duas partes iguais**.

Para calcular a metade dividimos por dois.

http://www.atividadesdesquadraparaeducar.com.br/

Pinte a metade dos objetos de cada grupo:

Observe cada quadro e complete:

A metade de 2 é _____.

A metade de 8 é _____.

A metade de 4 é _____.

A metade de 6 é _____.

Encontre a metade. Observe o exemplo:

	$\begin{array}{r} 4 \overline{) 2} \\ - 4 \\ \hline 0 \end{array}$		$10 \overline{) 2}$
$4 \div 2 = 2$		$10 \div 2 = \square$	
	$8 \overline{) 2}$		$6 \overline{) 2}$
$8 \div 2 = \square$		$6 \div 2 = \square$	

© Atividades Suavemente de Adriana Silva



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

Arme e resolva as seguintes divisões no quadro abaixo.



$18 : 9 = \underline{\quad}$

$30 : 3 = \underline{\quad}$

$48 : 8 = \underline{\quad}$

$32 : 8 = \underline{\quad}$

$7 : 7 = \underline{\quad}$

$9 : 9 = \underline{\quad}$

$25 : 5 = \underline{\quad}$

$8 : 4 = \underline{\quad}$

$63 : 7 = \underline{\quad}$

$12 : 2 = \underline{\quad}$

$6 : 6 = \underline{\quad}$

$28 : 7 = \underline{\quad}$

$56 : 8 = \underline{\quad}$

$72 : 9 = \underline{\quad}$

$100 : 10 = \underline{\quad}$

$10 : 2 = \underline{\quad}$

$49 : 7 = \underline{\quad}$

$36 : 9 = \underline{\quad}$



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

Divida igualmente todos os itens. Faça as contas.



Divida 20 bonecas entre 4 crianças.



Divida 35 laranjas entre 5 pessoas.



Divida 64 peixes entre 8 aquários.



Divida 50 lápis entre 2 estojos.



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

Pétalas e Fatos

Pinte, de vermelho, as pétalas que contêm o produto e o quociente dos fatos representados nas flores.





MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

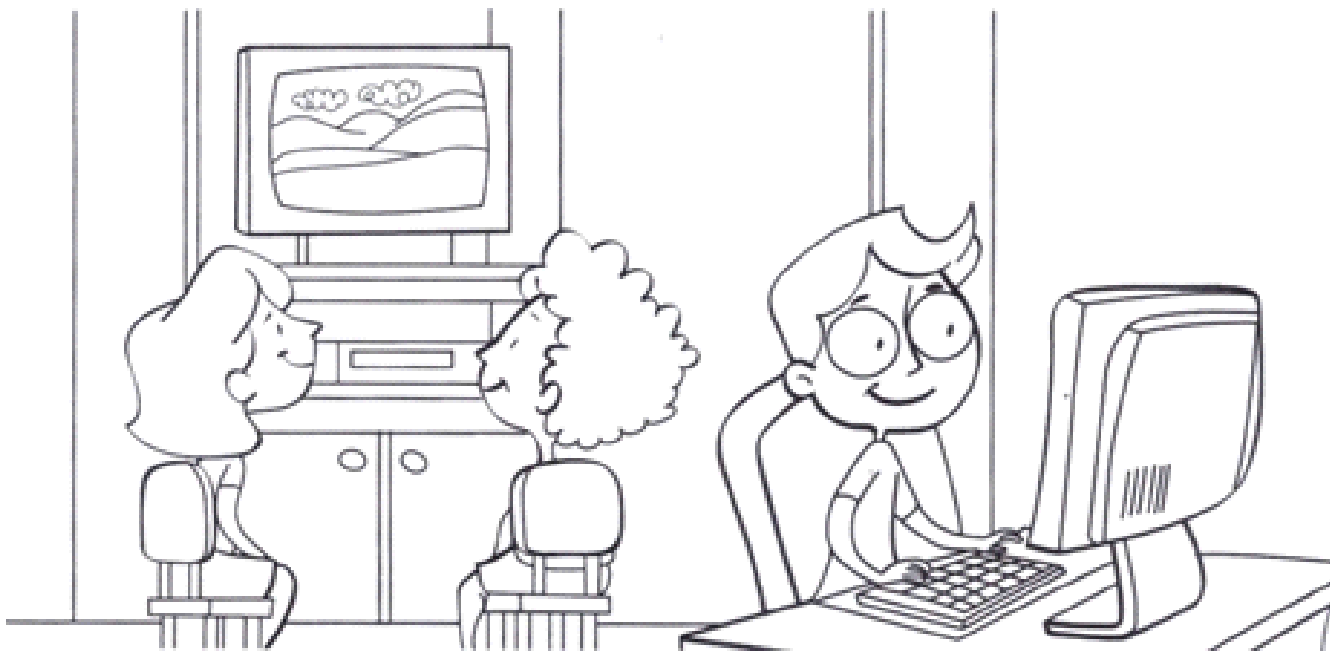
PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

COMUNICAÇÃO

As comunicações estão sempre se desenvolvendo. O homem primitivo se comunicava por meio de gestos e pintura nas cavernas. Atualmente, a comunicação, além de poder ser gestual, também pode ser falada, escrita, virtual e de muitas outras formas.

No passado, os desenhos representavam algo acontecido ou algo esperado. Foi assim que surgiram os primeiros símbolos, que foram sendo ampliados no decorrer dos anos. Hoje, a forma mais moderna de comunicação é a internet. Por meio dela, podemos conversar com pessoas em qualquer lugar do mundo. É conhecida como comunicação virtual.





MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

AINDA SOBRE COMUNICAÇÃO

I. Escreva os meios de comunicação que você usaria para:

A) Comunicar seus pais que vai sair.

B) Parabenizar um amigo que mora longe pelo aniversário.

C) Assistir a um programa de entrevistas.

D) Ouvir um noticiário político.

E) Saber o resultado de um jogo de futebol.

F) Pedir para usar o banheiro.

2. Descubra o meio de comunicação!

A) Na tela, você assiste a desenhos animados.

B) Levo mensagens escritas para as pessoas. Sou entregue pelo carteiro.



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

C) Se você pudesse criar um meio de comunicação, como seria?

D) Por que você acha que se comunicar é importante?

E) Como podem ser as formas de comunicação?

F) Escreva um meio de comunicação virtual.

G) Agora, registre:

- O programa de TV de que mais gosta:

- O nome de um jornal de sua cidade:

- Um livro que já leu e gostou muito:

- Uma forma de comunicação ultrapassada:

- Uma forma de comunicação moderna;



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

A Proclamação da República

O Império não agradava a muitos brasileiros, que desejavam escolher seus próprios representantes para governar o país. Eles queriam a República. Isto é, um governo dirigido por um presidente.

Aconselhado pelos políticos do Partido Republicano, o Marechal Deodoro da Fonseca ocupou o Quartel General no Rio de Janeiro e proclamou a República no Brasil, no dia 15 de novembro de 1889. Terminava assim o Segundo Império.

No dia 16 de novembro foi formado o Governo Provisório, chefiado pelo Marechal Deodoro da Fonseca.

Dom Pedro II e a família real tiveram que deixar o Brasil.

Em 19 de novembro de 1889 foi criada a atual Bandeira Brasileira, símbolo de nossa Pátria.

Até hoje o Brasil adota a República como forma de governo, sendo dirigido por um presidente.

1- Responda:

a) O que é república?

b) Quem era o Imperador do Brasil?

c) O que o Partido Republicano aconselhou Deodoro da Fonseca fazer?

d) O que aconteceu com D. Pedro II e a família real?





MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

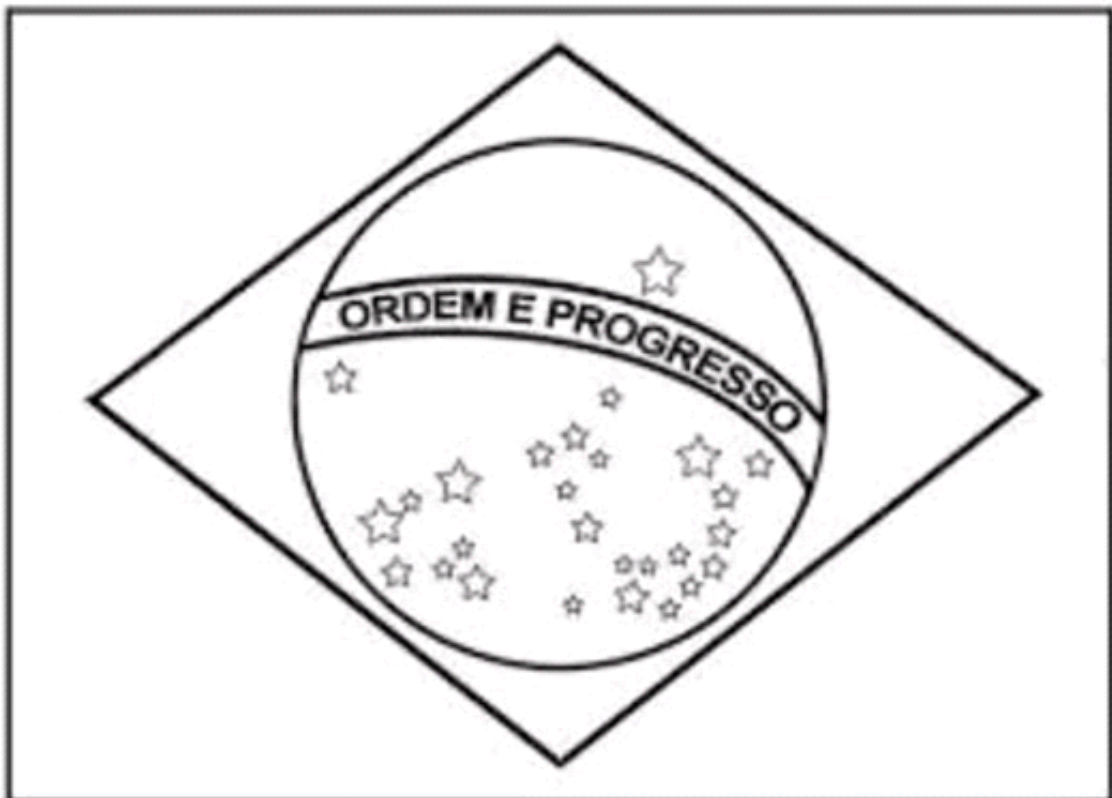
Dia da Bandeira Nacional-19 de novembro

No dia 19 de novembro comemora-se o dia da Bandeira do Brasil. Essa comemoração passou a fazer parte do Brasil após a Proclamação da República, no ano de 1.889.

Nossa bandeira possui quatro cores: verde, amarela, azul e branca. Cada uma delas representa uma característica do nosso país. O verde representa nossas matas; o amarelo simboliza o ouro, encontrado em várias regiões do país; o azul representa o imenso céu azul; e o branco a paz e a união do nosso povo. Além das cores existem 27 estrelas que representam os estados do Brasil, bem como o lema que aparece na faixa branca que corta o círculo azul com os dizeres; "Ordem e Progresso".

PINTE A BANDEIRA NACIONAL BRASILEIRA
COM AS CORES CORRESPONDENTES.

BRASIL





MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

 Relacione a segunda coluna de acordo com a primeira.

♦ As cores da nossa Bandeira representam:

<input type="checkbox"/> 1 verde	<input type="checkbox"/> nosso ouro
<input type="checkbox"/> 2 amarelo	<input type="checkbox"/> nosso céu
<input type="checkbox"/> 3 azul	<input type="checkbox"/> a paz
<input type="checkbox"/> 4 branco	<input type="checkbox"/> nossas matas

 Marque a frase correta:

♦ O que está escrito na nossa Bandeira?

Ordem e Construção

Ordem e Progresso

Ordem e Paz

♦ As estrelas representam:

as cidades

os Estados brasileiros

as Forças Armadas





MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE: Pac Man

DESENVOLVIMENTO:

- 1 - Recorte os emojis (PAC MAN);
- 2 – Recorte as fitas de pontos (fitas com bolinhas verdes);
- 3 – Cole a parte 1 da fita sobre a parte 2, conforme indicado no desenho;
- 4 – Recorte o troféu e cole sobre a junção das duas partes da fita de pontos;
- 5 – Cada PAC MAN inicia o jogo de um lado da fita de pontos;
- 6 – Cada jogador disputa com seu adversário a brincadeira do “PEDRA, PAPEL E TESOURA” quem vencer a disputa, o PAC MAN do jogador come (avança) sobre as bolinhas verdes no sentido do troféu;
- 7 – O PAC MAN que chegar até o troféu vence a partida.

MARQUE UM X NA TABELA ABAIXO EM QUEM FOI O VENCEDOR DE CADA JOGADA

TABELA DE PONTUAÇÃO			
JOGADA 1	PAC MAN 1 (AMARELO)		PAC MAN 2 (VERMELHO)
JOGADA 2	PAC MAN 1 (AMARELO)		PAC MAN 2 (VERMELHO)
JOGADA 3	PAC MAN 1 (AMARELO)		PAC MAN 2 (VERMELHO)
JOGADA 4	PAC MAN 1 (AMARELO)		PAC MAN 2 (VERMELHO)
JOGADA 5	PAC MAN 1 (AMARELO)		PAC MAN 2 (VERMELHO)



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PARTE 2 COLAR TROFÉU

PARTE 1 COLAR TROFÉU

EXEMPLO DA ATIVIDADE



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE: O Bastão que Cai

DESENVOLVIMENTO: Atividade trabalhando o tempo de reação ou velocidade de reação, coordenação óculo manual ou coordenação mão/olho.

O objetivo é soltar o bastão e passar uma tampinha por vez para o outro lado, sendo realizado com a direita e esquerda, e conseguir apanhar o bastão com a mesma Mão. Podemos utilizar tampinhas, bolinhas de papel ou meia, copinhos ou qualquer outro material que seja fácil de pegar apenas com uma mão. Podemos usar duas variações: sem palmas e uma mão na cabeça e com uma palma antes de pegar o objeto; mas ainda podemos criar outras situações e dando novas variações de atividade.





MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

O CORPO HUMANO

O nosso corpo tem um esqueleto formado por ossos curtos, longos e chatos.

A coluna vertebral é a parte central do esqueleto. Ela faz parte do sistema nervoso. A medula espinhal passa pela coluna vertebral.

- Os ossos longos: braços e pernas.

- Ossos curtos: dedos dos pés, das mãos e das vértebras.

- Ossos chatos: do ombro e da cabeça.

O corpo humano é dividido em três partes:

- Cabeça: região do corpo em que se localizam o cérebro, a boca, o nariz, as orelhas e os olhos.

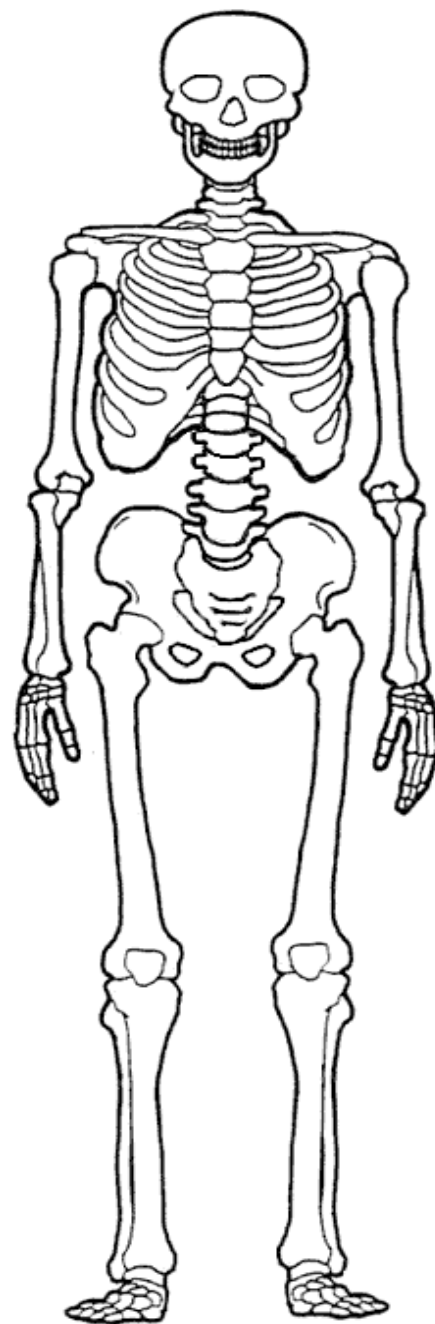
O pescoço é a parte que liga a cabeça ao tronco.

- Tronco: é formado pelo tórax, abdômen, pélvis e coluna vertebral.

- Os membros: são superiores e inferiores;

- Superiores: são formados por braço, antebraço e mão.

- Inferiores: são formados por coxa, perna e pé.





MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

Recorte, de jornais e revistas, partes do corpo humano, e cole - as no quadro abaixo, montando uma pessoa, e identifique as partes.

PARTES DO CORPO HUMANO



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

➔ 1) LEIA OS NOMES DAS PARTES DO CORPO E ESCREVA DE ACORDO COM O MODELO, NO QUADRO ABAIXO:

COTOVELOS	CALCANHARES	DENTES	ORELHAS
MÃO	DEDOS DA MÃO	BOCA	BARRIGA
BRAÇOS	UNHAS DA MÃO	ESTÔMAGO	COSTAS
COXAS	UMBIGO	JOELHOS	PEITO
OLHOS	LÍNGUA	PERNAS	PÉS

QUADRO DAS PARTES DO CORPO

CABEÇA	TRONCO	MEMBROS SUPERIORES	MEMBROS INFERIORES
OLHOS	UMBIGO		
			JOELHOS

➔ 2) LIGUE AS POSIÇÕES DO CORPO ÀS SUAS DENOMINAÇÕES:



DE BRUÇOS



DEITADO



AJOELHADO



SENTADO



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

o universo do corpo humano

O homem é fascinado por tudo do universo: pela água cristalina, pelo chão que pisa, pelo ar que o envolve, pelos seres vivos que reproduzem.



O homem é fascinado, pelos trovões, pelo mar agitado, pelo furor do vento, pela conquista espacial,



Esquece-se o homem, de fascinar-se, extasiado com a perfeição maior da natureza, que é a maravilha que Deus criou: o mundo do nosso próprio corpo.

Clélia Márcia





MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

Escreva aqui alguns dos seus talentos



música

escrever

cantar

desenhar

compôr

pintar

tocar um instrumento

atuar

Esportes



artes

dançar

correr



jogar futebol

jogar xadrez

nadar



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

ENUMERE AS FIGURAS DE ACORDO COM AS PROFISSÕES

I want to be...

- 1 DOCTOR
- 2 POP STAR
- 3 FILM STAR
- 4 RACING-
DRIVER
- 5 FOOTBALLER
- 6 ASTRONAUT
- 7 DANCER
- 8 TEACHER
- 9 SINGER
- 10 VET
- 11 NURSE

DOCTOR- MÉDICO/POP STAR- ÍDOLO ARTÍSTICO/FILM STAR-ESTRELA DE CINEMA/RACING DRIVER- PILOTO DE CORRIDA/ FOOTBALLER- JOGADOR DE FUTEBOL/ ASTRONAUT- ASTRONAUTA/ DANCER- DANÇARINA-BAILARINA/ TEACHER- PROFESSOR/ SINGER-CANTOR/ VET-VETERINÁRIO/NURSE-ENFERMEIRA.



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

ESCREVA A PROFISSÃO EM INGLÊS DE ACORDO COM A IMAGEM

Qual a minha profissão?

Blank boxes for writing the profession in English:

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- COOKER- COZINHEIRO
- PEDREIRO-BRINCKLAYER
- POLICEMAN- POLICIAL
- ANIMAL TAMER- DOMADOR DE ANIMAL
- VET- VETERINÁRIO
- FIREMAN- BOMBEIRO
- DOCTOR- MÉDICO



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

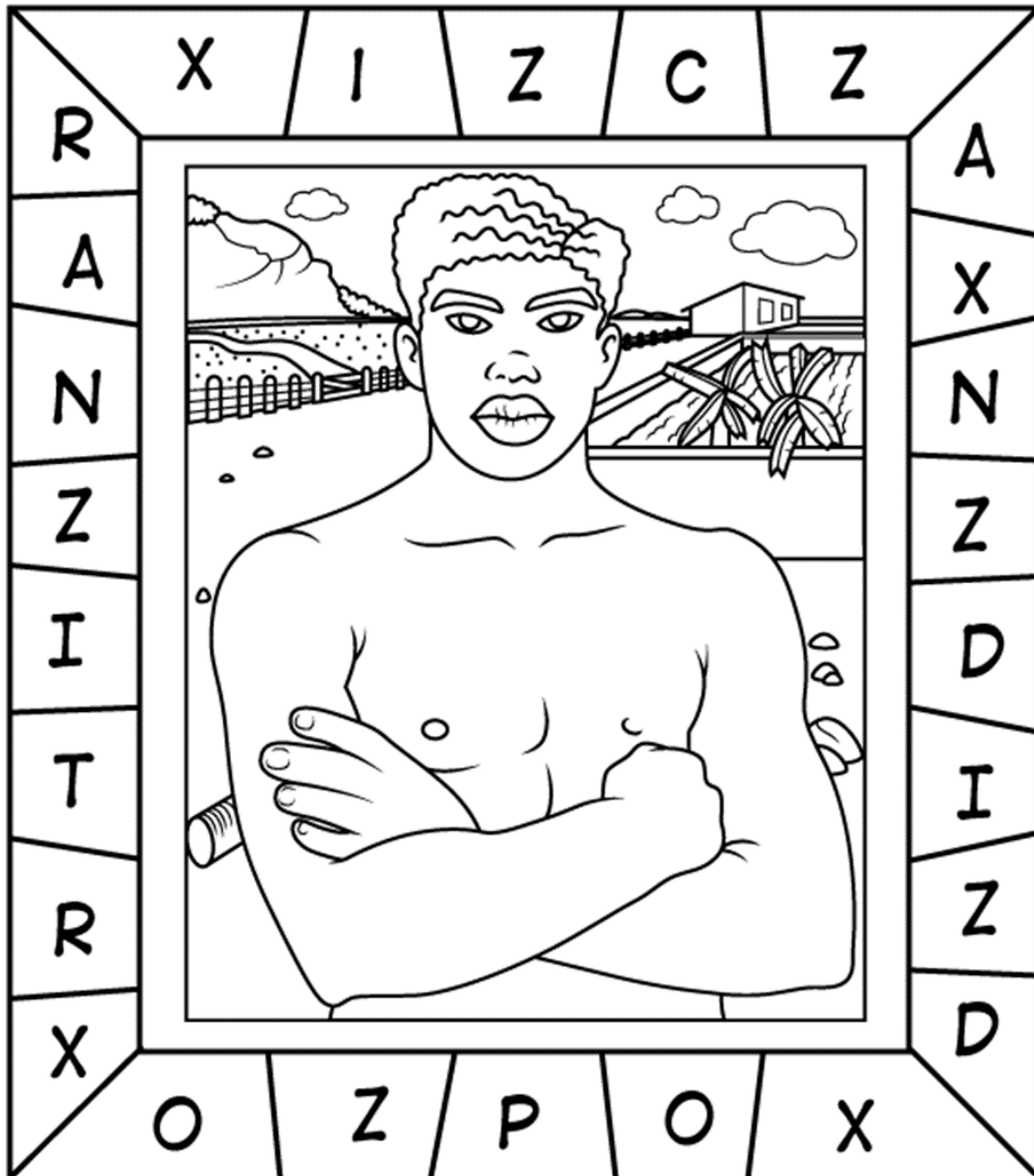
PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

DIA 20 DE NOVEMBRO, DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA.

ATIVIDADE: ENIGMA

- 1- Retire do quadro as letras X e Z e descubra um artista brasileiro mundialmente conhecido.
- 2- Recorte as letras que restaram e forme o nome do artista.
- 3- Pinte a imagem, recorte e monte na página seguinte.
- 4- Elabore uma moldura para o quadro.





MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

3 - VAMOS OUVIR A MÚSICA “NORMAL É SER DIFERENTE”, (disponível no grupo do WhatsApp), tentar dançar e cantar junto, trabalhando o reconhecimento corporal imitando as situações apresentadas na composição.

Ex: ALTA, BAIXA, GORDA, MAGRA, CARECA, CABELUDO, ENTRE OUTRAS CENAS.

4 - Agora que você já assistiu, viu e ouviu, cantou e dançou, vamos pesquisar em revistas a grande diversidade étnico-racial e cultural Brasileira buscando diferentes tipos de pessoas, recortar e colar rostos de todas as cores e montar uma composição como no exemplo a seguir e como no quadro “OPERÁRIOS” da Tarsila do Amaral você pode criar um cenário preenchendo o fundo branco.



RECORTE DIVERSOS ROSTOS DE TODOS OS TIPOS DE ETNIAS E CULTURAS EXISTENTES NO NOSSO PAÍS,

CRIE UM CENÁRIO NO FUNDO BRANCO AO REDOR DO MAPA

EM SEGUIDA COLE OS ROSTOS SOBRE A FORMA DO MAPA DO BRASIL DA PÁGINA SEGUINTE PREENCHENDO TODO O ESPAÇO.

(DICA: COLE OS ROSTOS DEPOIS DO FUNDO JÁ PRONTO)

BOM TRABALHO.



MUNICÍPIO DE PAPANDUVA

ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____ 3º ANO

PROFESSOR: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

RECORTE E COLE AQUI OS ROSTOS QUE REPRESENTEM A DIVERSIDADE CULTURAL BRASILEIRA E COMO NO QUADRO O "OPERÁRIOS" CRIE UM CENÁRIO NO FUNDO BRANCO.

