5° ANO ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

Referente a 01/09/2020 à 30/09/2020.





CRIANDO DONS HÁBITOS DE ESTUDO EM CASA

Local Adequado:

A escolha do local de estudo é muito importante:

- * Opte por lugares bem iluminados e arejados,
- * Escolha um lugar onde não haja muito transito de pessoas,
- * Elimine as distrações como televisão e rádio.





Horário de estudo:

Defina um horário diário de estudos, de preferência no mesmo horário que a criança frequenta a escola, faça intervalos.

Interrupções:

Respeite o horário de estudos do seu filho, ele deve se concentrar e para isso evite interromper ou interferir. Deixe outras atividades para depois dos estudos.

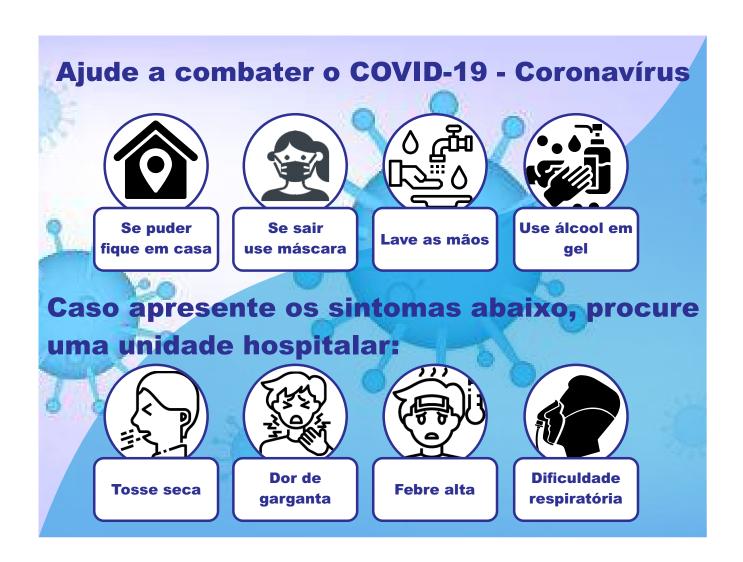




Auxilie nas atividades:

A sua participação é muito importante para o bom andamento das atividades, esclareça dúvidas e incentive o estudo. Mas lembre que quem deve realizar a atividade é a criança, não resolva por ela, apenas ofereça os meios para ela mesma consiga resolver.

Orientações sobre o enfrentamendo ao COVID - 19:





ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

LEIA O TEXTO E PINTE O DESENHO:

TIRINHA

Onde surgiu?

Surgiu nos Estados Unidos devido à falta de espaço nos jornais para a publicação passatempos. O nome "tirinha" remete ao formato do texto, que parece um "recorte" de jornal. Com o passar do tempo, a tirinha difundiu-se pelo mundo. A primeira tirinha

Tipos, formas e características da tirinhas:

Nos primeiros anos de sua criação era feita de modo horizontal, mas no passar dos anos sua forma foi variando, e criou-se também, um estilo de tirinha feita de forma vertical. Há tirinhas onde os personagens interagem-se com falas, mas também há outras onde nenhum personagem se comunica, estimulando o entendimento do leitor (ou seja, a tirinha é uma forma de comunicação!)









SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
ESCOLA:
ALUNO(A): 5° ANO
PROFESSOR:
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
LEIA A TIRINHA E RESPONDA AS QUESTÕES A SEGUIR:
Armandinho é uma criança observadora, que tem um sapo de estimação. Leia estas duas tirinhas, que contam uma história.
VOCÊ NÃO PODE ATRAVESSAR A RUA SOZINHO, FILHO! ESTOU COM O SAPO! PRECISA ESTAR COM ALGUÉM MAIS VELHO! O SAPO É MAIS VELHO! PRECISA ESTAR COM ALGUÉM MAS O SAPO NÃO CONTA! EU SEI, ELE NÃO É FOFOQUEIRO!
"ATRAVESSAR A RUA SÓ ACOMPANHADO DE ALGUÉM MAIS VELHO" HUMPF!! AGORARESPONDA: TENHO PENA DA VELHINHA LÁ DO OUTRO LADO VAI ESPERAR MUITO ATÉ APARECER ALGUÉM MAIS VELHO QUE ELA AGORARESPONDA:
1. Onde se passam os fatos dessa história? Como você descobriu?
() Em uma rua porque há uma faixa de segurança; () Dentro da sua casa;
() No pátio da escola; () Dentro de uma loja de brinquedo, porque o sapo é um bicho de pelúcia. 2. Com quem Armandinho conversa, nos 3 primeiros quadrinhos? Que pistas você usou para descobrir?
() Com o pai, porque a figura lembra um homem; () Com uma árvore porque dá pra ver um tronco;
() Fala sozinho, porque não em nenhum humano perto; () Com o sapo porque está perto dele.
3. O que o menino quis dizer com "Estou com o sapo!"?
() Porque o sapo era mágico; () Porque o sapo servia de companhia para atravessar a rua;
()Porque o sapo era um super-herói; () Porque o sapo sabe pular.
4. Explique a resposta do menino, no 2.º quadrinho:
() Na visão dele o sapo é jovem; () Na visão dele todos tem medo de sapo.

()Na visão dele o sapo por ser mais velho dará segurança ()Na visão dele o sapo é um bebê



ESCOLA:
ALUNO(A): 5° ANO
PROFESSOR:
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
5. Com que sentido o pai usou a palavra conta, no 3.º quadrinho? E o menino, o que entendeu?
() O sapo também é humano; Não conta nada; () O sapo é pequeno. Fala demais;
()O sapo tem compromisso. Não sabe falar () Não pode ser considerado. Ele não conta pra ninguém.
6. No 4.º quadrinho:
a) Que sentimentos o menino expressa?
() Felicidade, alegria. () Tristeza, pena. () Raiva, irritação . () Euforia, satisfação.
b) Que efeito de sentido têm as aspas na sua fala?
() Que ele repete a fala do pai. () Não tem nenhum sentido. () Não tem nenhum efeito. () Alegria
c) Que efeito de sentido tem "HUMPF!!"?
() Desabafar. () De um soluço. () Resmungar. () Cantarolar.
7. Nos 3 últimos quadrinhos, para onde o menino dirige o olhar?
() Para o céu azul. () Para seus pés. () Para o sapo () Para o outro lado da rua.
8. No 5.º quadrinho, qual o efeito de sentido das reticências?
() Prolongamento, pensamento. () A fala acabou. () Nenhum sentido. () Para deixar a frase bonita.

AGORA LEIA ESTA SEGUNDA TIRINHA:





9. Volte acima da tirinha e dê um título interessante para a história, no local apropriado.







ESCOLA:
ALUNO(A): 5° ANO
PROFESSOR:
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
RESPONDA:
1. Onde está a dupla de personagens?
() Na calçada de uma rua. () No mercado. ()Na fila da farmácia. () Na floresta.
2. Que relacionamento há entre a idosa e o garotinho? Como você descobriu?
() É seu neto, fala que conhece ele. () Não conhece e pergunta se ele é gentil.
() Na fala não aparece a palavra "garoto". () Não é um garoto, é o sapo da outra tirinha.
3. Qual era a necessidade da senhora idosa?
() Mergulhar em uma piscina. () Correr uma maratona. () Atravessar a rua. () Nenhuma.
4. O que o garotinho ofereceu, no 2.º quadrinho?
() Explicação de como fazer. () O seu mau humor. () O seu olhar. () Não ofereceu nada.
5. O que a fala da senhora indica, no 3.º quadrinho?
() Ficou satisfeita. () Ficou alegre. () Esqueceu quem era. () Ficou insatisfeita.
6. Qual é o efeito de sentido das letras grandes em negrito na última fala do garotinho?
() O menino levantou a voz para falar. () A alegria em ajudar. () Nenhum. () Tudo era um sonho.
7. Onde está o humor desta tirinha?
() Na conversa dos personagens. () Na ilustração da tirinha. () Na diferença de altura.
() Em achar que a senhora era surda, por isso falou em voz alta.
8. Qual é o tema da história?
() O mal entendido para atravessar a rua. () O menino e a vovó.
() As brincadeiras da vovó. () A vovó e um menino desconhecido.



ESCOLA:	
ALUNO(A):	5º ANO
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUES	<u> </u>
LEIA O TEXTO INFORMATIVO E RESPONDA AS QUESTÕES:	
SUBSTANTIVOS	
Substantivo é a palavra que dá nome a tudo que existe: coisas, pessoas, a sentimentos etc. O substantivo pode ser classificado em comum, próprio e colet	_
O substantivo comum indica coisas e seres em geral. Ex: menino, país, cidade,	rua
O substantivo próprio indica coisas e seres determinados, diferenciando-os dos de Brasil, Miracema, Avenida Eiras	emais. Ex: Pedro,
Fique ligado!	
Os substantivos próprios são escritos com letra inicial maiúscula, e os substanti escritos com letras minúsculas. Quando começam uma frase, os substantivos com escritos com letras maiúsculas.	
PRATICANDO E APRENDENDO	
 Leia, com muita atenção, as palavras abaixo e escreva o que se pede. 	
cachorro - cravo - Miracema - Rosa - lápis - cravo - girassol - Brasil - apontador - caderno - Guilherme - Rio de Janeiro - peixe - rosa	José -
a) Cubatantivas que dão name a abietas acceleros.	
a) Substantivos que dão nome a objetos escolares:	
c) Substantivos que dão nomes a lugares:,	
d) Substantivos que dão nome a plantas:,	
e) Substantivos que dão nome a animais:,,	
Relacione a segunda coluna de acordo com a primeira.	
(1) Substantivo próprio (2) Substantivo comum	
() Terra () tesoura	
() casa () Rafaella	
() estrela () Itaperuna () Santo Antônio de Pádua () terra	
() Santo Antonio de Padda () terra	
Coletivo é o substantivo escrito no singular, mas que indica um conjunto	de
pessoas, animais ou coisas.	



ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURRIC	CULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
LEIA O TEXTO INFORMATIVO E RESPON	NDA AS QUESTÕES:
	uanto ao gênero das seguintes maneiras: FEMININO E
menino, um homem	gos masculinos antes do substantivo (o, os, um, uns). Ex.: os femininos antes do substantivo (a, as, uma, umas). Ex.:
menina, uma mulher.	is remininos antes do substantivo (a, as, uma, umas). Ex
EXI	ERCÍCIOS
Complete adequadamente com o artigo masc	sculino ou feminino as palavras abaixo:
a) padrasto b) pardal c) ré d) marido e) freira f) fêmea	g) poetisa h) gigante i) alfaiate j) irmã k) alcateia l) tigresa
 2) Passe as frases para o feminino: A) Meu filho foi testemunha do casamento. B) O ator atuou no filme. C) O costureiro fez uma linda roupa. D) O réu foi condenado. 	
3)Transforme os substantivos abaixo e forme un	ıma frase para cada um:
a) barão:	d) príncipe:
b) anão:	e) genro:
c) anciāo:	f) ladrāo:
4) Faça como no modelo:	
-	anista, a pianista
Discrete adequadamente com o artigo masco a) padrasto b) pardal c) ré d) marido e) freira f) fêmea 2) Passe as frases para o feminino: A) Meu filho foi testemunha do casamento. B) O ator atuou no filme. C) O costureiro fez uma linda roupa. D) O réu foi condenado. 3) Transforme os substantivos abaixo e forme uma barão: b) anão: c) ancião: 4) Faça como no modelo:	g) poetisa h) gigante i) alfaiate j) irmā k) alcateia l) tigresa d) príncipe: e) genro: f) ladrão:



ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

RESOLVA AS ATIVIDADES A SEGUIR:

1) Beatriz ganhou uma cédula de R\$ 100,00 do seu avô. Ela pediu para sua mãe trocar seu dinheiro por cédulas de menor valor. Qual das opções representa o dinheiro trocado?



2) A mãe de Lucas pediu para que ele verificasse quanto ela tinha em sua bolsa. Ele colocou as cédulas na mesa e após conta-las, o valor encontrado foi:



- A) R\$ 157,00 na carteira.
- B) R\$ 167,00 na carteira.
- C) R\$ 217,00 na carteira.
- D) R\$ 239,00 na carteira.

ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

3) Davi ganhou as seguintes moedas de seu tio:



Ele ganhou exatamente:

- A) R\$ 9,00 B) R\$ 10,00 C) R\$ 13,00
- D) R\$ 14,00



ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

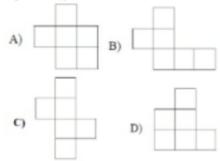
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

RESOLVA:

01) (Prova Brasil). Veja o sólido abaixo.



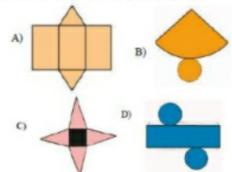
Uma das planificações desse sólido é:



02) (Prova Brasil). Observe a barraca que Mauro vai levar para o acampamento da escola. Ela tem a forma de uma pirâmide quadrangular.



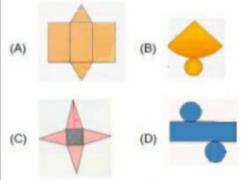
Qual é o molde da pirâmide quadrangular?



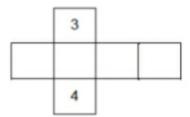
 (Prova Brasil). Observe o bumbo que Beto gosta de tocar. Ele tem a forma de um cilindro.



Qual é o molde do cilindro?



04) Os alunos do 5º Ano estão montando um cubo para fazer um dado para a aula de Matemática. Eles utilizam o molde seguinte, onde os números 3 e 4 representam duas de suas faces opostas.



Em um dado a soma dos números em duas faces opostas quaisquer totaliza sempre 7.

Com base no desenho anterior que algarismos deverão estar escritos nas faces em branco?

(A)	1	2	5	6
(B)	2	1	6	5
(C)	2	5	1	6
(D)	1	2	6	5

05) Observe o desenho dos cartões X, Y, Z.





SECRETARIA MUNICIPA	AL DA EDUCAÇÃO
ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURRI	CULAR: MATEMÁTICA
CONTINUAÇÃO DOS EXERCÍCIOS DE GEON	METRIA:
Usando cartões como esses e fita adesiva, Marina montou uma caixa sem tampa. Veja abaixo o desenho da caixa que ela fez.	10) (Saresp 2007). Quantos retângulos formam a caixa ao lado?
	(A) 3 (B) 4 (C) 6 (D) 8
Para montar essa caixa, Marina usou:	 (Saresp 2007). Qual das figuras abaixo representa a planificação de um cubo?
(A) um cartão X, dois Y e dois Z.	painted at the curv.
(B) um cartão X, dois Y e um Z. (C) dois cartões X, um Y e dois Z.	
(D) dois cartões X, dois Y e um Z.	
06) Luana guarda seus livros em caixas que possuem a	_
forma de um cubo. Hoje, ela ganhou uma destas	(A) (B)
caixas desmontada, representada na figura abaixo,	
e reparou que todas as 6 faces da caixa são iguais. Cada face da caixa de Luana tem a forma da *figura	
geométrica plana denominada	
(A) retângulo.	
(B) quadrado. (C) losango	
(D) círculo.	(C) (D)
	 (Saresp). O dado (cubo) pode ser representado pela figura:
07) (PB 2011). Juliana fez algumas figuras planas em	^
papel cartão, como mostra abaixo.	A) C)
$A \square A A A$	в) Л
Ao juntar todas essas partes formam o sólido chamado	(D) /
Ao juntar todas essas partes formam o solido chamado	()/ / \
(A) cone (B) prisma (C) cilindro (D) pirâmide	12) (Projeto consenie PG) No deserbo abeles
08) (Saresp 2007). Um cubo é formado por quantas	 (Projeto conseguir – DC). No desenho abaixo aparece um objeto comum em todas as casas,
faces?	afinal, é com a panela que fazemos a comida do dia a dia.
(A) 10 (B) 6 (C) 8 (D) 12	Panela
09) (Saresp 2007). Montando a caixa ao lado, ela tem	
forma de:	
	Qual é a forma geométrica que aparece no desenho?
	(A) Cone (B) Cilindro
	(C) Cubo (D) Esfera

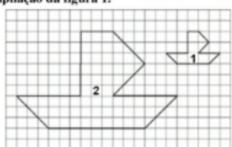


ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

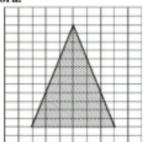
RESOLVA AS QUESTÕES ABAIXO:

01) Observe o painel de Carol. A figura 2 é uma ampliação da figura 1.



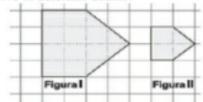
Quantas vezes o perímetro da figura 2 é maior que o perímetro da figura 1?

- (A) Duas
- (B) Três
- (C) Quatro
- (D) Nove
- 02) (Prova Brasil). A figura a seguir mostra o projeto original da árvore de natal da cidade em que Roberto mora.



Como consideraram a árvore muito grande, fizeram um novo projeto, de modo que suas dimensões se tornaram duas vezes menores que as do projeto original. Para o novo projeto, as dimensões foram:

- (A) multiplicadas por 2.
- (B) divididas por 2.
- (C) subtraídas em 2 unidades.
- (D) adicionada em 2 unidades.
- 03) Observe os desenhos abaixo:

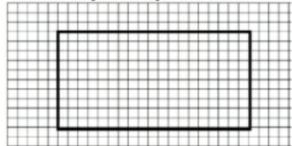


- (A) duas vezes a área da figura II.
- (B) quatro vezes a área da figura II.
- (C) seis vezes a área da figura II.
- (D) oito vezes a área da figura II.
- 04) O esquema abaixo, em que todos os quadradinhos tem o mesmo tamanho, reproduz o espaço de um estacionamento.

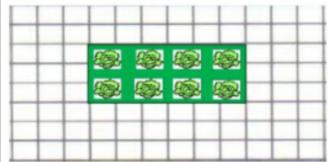


Este estacionamento terá seu espaço aumentado, de tal forma que suas dimensões serão dobradas. Assim, no novo esquema a representação ocupará um total de:

- (A) 16 quadradinhos.
- (B) 24 quadradinhos.
- (C) 32 quadradinhos.
- (D) 40 quadradinhos.
- 05) (Projeto conseguir DC). Durante a aula de Educação Física o professor pediu que os alunos dessem uma volta em torno da quadra. Calcule quantos metros cada aluno correu, sabendo que cada lado do quadrado equivale a 1 metro.



- A figura abaixo representa a quadra.
- (A) 58m
- (B) 190m
- (C) 10m
- (D) 25m
- 06) (Projeto conseguir DC). Para cercar o canteiro de alface, o senhor Aroldo mediu o comprimento, sabendo que cada quadrado tem um metro de lado:



Qual o perímetro do canteiro?



SECRETARIA MONICIPA	
ESCOLA:	
ALUNO(A):	
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURR	ICULAR: MATEMÁTICA
CONTINUAÇÃO DOS EXERCÍCIOS:	
07) (Projeto conseguir – DC). Observe a figura abaixo e calcule o perímetro da janela, sabendo que cada azulejo tem 20 cm de lado:	Quantos quadrados da malha quadriculada formam a área do taco em destaque?
(A) 22 cm (B) 264 cm (C) 20 cm (D)220 cm 08) (Projeto conseguir – DC). Esta é a sala em que Maria José estuda. Observe a planta e calcule o perímetro, sabendo que cada quadrado tem um metro de lado: (A) 14 m (B) 40 m (C) 28 m (D) 8 m	(A) 192 (B) 4 (C) 6 (D) 8 11) (Projeto conseguir – DC). Marcos quer construir uma piscina no quintal de sua casa. Sabendo que cada quadrado representa um azulejo, responda: Quantos azulejos serão necessários para cobrir o fundo da piscina? (A) 130 (B) 99 (C) 100 (D) 90 12) (Projeto conseguir – DC). Algumas crianças escolheram a figura abaixo para ampliar:
09) (Projeto conseguir – DC). Lucas está pintando um mosaico no papel quadriculado. Observe: V = Vermelha Ver = Verde Am = Amarela Quantos quadrados foram pintados na figura amarela? (A) 6 (B) 4 (C) 5 (D) 2 10) (Projeto conseguir – DC). Na casa de Joana o piso é coberto por tacos. Veja:	Veja as ampliações feitas por algumas delas: Júlia Pedro
e coocito por tatos. Veja:	Maria Vítor Quem ampliou corretamente a figura? (A) Júlia (B) Pedro

(C) Maria

(D) Vítor



ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

PINTE O DESENHO A SEGUIR:





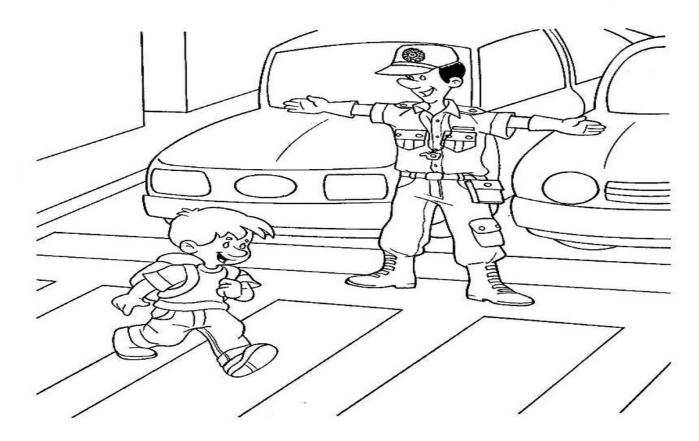
ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURRICULAR: GE	<u>EOGRAFIA</u>
REALIZE A ATIVIDADE ABAIXO:	
NUMERE A 2º COLUNA DE ACORDO COM	
	Lugar onde andam os pedestres.
	Pessoas que andam a pé.
1- passarela	Local onde as pessoas atravessam a rua.
2- faixa de segurança 3- semáforo	Construção sobre as ruas.
4- calçada 5- pedestre	Pessoa que nos orienta no trânsito.
6- guarda	Sinalização luminosa no trânsito.
AGORA, A PARTIR DAS PALAVRAS DA ATI FORME FRASES BEM INTERESSANTES!	VIDADE ANTERIOR,
passarela	
faixa de segurança	
semáforo	
calçada	
pedestre	
guarda	



ESCOLA:	
ALUNO(A):	
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURRICUI	_AR: GEOGRAFIA
COMPLETE COM AS PALAVRAS ABAIXO:	
Deveres dos P	edestres:
a) Prestar atenção e obedecer à	·
b) Obedecer aos policiais de	·
c) Andar de bicicleta somente em lugares	•
d) Caminhar sempre pela	•
e) Utilizar as	para cruzar estradas e grandes
avenidas.	
f) Atravessar sempre nas	, mesmo que o
trânsito esteja parado.	
g) Só atravessar as ruas e	com segurança, depois

sinalização - avenidas - trânsito - seguros calçada - passarelas - faixas de segurança

de olhar para os lados.





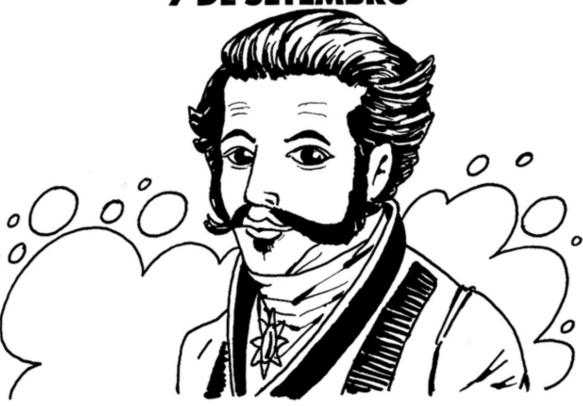
5° ANO

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

LEIV U LEALU E BEGDUNUV VO VLIVIUVUES UI IE SECI IEW.

Leitura informativa:

DIA DA PÁTRIA 7 DE SETEMBRO



D. Pedro I, ao chegar de Santos, encontrou, nas proximidades do riacho Ipiranga, emissários do Rio de Janeiro, que lhe traziam mensagens de Lisboa que exigiam seu imediato retorno a Portugal.

Com as mensagens, vinham cartas de José Bonifácio, de Dona Leopoldina e do deputado Antônio Carlos, onde pediam a reação do príncipe.

- D. Pedro sentiu que era chegada a hora, e no mesmo local, a 7 de setembro de 1822, às margens do riacho Ipiranga, com o célebre brado:
- "Independência ou morte", determinou o rompimento dos laços que prendiam o Brasil aos antigos colonizadores.

Por isso, 7 de setembro é dia de festa no Brasil.



ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA	
COMPLETE A CARTA ENIGMÁTICA ABAIXO:	
CARTA ENIGMÁTICA	
Escreva a palavra certa abaixo do desenho:	
Nossa é muito bonita.	
Agora escreva a frase toda como ficou:	
A é o símbolo da tria.	
7 de mbro é o Dia da Independência do	
A é um sím da e ssa tria.	
Devemos ouvir os nosso Hinos de	

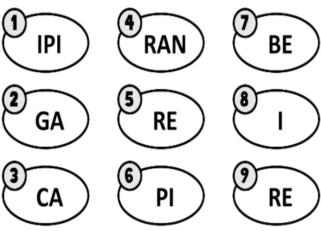


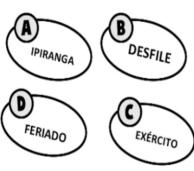
ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA	
RESPONDA:	
Marque com um (X) a resposta certa:	
A. Nossa pátria chama-se: ()Brasil ()Portugual ()São Paulo	
 B. A Independência do Brasil foi proclamada no dia: () 17 de novembro () 21 de abril () 7 de setembro 	
C. Quem proclamou a Independência do Brasil foi: () Pedro Álvares Cabral () D. Pedro I () D. Manuel	
Pinte a faixa que contém a frase que D. Pedro I exclamou quando p Independência do Brasil:	oroclamou a
Independência ou morte! Viva a Pát	ria.
Os brasileiros estão independentes!	

21



GOVERNO DO MUNICÍPIO	
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO	
ESCOLA:	
ALUNO(A): 5° AN	10
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA	
COMPLETE:	
1.ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS AS RESPOSTAS DAS PERGUNTAS QUE ESTÃO LOGO ABAIXO:	
B T I P I R A N G A B C H B E K A R A H G P B W E R T X A K Q X Y K A H G H U C D H K N O R S T V X Z	
S K X A S T R P O R T U G A L B C	
LUEBIGVADIUTAOÁÇÃ ///	
O I P N A S E T E M B R O A A A K	
S K Y I Y H Z F A J E R S A A A L A G H Y J I Y N V O A S I S É O M	
H L Ç X F V S D P U G Q W Ç O Ç N	
BSDOM PEDROIGATNO	
A. QUAL PAÍS COLONIZOU O BRASIL? B. EM QUE MÊS ACONTECE A SEMANA DA PÁTRIA? C. QUAL É O NOME DO IMPERADOR QUE PROCLAMOU A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL? D. QUAL FOI O RIO ONDE A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL FOI SIMBOLICAMENTE PROCLAMADA? E. QUAL É O NOME DO NOSSO PAÍS?	
2) DOM PEDRO PROCLAMOU A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL ÀS MARGENS DE UM RIO. SE VOCÊ COLOCAR AS SÍLABAS COM NÚMEROS PARES EM ORDEM DECRESCENTE, VAI DESCOBRIR O NOME DELE. 3) MARQUE A ÚNICA PALAVRA QUE FAZ PARTE DO CONJUNTO:	UE NÃC







SECRETARIA	MUNI	CIPA	L DA EI	DUCAÇÃ	0	
ESCOLA:						
ALUNO(A):						5° A
PROFESSOR:						
COMPONI	ENTE	CUR	RICUL A	R: HIST	ÓRIA	
					<u> </u>	
. Complete a cruzadinha:	2	3	1	5	8828	\$
	_	9	M	~		
	7,				-	
· ·	D	1				1
0		N				9
A d		D			4	A
					CY	
- m	е	E	_	((0/	
,	f	P		***	•	
1	g	Е				
() [N	-			
1 (\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	-	N	_			
113 -1		D		,	~	_
())		Ê		7	007	-33
		N		- 4	10	(00)
	-	IV		\rightarrow		To leave
m m	-	C		10	-0	
n n		1		_ /	()	100 m
	+		m	many		TO L
		Α		•	3	35
					1 (1887) (18)	(A)
 a) Muitos brasileiros lutaram p 	ela ind	leper	dência o	to Brasil.		
b) D. Pedro estava às margen	s do R	liacho	-	-200		
c) A é um do						- 4
 d) D. Pedro gritou: "Laços for e) Nome do príncipe que deu 	o arito	do li	pordodo			
f) Não houve guerra, tudo aco	nteceu	om III	verdade.			×
g) Isso aconteceu no dia 7 de	9			de 18	22	
h) O cantado	por to	dos n	ós tamb	ém é um	símbolo	da Pátria
i) "Pátria não é ninguém", são				om o om	omibolo	ou rama.
j) O ouro era uma das grande	s		do	Brasil.		
 E também chamada de "Pe 	ndão d	a esc	eranca":			100
m) Dom Pedro não era um rei	, era u	m			4	
n) O Brasil é a nossa querida		15			7.6	
o) O país que colonizava o Br	asil cha	amava	a-se		379	

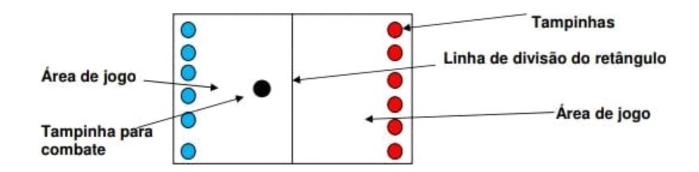


ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE: Queimada de tampinha

DESENVOLVIMENTO: Desenhe um campo de queimada com fita crepe ou giz, esse campo será um retângulo 80 cm x 40 cm com uma divisória no meio, cada jogador colocara suas 6 tampinha uma do lado da outra dando o espaço que preferir (se não tiver todas as tampinhas podendo utilizar bolinhas de papel) com uma tampinha para o combate que vamos dar um peteleco ou empurrá-la do nosso campo de jogo para tentar acertar a tampinha do adversário, se acertar a tampa do adversário é eliminada e a tampinha de combate volta para o seu campo de jogo podendo jogar novamente, se errar passe a tampinha de combate para o adversário, ganha o jogo quem eliminar todas as tampinhas do adversário primeiro.





ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE: Peteleco Gol à Gol

DESENVOLVIMENTO: Esse jogo é uma simulação do futebol de botão, o objetivo aqui é se divertir. Para jogar você deve posicionar seu filho de um lado do campinho com uma tampinha (bolinha de papel) no limite da linha ao lado oposto do gol que pode ser um simples quadrado feito no chão. Usando o polegar e o indicador, dê um peteleco na tampinha ou (bolinha de papel) e tente acertar o quadrado. A cada rodada são 3 tentativas de fazer o gol. Você está livre para definir quantas rodadas serão. Ganha aquele que somar mais gols no final das rodadas.





ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS	
LEIA O TEXTO INFORMATIVO:	

AS PLANTAS

AS PLANTAS PRECISAM DE LUZ, AR, ÁGUA E SAIS MINERAIS PARA SE DESENVOLVER.

ELAS PODEM VIVER EM DIFERENTES AMBIENTES COMO, POR EXEMPLO:

- NA ÁGUA: NESTE AMBIENTE ELAS RETIRAM OS SAIS MINERAIS DA ÁGUA;
- NO SOLO: NESTE AMBIENTE ELAS RETIRAM DO SOLO A ÁGUA E OS SAIS MINERAIS:
- SOBRE OUTRAS PLANTAS: AS PLANTAS QUE VIVEM SOBRE AS OUTRAS, AS
 UTILIZAM SOMENTE COMO SUPORTE, ELAS RETIRAM A ÁGUA E OS SAIS MINERAIS
 DO AMBIENTE E DA CHUVA.

QUASE TODAS AS PLANTAS SÃO FORMADAS PELAS RAÍZES, CAULE, FOLHAS, FLORES E FRUTOS. E CADA UMA DESTAS PARTES TEM UMA FUNÇÃO ESPECÍFICA:

- RAIZ: ELA FIXA A PLANTA E RETIRA A ÁGUA E OS SAIS MINERAIS NECESSÁRIOS PARA PRODUZIR O ALIMENTO A PLANTA;
- CAULE: É A PARTE DA PLANTA QUE SUSTENTA OS TODAS AS ESTRUTURAS EXTERNAS;
- FOLHAS: SÃO A PARTE DA PLANTA RESPONSÁVEIS PELA RESPIRAÇÃO E PELA ALIMENTAÇÃO, QUE CONTÉM CLOROFILA, QUE QUANDO EM CONTATO COM A LUZ DO SOL TRANSFORMA O GÁS CARBÔNICO E A ÁGUA EM ALIMENTO E OXIGÊNIO:
- FLORES: SÃO AS RESPONSÁVEIS PELA REPRODUÇÃO DAS PLANTAS E DÃO ORIGEM AOS FRUTOS:
- FRUTOS: ELES CONTEM AS SEMENTES QUE DÃO ORIGEM A NOVAS PLANTAS.
 A REPRODUÇÃO DAS PLANTAS PODE OCORRER POR MEIO DE:
- SEMENTES: PRECISAM SER PLANTADAS EM SOLO E CONDIÇÕES CLIMÁTICAS APROPRIADAS PARA A GERMINAÇÃO;



ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

REALIZE A ATIVIDADE QUE SEGUE:

IZE AATTVIDADE QUE SEGUE	
Numere a segunda coluna	das funções das partes das plantas de acordo
com a primeira:	
1) Raiz	Por meio delas as plantas respiram.
2 Caule	Dão origem a novas plantas.
3 Folhas	
4 Flores	Responsáveis pela reprodução.
5 Frutos	Sustenta os galhos, as folhas e os frutos.
6 Sementes	500000000000000000000000000000000000000
Semesiaes (S)	Absorve água e sais minerais do solo.
	Protegem as sementes.
	Fixa a planta ao solo.
NISS ST	Transporta a seiva para todas as partes da planta.
83	Responsáveis pela fotossíntese.
	5.7



ESCOLA:
ALUNO(A): 5° ANO
PROFESSOR:
COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS
REALIZE A ATIVIDADE
Encontre as respostas decifrando os códigos:
ACEFIDODCTI
ACEFIPQRSTU
1234567891011
1237307891011
1- Plantas que se prendem a outras sugando-lhes o alimento,
como a erva de passarinho.
6-1-8-1-9-5-10-1-9
2- Plantas que vivem sobre outras, apenas como suporte, como
as orquideas.
3-6-5-4-5-10-1-9
3- Plantas que vivem na água, como o aguapé.
)) / /
1-7-11-1-10-5-2-1-9
4. Plantas que vivem na terra como a receiva
4- Plantas que vivem na terra, como a roseira.
10-3-8-8-3-9-10-8-3-9
Você sabia que as algas são maiores produtoras de oxigênio da
Terra? Elas estão presentes em rios, lagos, mares e charcos.



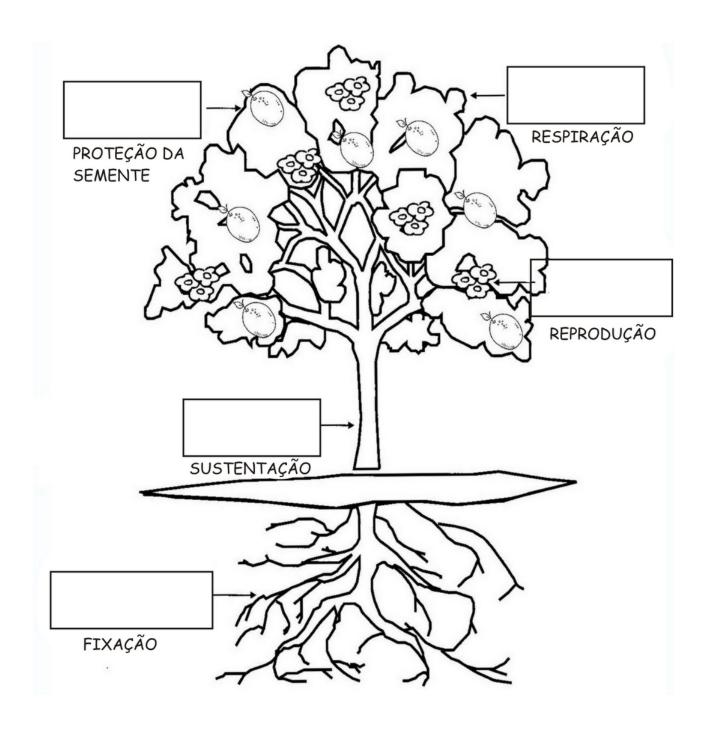
ESCOLA:		
ALUNO(A):		_ 5º ANO
PROFESSOR:		
COMPONENTE	CURRICULAR: CIÊNCIAS	
REALIZE A ATIVIDADE:		
 Ligue o desenho à função correspondente: 	ta e escreva ao lado o nome da parte	
	Respiração	
	Proteção	
	Fixação	
	Reprodução	
	Sustentação	
• Encaixe as peças iguais e desc	cubra nomes de frutas:	
Pê na	Ma —	
ju çã Ca		
(na) (ra)		



ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

RECORTE E COLE AS PARTES DA PLANTA NOS LOCAIS CORRESPONDENTES:



RAIZ - CAULE - FOLHA - FLOR - FRUTO



SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
ESCOLA:
ALUNO(A): 5° ANO
PROFESSOR:
COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO
LEIA O TEXTO E RESPONDA AS ATIVIDADES QUE SEGUE:
"Um grande amigo fez tudo de bom para nós."
CHICAN CONTROLL OF THE CONTROL OF TH
GROWDEGULGE
Quem fez?
Quem lez:
7
1.0
100
Quem fez as lindas flores?
Bem sei que não fui eu!
Quem fez as lindas flores?
Foi nosso Pai do Céu.
Quem fez o Sol tão belo?
Bem sei que não fui eu!
Quem fez o Sol tão belo?
Foi nosso Pai do Céu.
Quem fez a chuva boa?
Bem sei que não fui eu!
Quem fez a chuva boa?
Foi nosso Pai do Céu!
Quem fez o arco-íris?
Bem sei que não fui eu!
Quem fez o arco-íris?
Foi nosso Pai do Céu.
1 1000000000000000000000000000000000000
Comment of The State of the service
CAN THE STATE OF T



SECRETARIA	MUNICIPAL DA EDUC	AÇAO
ESCOLA:		
ALUNO(A):		5° ANC
PROFESSOR:		
COMPONENTE	CURRICULAR: ENSIN	O RELIGIOSO
1) Observe o desenho, po	ense e depois assinale	as respostas certas.
O que você poderia	fazer para cuidar da	natureza:
() Conservar os j	•	
() Respeitar as á		
	rinhos em gaiolas.	
() Manter os rios	•	
() Tratar bem os	animais.	
Há belezas naturais e bo distingui-las?	elezas criadas pelo ho	omem. Você consegue
Belezas criadas pelo homem	pintura árvores estrelas música pássaros poesia escultura	Belezas naturais
	flores	

animais



SECRETARIA MONICIPAL DA EDUCAÇÃO	
ESCOLA:	
ALUNO(A):	_ 5° ANO
PROFESSOR:	
COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO	
A primavera voltou	
Venham ver! Venham ver durante a noite as coisas que aconteceram! Nos ramos daquela árvore folhinhas novas nasceram; no carvalho, os passarinhos já construíram o ninho; o salgueiro ao pé do rio de mil botões se enfeitou. Velo o Sol. Fuglu o frio. A primavera voltou. Mario isabel Mendonça Soores (adaptado) Interpretação: De que estação do ano fala o texto?	8
Como é o tempo nesta estação?	
Onde é que os passarinhos construíram os ninhos?	
Gosta da primavera? Porquê?	
	\equiv

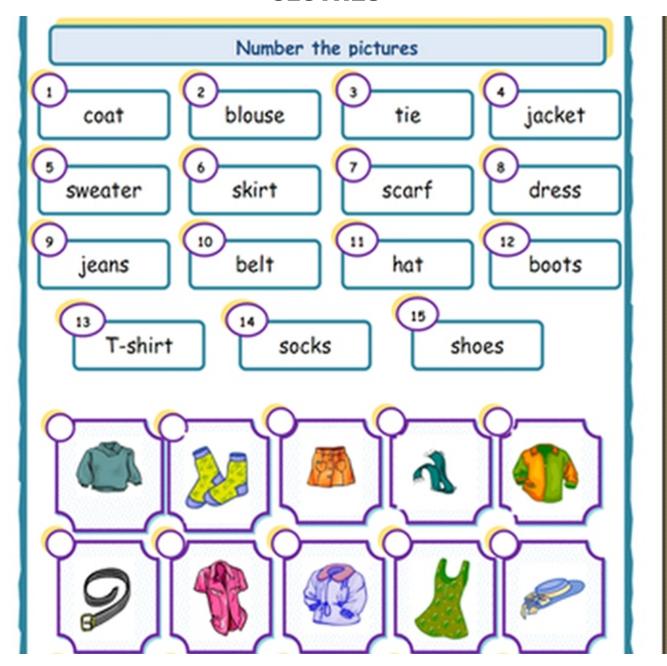


ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

ENUMERE AS IMAGENS DE ACORDO COM AS PALAVRAS:

CLOTHES



JEANS-JEANS SOCKS-MEIAS SHOES-SAPATOS HAT-CHAPÉU BOOTS-BOTAS T- SHIRT-CAMISETA BELT-CINTO SWEATER-MOLETOM SKIRT-SAIA SCARF-CACHECOL DRESS-VESTIDO COAT-CASACO BLOUSE-BLUSA TIE-GRAVATA JACKET-JAQUETA

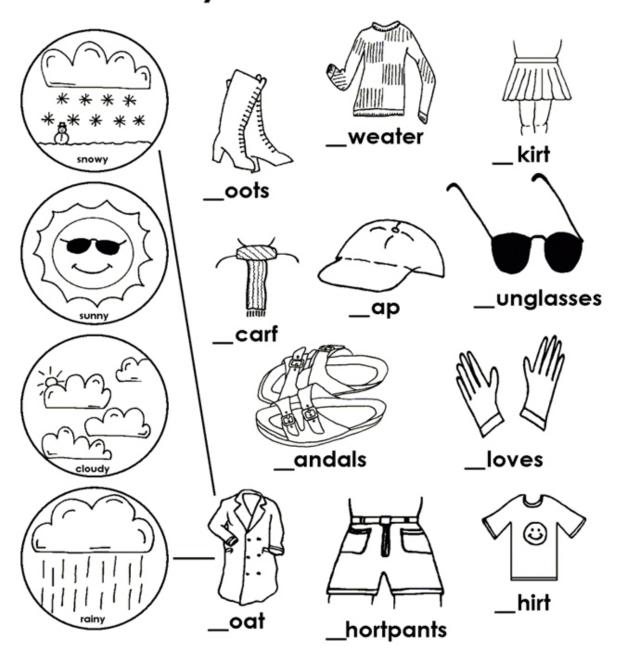


ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÉS

1-COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS FALTANTES; 2-LIGUE A PEÇA DE VESTUÁRIO AO CLIMA MAIS ADEQUADO PARA USAR A ROUPA:

What do you wear when its...?



BOOTS BOTAS - SWEATHER MOLETOM - SKIRT SAIA- SCARF CACHECOL- CAP BONÉ- SUNGLASSES ÓCULOS DE SOL -SANDAL SANDÁLIAS- GLOVES LUVAS-COAT CASACO- SHORTPANTS CALÇÃO - SHIRT CAMISA



ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE



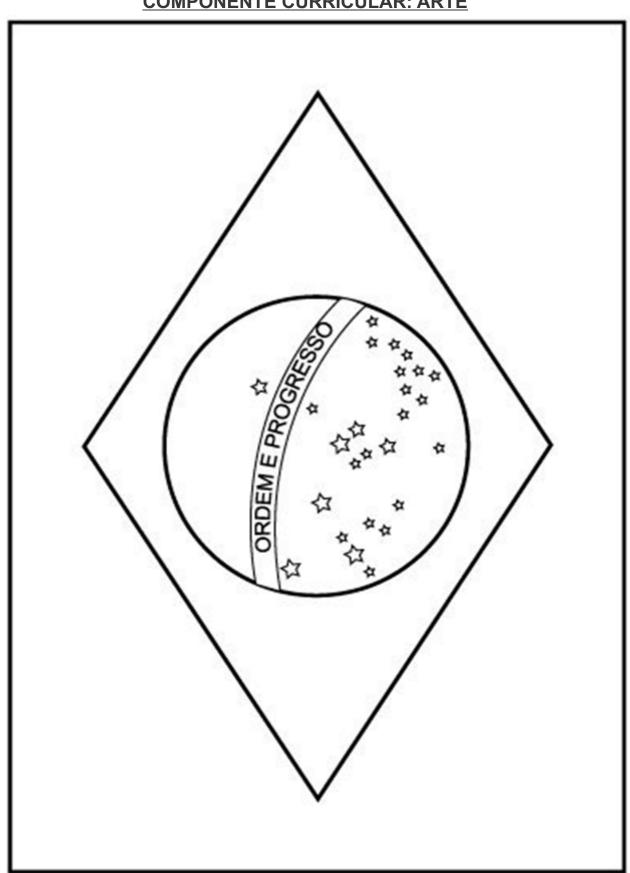
Partindo dessa linda imagem da bandeira do Brasil representando a fauna e flora, vamos ESTAMPAR a nossa bandeira do "Brasil" com as nossas riquezas regionais, ou temas atuais.

- 1. Segue desenho da bandeira na próxima página.
- 2. Coloque o seu nome na atividade.
- 3. Você pode utilizar o desenho e a pintura e, ou, recorte e colagem.
- 4. PARA A ESCOLHA DO TEMA OU TEMAS QUE VOCÊ VAI UTILIZAR PARA O SEU PROCESSO CRIATIVO E QUE VÃO COMPOR TODOS OS ESPAÇOS DO SEU TRABALHO, LEMBRE-SE DAS VÁRIAS BELEZAS NATURAIS COMO RIOS, PONTES, CACHOEIRAS, MONUMENTOS, LENDAS, RELIGIÕES, TEMPLOS, IGREJAS, ESPORTES, OU MESMO PALAVRAS, ATOS, OBJETOS OU FORMAS QUE SIGNIFICAM ALGO IMPORTANTE PARA VOCÊ E QUE REPRESENTAM NOSSO BRASIL.
- 5. Seja criativo e inovador, você é capaz de desenvolver uma técnica ou misturar mais de uma e compor a linda produção artística. Bom trabalho! "VOCÊ, É O MELHOR ALUNO, FAÇA SEMPRE A DIFERENÇA."



ESCOLA:	
ALUNO(A):	5° ANO
PROFESSOR:	

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE





SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO		
ESCOLA:		
ALUNO(A): 5° ANO		
PROFESSOR:		
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE		
ROMERO BRITTO é um artista brasileiro conhecido pela alegria das suas cores, formas simplificadas e contornos escuros.		
ATIVIDADE: Para a atividade de hoje use o estilo Romero Britto para elaborar uma bela composição que represente não só o Brasil mas a nossa região Papanduvense como um todo. 1. Utilize todo o espaço da folha. 2. Desenhe o que escolheu como tema, divida a imagem em partes ou o entorna da imagem utilize linhas de contorno preta para descatar ainda mais as cores vibrantes que irá usa		
para colorir. 3. Coloque seu nome na atividade. 4. Depois de escolher o tema, elabore um "TÍTULO" e descreve aqui brevente o que significa. EX: A SEGUNDA IMAGEM. TÍTULO: <u>"JUNTOS PELO BRASIL</u> ". A DESCRIÇÃO DO TITULO "JUNTOS SOMOS MUITO MAIS E PODEMOS FAZER A DIFERENÇA EM GRANDES CAUSAS, SALVAR O PLANETA, SER BOM, LEVAR O BEM E ESPALHAR O AMOR."		
TÍTULO DO TRABALHO:		
DESCRIÇÃO DO TÍTULO:		

Seja criativo e inovador, você é capaz. Bom trabalho! "VOCÊ, É O MELHOR ALUNO, FAÇA SEMPRE A DIFERENÇA. "



	SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO	
ESCOLA:		
ALUNO(A):		5° ANO
PROFESSOR:		
	COMPONENTE CURRICULAR: ARTE	
	ONLINE OOKKIOOLAK. AKIL	