



PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

# 3º ANO

# ATIVIDADES

# PEDAGÓGICAS

# NÃO PRESENCIAIS

Referente a 01/08/2020 à 31/08/2020.





PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

# CRIANDO BONS HÁBITOS DE ESTUDO EM CASA

## Local Adequado:

A escolha do local de estudo é muito importante:

- \* Opte por lugares bem iluminados e arejados,
- \* Escolha um lugar onde não haja muito transito de pessoas,
- \* Elimine as distrações como televisão e rádio.



## Horário de estudo:

Defina um horário diário de estudos, de preferência no mesmo horário que a criança frequenta a escola, faça intervalos.

## Interrupções:

Respeite o horário de estudos do seu filho, ele deve se concentrar e para isso evite interromper ou interferir. Deixe outras atividades para depois dos estudos.



## Auxilie nas atividades:

A sua participação é muito importante para o bom andamento das atividades, esclareça dúvidas e incentive o estudo. Mas lembre que quem deve realizar a atividade é a criança, não resolva por ela, apenas ofereça os meios para ela mesma consiga resolver.



PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

Orientações sobre o enfrentamento ao COVID - 19:

## Ajude a combater o COVID-19 - Coronavírus



**Se puder  
fique em casa**



**Se sair  
use máscara**



**Lave as mãos**



**Use álcool em  
gel**

## Caso apresente os sintomas abaixo, procure uma unidade hospitalar:



**Tosse seca**



**Dor de  
garganta**



**Febre alta**



**Dificuldade  
respiratória**



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA**

**Sinônimos** são palavras com significados semelhantes, parecidos. Exemplo: bonito, belo, lindo.

▶ **Antônimos** são palavras que têm sentidos contrários.

▶ As palavras **alegre** e **triste** têm sentido contrário. Elas são antônimas.



▶ Veja algumas palavras e os seus antônimos.

|                   |        |        |           |          |
|-------------------|--------|--------|-----------|----------|
| <b>Palavras:</b>  | claro  | sorrir | encontrar | corajoso |
| <b>Antônimos:</b> | escuro | chorar | perder    | medroso  |

❖ Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª, encontrando os antônimos das palavras.



- ( 1 ) noite
- ( 2 ) honesto
- ( 3 ) barulho
- ( 4 ) difícil
- ( 5 ) obediente
- ( ) desonesto
- ( ) fácil
- ( ) desobediente
- ( ) silêncio
- ( ) dia



**PENSANDO BEM...**

COMPLETE AS FRASES COM OS ANTÔNIMOS DAS PALAVRAS GRIFADAS.

O QUE NÃO É **GRANDE**, É \_\_\_\_\_

O QUE NÃO ESTÁ **VAZIO**, ESTÁ \_\_\_\_\_

O QUE NÃO É **VELHO**, É \_\_\_\_\_

O QUE NÃO É **BARATO**, É \_\_\_\_\_

O QUE NÃO É **FORTE**, É \_\_\_\_\_

O QUE NÃO É **NOVO**, É \_\_\_\_\_

O QUE NÃO É **CLARO**, É \_\_\_\_\_

O QUE NÃO É **ALTO**, É \_\_\_\_\_

O QUE NÃO É **BOM**, É \_\_\_\_\_

QUEM NÃO ESTÁ **ALEGRE**, ESTÁ \_\_\_\_\_

O QUE NÃO É **GORDO**, É \_\_\_\_\_

QUEM NÃO ESTÁ **CHORANDO**, ESTÁ \_\_\_\_\_

UM **SOBE**, MAS O OUTRO \_\_\_\_\_

QUANDO NÃO É **NOITE**, É \_\_\_\_\_

O CAFÉ ESTÁ **QUENTE**, MAS O SORVETE ESTÁ \_\_\_\_\_



PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

REESCREVA AS FRASES SUBSTITUINDO AS PALAVRAS GRIFADAS POR UM SINÔNIMO DO QUADRO.



LIMPA  
MOLHAR  
ORIGEM

DECISÃO  
PRANTO  
ÓLEO

SECRETO  
ECONOMIA  
PARECIDAS



POR QUE TODO ESTE CHORO?

LÚCIA E ANA NÃO SÃO IRMÃS, MAS SÃO SEMELHANTES.

FAÇA UMA POUPANÇA PARA PAGAR A VIAGEM.

NINGUÉM SABE QUAL SERÁ A RESOLUÇÃO DO JUÍZ.

AMIGO OCULTO É UMA BRINCADEIRA COMUM NO NATAL.

OS PASTÉIS FORAM FRITOS EM GORDURA QUENTE.

AINDA NÃO SE SABE A CAUSA DESTA DOENÇA.

É PRECISO UMEDECER O PANO PARA PROTEGER A MASSA.

A COZINHA DAQUELE RESTAURANTE É MUITO ASSEADA.



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADES DE PORTUGUÊS

1) ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS OS SINÔNIMOS EM DESTAQUE.

DISTANTE É O MESMO QUE LONGE  
 AROMA É O MESMO QUE PERFUME  
 RESOLVEU É O MESMO QUE DECIDIU  
 ALEGRE É O MESMO QUE CONTENTE  
 BONITO É O MESMO QUE BELO  
 APOS É O MESMO QUE DEPOIS  
 COMPRIDO É O MESMO QUE LONGO  
 ESPOSO É O MESMO QUE MARIDO  
 NEGRO É O MESMO QUE ESCURO

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| D | L | E | S | C | U | R | O | A | S | B | B |
| C | E | I | P | E | P | E | R | F | U | M | E |
| L | P | C | O | N | T | E | N | T | E | L | L |
| U | P | I | I | M | A | R | I | D | O | O | O |
| B | F | R | U | D | E | P | O | I | S | N | A |
| E | P | I | P | Ã | I | E | A | A | E | G | A |
| L | O | N | G | O | X | U | S | R | Ã | E | Y |

2) CIRCULE AS PALAVRAS DO QUADRO "A" QUE TENHAM UM SINÔNIMO NO QUADRO "B".

**A**

|        |        |
|--------|--------|
| AROMA  | ESCURO |
| DEPOIS |        |
| LONGE  | BONITO |
| INÍCIO | ENORME |

**B**

|          |          |
|----------|----------|
| AJUDAR   | DISTANTE |
| SABIDO   | COMEÇO   |
| GRANDE   | APÓS     |
| COMPRIDO |          |

3) COMPLETE A CRUZADINHA COM O SINÔNIMO DAS PALAVRAS INDICADAS ABAIXO:

- GANHAR
- ACABAR
- CARINHO
- ENORME
- MAU

|   |   |  |   |  |  |  |  |  |   |
|---|---|--|---|--|--|--|--|--|---|
|   | 1 |  | 3 |  |  |  |  |  | 5 |
| 2 |   |  |   |  |  |  |  |  |   |
|   |   |  |   |  |  |  |  |  |   |
|   |   |  |   |  |  |  |  |  |   |
|   |   |  |   |  |  |  |  |  |   |
| 4 |   |  |   |  |  |  |  |  |   |



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

**Vamos dobrar:**

Para recordar o dobro é 2 vezes o número ou ele somado com ele mesmo 2 vezes:  **$2 \times 2 = 2 + 2 = 4$**

Agora é com você



1- O dobro de 7 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

2- O dobro de 3 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

3- O dobro de 5 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

4- O dobro de 9 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

5- O dobro de 4 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

7- O dobro de 1 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

8- O dobro de 10 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

Agora vamos exercitar

O dobro de 3 mais o dobro de 5 é \_\_\_\_

O dobro de 4 mais o dobro de 10 é \_\_\_\_

O dobro de 2 mais o dobro de 9 é \_\_\_\_



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

**Vamos triplicar:**

Para recordar o triplo é 3 vezes o número ou ele somado com ele mesmo 3 vezes:  **$2 \times 3 =$**   
 **$2+2+2 = 6$**

Agora é com você



1- O triplo de 7 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

2- O triplo de 3 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

3- O triplo de 5 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

4- O triplo de 9 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

5- O triplo de 4 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

7- O triplo de 1 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

8- O triplo de 10 é \_\_\_\_ x \_\_\_\_ = \_\_\_\_.

Agora vamos exercitar

O triplo de 2 mais o triplo de 9 é \_\_\_\_

O triplo de 4 mais o triplo de 10 é \_\_\_\_

O triplo de 3 mais o triplo de 5 é \_\_\_\_





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

. Calcule o que se pede:

O Dobro de:

$$4 = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$9 = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$5 = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$7 = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$11 = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$10 = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$15 = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$12 = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$



O Triplo de:

$$3 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$6 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$8 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$5 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$9 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

Ex:  $4 = 4 + 4 = 8$

Ex:  $3 = 3 + 3 + 3 = 9$



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

Arme as multiplicações no quadro abaixo e descubra o resultado.

EX:

$$\begin{array}{r} 32 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

| DOBRO |  |
|-------|--|
| 36    |  |
| 25    |  |
| 42    |  |
| 55    |  |
| 60    |  |
| 64    |  |
| 70    |  |

| TRIPLO |  |
|--------|--|
| 40     |  |
| 28     |  |
| 32     |  |
| 24     |  |
| 50     |  |
| 55     |  |
| 60     |  |

Para encontrar o **dobro** de um número, basta multiplicá-lo por 2.

Para encontrar o **triplo** de um número, basta multiplicá-lo por 3.



**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

## **SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

### **COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA**

Só lembrando : O que é matéria-prima ?

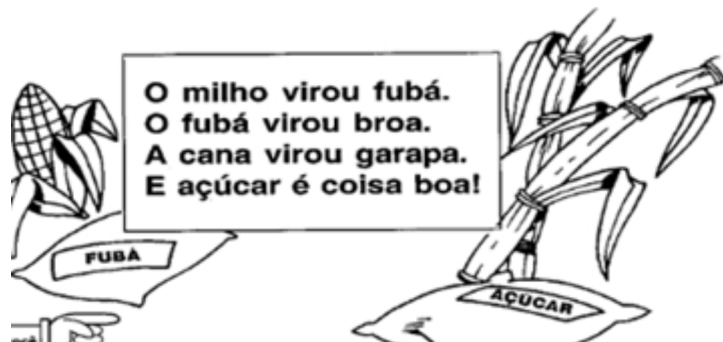
Matéria-prima é o produto fornecido pela natureza e transformado pela indústria .



1.) Ligue corretamente o que cada indústria poderá produzir :

|                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| Indústria alimentícia | carro, fogão, colher |
| Indústria têxtil      | café, leite, arroz   |
| Indústria metalúrgica | lã, tecido, toalha   |

2.) Leia o poema



a.) Quais as matérias-primas citadas nos versos ?

\_\_\_\_\_

b.) Quais os produtos industrializados citados nos versos?

\_\_\_\_\_

c.) Que tipo de indústria segundo o poema, produziu esses produtos ?

\_\_\_\_\_



ESCOLA: \_\_\_\_\_

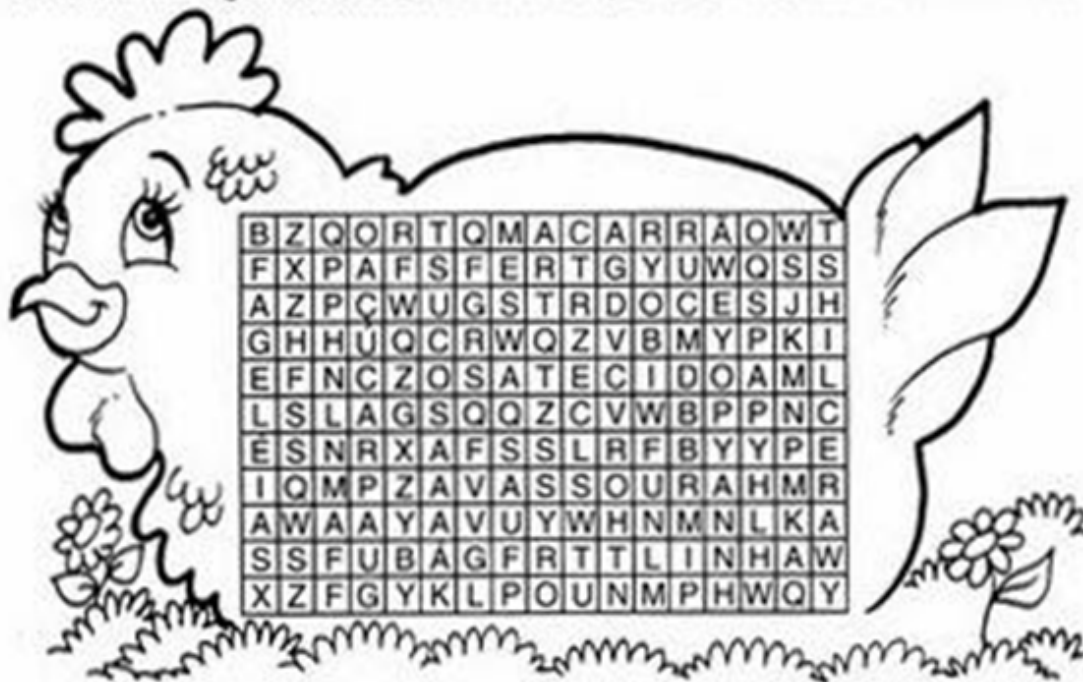
ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

# Produtos Industrializados

- Procure no diagrama abaixo o nome de dez produtos industrializados e circule-os:



- Escreva nos quadros abaixo os produtos que você encontrou e a matéria-prima de cada um:

|                      |       |                      |       |
|----------------------|-------|----------------------|-------|
| <input type="text"/> | _____ | <input type="text"/> | _____ |
| <input type="text"/> | _____ | <input type="text"/> | _____ |
| <input type="text"/> | _____ | <input type="text"/> | _____ |
| <input type="text"/> | _____ | <input type="text"/> | _____ |
| <input type="text"/> | _____ | <input type="text"/> | _____ |

EXEMPLO.

FUBÁ

MATÉRIA PRIMA: MILHO



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

## COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

# FOLCLORE

Em 22 de agosto de 1846, o arqueólogo William John Thomas deu origem à palavra folclore. Ele uniu dois vocábulos antigos: **folk** – povo – e **lore** – conhecimento, definindo folclore como conhecimento do povo.

Cada povo tem, na sua bagagem cultural, características próprias de suas tradições. Essas tradições e os costumes criados pelo povo formam o folclore.

A formação do folclore brasileiro teve origem na mistura de três culturas: a indígena, a portuguesa e a africana. Devemos considerar, também, a chegada de outros povos imigrantes que muito contribuíram nos períodos colonial, imperial e republicano para enriquecer e ampliar nossas tradições.

As características do folclore são: popularidade, oralidade, anonimato e antiguidade.





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

I. Identifique os personagens folclóricos:

A) É um menino negro de uma perna só que usa um gorro vermelho e aparece num redemoinho. \_\_\_\_\_

B) Monstro que mistura formas humanas e de lobo. \_\_\_\_\_

C) Ela é uma linda sereia, sua pele é morena, possui cabelos longos, negros e olhos castanhos. \_\_\_\_\_

D) É uma criatura com cara de jacaré.  
\_\_\_\_\_

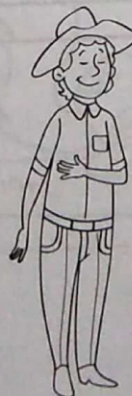
E) Ele é baixinho, tem o cabelo de fogo e os dois pés virados para trás.  
\_\_\_\_\_

F) Tem o corpo coberto de uma mula e não possui cabeça.  
\_\_\_\_\_

2. Identifique os personagens:



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

## COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

### AS COMUNIDADES INDÍGENAS

As línguas tupis foram as primeiras com as quais os portugueses entraram em contato ao chegar à América, em 1500. Existiam ainda outras centenas de línguas indígenas, mas hoje elas são cerca de 274 em todo o nosso país, e muitas delas correm o risco de desaparecer.

Para manter a tradição cultural que eles passam de uma geração a outra, é importante que os indígenas falem a língua de seu povo. É também fundamental que eles aprendam o português, para que o contato com os não indígenas seja facilitado e para que eles possam lutar por seus direitos dentro da sociedade brasileira. Por isso, muitos povos indígenas falam a língua materna e também o português. Alguns falam apenas o português.

#### **Tu tu tu tupi**

Todo mundo tem um pouco de índio  
dentro de si  
dentro de si

[...]

Jabuticaba, caju, maracujá,  
pipoca, mandioca, abacaxi,  
é tudo tupi  
tupi-guarani

tamanduá, urubu, jaburu,  
jararaca, jiboia, tatu... tu tu tu [...]

[...]

arara, tucano, araponga, piranha,  
perereca, sagui, jabuti, jacaré,  
jacaré... jacaré...  
quem sabe o que é que é?

[...]





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

ATIVIDADE

▶ As palavras no quadro abaixo também são de origem indígena. Sublinhe:

- com a cor verde as que forem nomes de frutas ou de vegetais;
- com a cor vermelha as que forem nomes de animais;
- com a cor azul as que forem nomes de lugares ou de pessoas.

|           |          |          |          |
|-----------|----------|----------|----------|
| GUANABARA | BOTUCATU | PEQUI    | PIRARUCU |
| JEQUITIBÁ | IRACEMA  | ITATIAIA | CAPIM    |
| CUPUAÇU   | IPIRANGA | SABIÁ    | MOEMA    |
| CAPIVARA  | JERIMUM  | PITANGA  | PEROBA   |
| PACA      | SAÚVA    | NITERÓI  | TIETÊ    |
| PARAÍBA   | TATU     | ARACI    | BURITI   |
| SAMAMBAIA | AMENDOIM | IARA     | CUIABÁ   |





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

O aluno deverá colorir, completar o que for pedido, recortar e montar, com o auxílio dos pais, se necessário.

Essa atividade deve retornar para a escola, para avaliação.

# Meu livrinho dos alimentos

Nome: \_\_\_\_\_

Escreva nomes de alimentos de acordo com a

Indicação:

| Alimentos doces | Alimentos salgados |
|-----------------|--------------------|
|                 |                    |
|                 |                    |
|                 |                    |
|                 |                    |
|                 |                    |





SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

Marque um X nos erros e pinte os alimentos que estão na geladeira:

@Atividades Suzano

Pinte a roda dos alimentos

@Atividades Suzano



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIA**

**O que sinto ao comer**

Vamos estudar a gustação.

Você já tomou suco de limão sem açúcar? Quando esse suco encosta na língua, a maioria das pessoas faz cara feia. Cara de ter colocado algo azedo na boca.

Marcos Espinola/Arquivo do editor



Isso acontece porque nossa língua está cheia de papilas gustativas. São aqueles “pontinhos” que podemos ver quando observamos a língua no espelho.



Marcos Espinola/Arquivo do editor

**dissolver:**  
desfazer-se em líquido, diluir.

Quando você come, o alimento se **dissolve** na saliva, encosta nas papilas gustativas e, a partir disso, os gostos básicos dos alimentos podem ser identificados. Alguns desses gostos são: doce, amargo, salgado e azedo.

Ao colocamos açúcar no suco de limão, estimulamos a percepção do gosto doce. O ideal é que você use uma quantidade de açúcar só para diminuir a sensação da acidez do suco de limão, que provoca em nós aquela careta.

A gustação se refere à sensação do gosto provocado ao colocar algo na língua.

Mas sentir o sabor de um alimento é muito mais do que isso. Há outros fatores que contribuem para a percepção do sabor. Você já reparou que os alimentos parecem não ter muito sabor quando não percebemos bem os cheiros (por exemplo, quando estamos resfriados e o nariz fica



Marcos Espinola/Arquivo do editor

tapado)? A consistência e a tem-

peratura do alimento são outras propriedades que percebemos, e elas também influenciam na sensação de sabor.

Os cozinheiros ficam atentos a tudo isso! De certa maneira, podemos dizer que cozinhar é uma arte que envolve impressionar os sentidos com o alimento.



Marcos Espinola/Arquivo do editor



PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

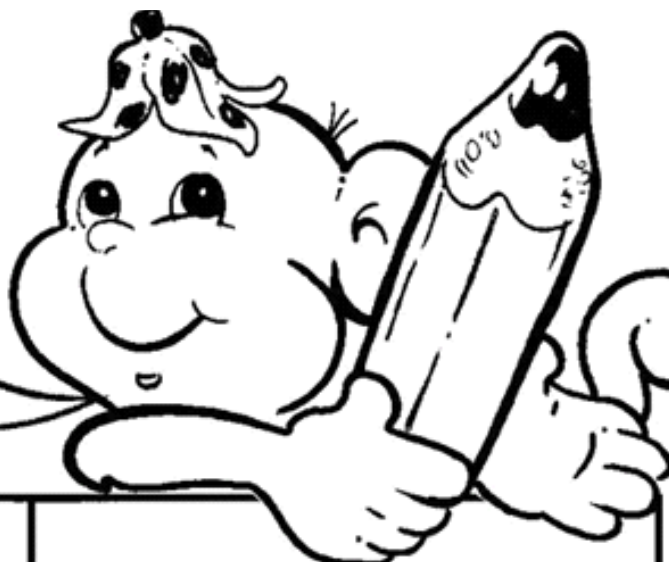
ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIA**

Pesquise em revistas, figuras de alimentos que tenham os sabores: doce, amargo, salgado e azedo. Recorte e cole no quadrado certo.



|                |               |
|----------------|---------------|
| <p>DOCE</p>    | <p>AMARGO</p> |
| <p>SALGADO</p> | <p>AZEDO</p>  |



**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIA**

VAMOS ESCREVER OS NOMES DAS FRUTAS QUE A MAGALI GOSTA DE COMER:



|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO**

**Agosto laranja**

O mês de agosto é dedicado as ações voltadas a conscientização e prevenção de deficiências “ AGOSTO LARANJA “ .

Com alguns cuidados básicos podemos reduzir a chance que uma criança nasça com deficiência física ou intelectual, evitando cigarros, bebidas alcoólicas e outras drogas na gestação.

A futura mamãe deve fazer corretamente o pré – natal e colocar as vacinas em dia, sendo assim uma maneira de prevenir possíveis problemas.

Leia abaixo o texto informativo de algumas deficiências que podemos prevenir.

# Nossas diferenças nos tornam iguais.

*Respeite, aceite e ajude o próximo!*

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>Transtorno de AUTISMO</b></p> <p>Compromete o sistema nervoso e apresenta sintomas de dificuldade comunicativa e de interação social, demonstra interesses obsessivos e comportamentos repetitivos.</p>                             | <p><b>TDHA</b></p> <p>(Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade)</p> <p>Caracteriza-se por problema de atenção, atividade excessiva, dificuldade de controle e relacionamentos problemáticos. É dividido em três subgrupos: desatento, hiperativo-impulsivo ou do tipo combinado.</p>              | <p><b>TOD</b> Transtorno Opositivo Desafiador</p> <p>Caracteriza-se por comportamentos negativos, desafiadores, desobedientes e hostis. Apresenta sintomas como a perda frequente da paciência, discussão e implicância com adultos e colegas, dificuldade em seguir regras e ressentimentos.</p>  |
| <p><b>Deficiência INTELECTUAL</b></p> <p>Diminuição do rendimento intelectual, raciocínio e compreensão, associada a diferentes níveis de transtornos sensoriais, perceptivos motores, de linguagem, controle emocional e adaptação.</p>  | <p><b>Transtorno BIPOLAR</b></p> <p>Caracterizado por oscilações de humor, entre períodos de extrema euforia e de tristeza e depressão. Seus sintomas são isolamento, mudança inexplicável de comportamento, choro sem causa aparente, perturbação durante o sono, agressividade e abandono de tarefas.</p>  | <p><b>Surdez e Deficiência Auditiva</b></p> <p>Existe diferença entre elas. A surdez é congênita, quando a pessoa já nasce sem a capacidade de ouvir qualquer som. Já a deficiência auditiva é uma perda adquirida, após lesão ou doença.</p>    |
| <p><b>Cegueira ou Deficiência Visual</b></p> <p>Diminuição ou perda total da resposta visual, em virtude de causas congênitas ou hereditárias.</p>    | <p><b>Deficiência FÍSICA</b></p> <p>Limita algumas coordenações motoras e orais, em consequência de lesões neurológicas, neuromusculares e ortopédicas.</p>   | <p><b>Síndrome de DOWN</b></p> <p>Uma alteração genética no cromossomo 21, que causa atrasos de desenvolvimento físico e intelectual. Seus sintomas são aparentes e distintos e podem ser associados à doença cardíaca ou da tireoide.</p>   |



**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIA**

Com as frutas que a Magali gosta de comer, monte uma receita nas linhas abaixo usando apenas ingredientes saudáveis.

# Salada de Frutas

## Ingredientes

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## Modo de Fazer

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

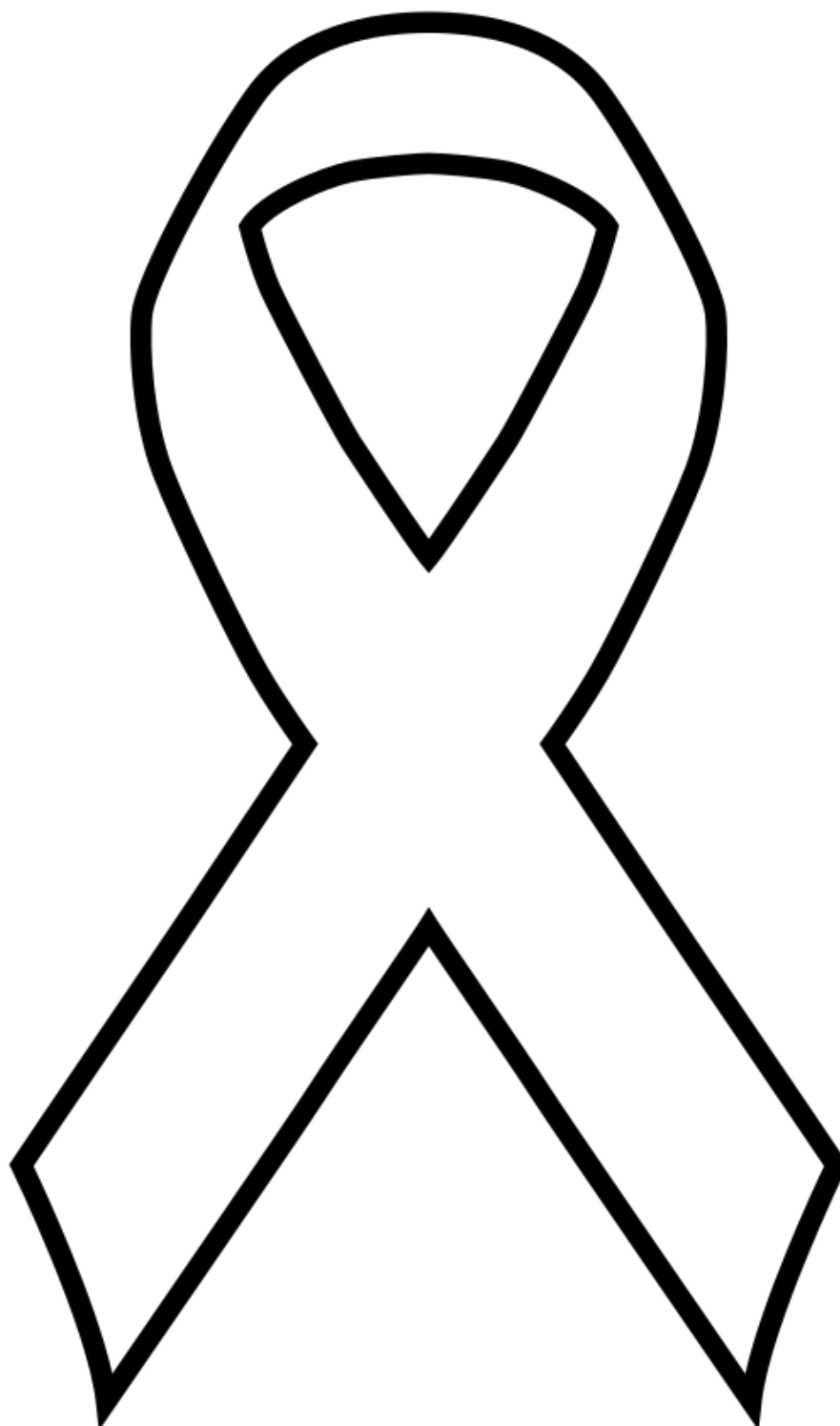
ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO**

COM O EVA LARANJA QUE VOCÊ RECEBEU FAÇA UMA COLAGEM NO LAÇO QUE SIMBOLIZA O AGOSTO LARANJA.





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS



# Crossword

Cruzadinha

Complete a cruzadinha com as letras faltosas:

ORANGE - LARANJA / COCONUT - COCO / GRAPE - UVA / PEAR - PERA /  
PINEAPPLE - ABACAXI / MANGO - MANGA / APPLE - MAÇA / LEMON - LIMÃO.



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

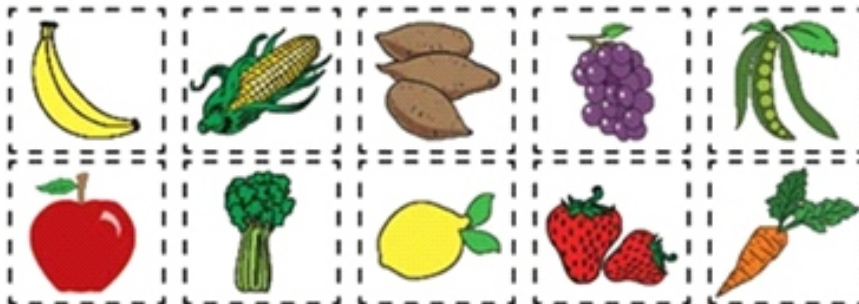
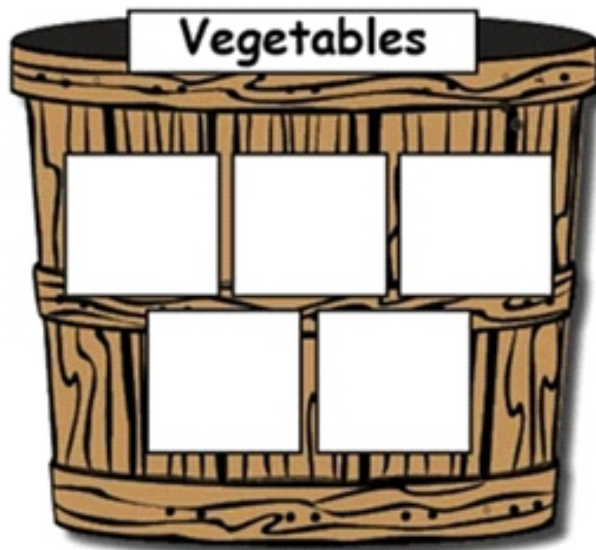
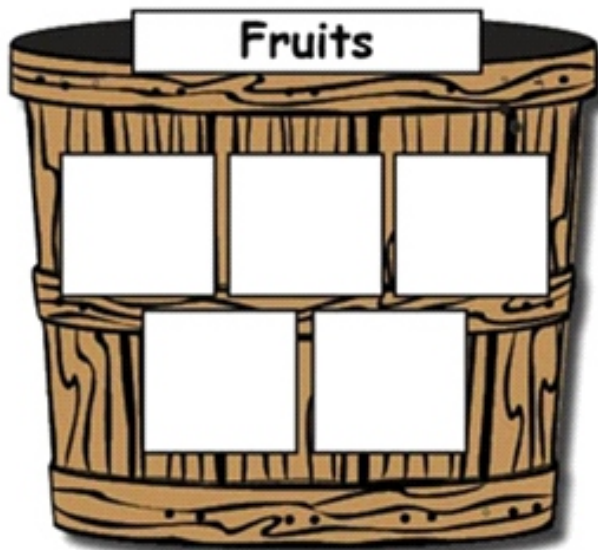
**COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS**

VOCABULÁRIO

BANANA BANANA - CORN MILHO - SWEET POTATO BATATA DOCE - GRAPE UVA - PEAS  
ERVILHA - APPLE MAÇA - BROCCOLI BRÓCOLIS - LEMON LIMÃO - STRAWBERRY MORANGO -  
CARROT CENOURA

RECORTE AS IMAGENS E COLE NOS CESTOS DE FRUTAS E VEGETAIS

# Let's Go To The Farmer's Market!



Cut out the fruits and vegetables and put them in the correct basket.



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

### **COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

#### **TEMA FOLCLORE BRASILEIRO. MÊS DE AGOSTO É O MÊS DO FOLCLORE.**

Por folclore entendemos as manifestações da cultura popular que caracterizam a identidade social de um povo. O folclore pode ser manifestado tanto de forma coletiva quanto individual e reproduz os costumes e tradições de um povo transmitidos de geração para geração. Sendo assim, todos os elementos que são parte da cultura popular e que estão enraizados na tradição desse povo são parte do folclore.

As manifestações do folclore dão-se por meio de mitos, lendas, canções, danças, artesanatos, festas populares, brincadeiras, jogos etc. O folclore é parte integrante da cultura de um povo e, por isso, é considerado pela Unesco como Patrimônio Cultural Imaterial, sendo imprescindível a realização de esforços para a sua preservação.

#### **Lendas da Região Sul**

As **lendas da região sul** misturam as tradições indígena, africana, europeia e são usadas para explicar os costumes dos seres humanos e o comportamento dos animais. Também possibilitaram a criação de histórias de seres fantásticos e criaturas do outro mundo. Citamos **nove lendas** a fim de que você conheça ainda mais o rico folclore brasileiro:

- 1. Lendas das Bruxas da Praia de Itaguaçu**
- 2. Lenda da Cuca**
- 3. Lenda da Galha Azul**
- 4. Lenda do João-de-Barro**
- 5. Lenda do Negrinho do Pastoreio**
- 6. Lenda do Saci-pererê**
- 7. Lenda do Ahó Ahó**
- 8. Lenda do Bradador**
- 9. Lenda da Erva-mate, a qual iremos detalhar.**



**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

## Lenda da Erva-mate



Um velho guerreiro, já adoecido e sem forças para continuar a acompanhar sua tribo decidiu ficar e viver sozinho em uma tapera na mata. Yari, sua filha mais nova, não quis abandoná-lo. Então, contra vontade dele, ela decidiu abrir a mão de viver junto à sua tribo, casar-se e ter filhos, para cuidar de seu pai e não o deixar sozinho. Um dia apareceu na tapera um pajé, que buscava um lugar para descansar. Na verdade, ele era um enviado do Deus Tupã. O Ancião pediu ao pajé que concedesse a ele forças e energia para que não atrapalhasse mais a vida da sua filha. Então, o pajé com sua sabedoria, deu ao velho guerreiro uma planta de folhas verdes, e lhes ensinou que as folhas deveriam ser secadas ao fogo e trituradas, para que depois fosse feita uma infusão energizante, Yari, por ter renunciado a sua vida e ter feito a escolha nobre de cuidar de seu pai, foi recompensada por Tupã com a imortalidade. Ela foi transformada em uma grandiosa árvore de erva mate, uma árvore que mesmo depois de cortada, voltaria a brotar e dar frutas, a mesma planta que o pajé deu a seu pai para curá-lo. Assim Yari tornou-se a Deusa dos ervais.

### CURIOSIDADE:



Primeiro mate é do dono, por quê?

A Nação Guarani era dividida em inúmeras tribos, dialetos, interesses e os costumes eram muito flexíveis, não havia territórios e sim regiões.

Os caciques de quando em quando se reuniam para tratar dos assuntos ligados as regiões, casamentos, caças e negociações de alimentos e paz.

O Chimarrão servido em uma cuia, a bomba de bambu era o primeiro gesto de cordialidade, a primeira bebida a ser oferecida, comparado ao cachimbo da paz.

O Mate era importante, pois as conversas se desenvolviam dentro da oca, ao pé da fogueira e o chimarrão ao fazer a roda era passado de mão em mão, o braço estendido com a cuia ao ser estendida obrigava os índios a olhar uns nos olhos do outros.

Era uma cerimônia obrigatória, um ato de educação e diplomacia, o anfitrião fazia o mate na frente das visitas e bebia ou cuspiu o primeiro para provar que não tinha nada ou não estava envenenado. Por este motivo, ao fazer o mate e cevar na frente de seus amigos, mais do que um ato de saudável e de prazer estamos fazendo um ato de entrega, de compromisso em nos dedicarmos ao diálogo e a paz.



**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

## **SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

### **COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

#### **DICA: QUE TAL EXPERIMENTAR ESSA RECEITA?**

Quem acha que a erva-mate é ingrediente apenas para chimarrão ou chá?



O bolo de erva mate é um bolo de sabor exótico, macio e natural. Então vamos à receita.

### **Bolo de Erva Mate**

#### **INGREDIENTES PARA A MASSA**

- 3 colheres de erva-mate peneirada
- 4 ovos
- 2 xícaras de farinha de trigo
- 1 xícara de açúcar
- ½ (meia) xícara de óleo
- 1 colher de fermento em pó
- 1 xícara de leite morno

#### **Ingredientes para a calda**

- 1 xícara de açúcar
- 3 colheres de erva-mate
- 1 xícara de água

#### **Modo de fazer**

Coloque os ingredientes na ordem acima e bata no liquidificador. Unte a forma e asse. Depois de pronto coloque a cobertura.

Você pode usar a receita da calda ou fazer uma cobertura de sua preferência.

*OBS: "A dica para não deixar o bolo 'amargo' é não exagerar nas medidas da erva-mate."*

#### **ATIVIDADE:**

**ELABORE NA PÁGINA SEGUINTE, UM DESENHO QUE REPRESENTA A LENDA DA ERVA MATE E PINTE COM MATERIAIS DIVERSOS.**

**UTILIZE A COLAGEM DA ERVA MATE NA PINTURA PARA COMPLETAR ESSE TRABALHO.**



**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

TEMA: LENDA DA ERVA MATE.



PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

## SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

### COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

#### TEMA AGOSTO LARANJA.

#### VAMOS TODOS ADERIR ESSA CAUSA, JUNTOS SOMOS MAIS.

De 21 a 28 de agosto é comemorada a **Semana Nacional da Pessoa com Deficiência Intelectual e Múltipla**, e no dia 30 de agosto o **dia nacional da esclerose múltipla**, sendo assim foi intitulado o mês de agosto, como agosto laranja. Entenda a importância desse movimento.

Dados passados pela saúde apontam que o Brasil possui uma população de 190.755.799 de habitantes, sendo que pelo menos 45.606.048 (23,91%) possuem alguma deficiência – visual, auditiva, física ou intelectual. Acredita-se que os elevados índices de deficiências podem ser reduzidos investindo em prevenção.

A Organização das Nações Unidas (ONU) define prevenção como o conjunto de ações destinadas a impedir a ocorrência de limitações físicas, intelectuais, psíquicas ou sensoriais, ou evitar que os impedimentos causem uma deficiência ou limitação funcional permanente. A existência de políticas sociais básicas e a conscientização da sociedade para a responsabilidade de prevenir, pode fazer com que 70 a 80% dos casos de deficiências possam ser evitados;

Existem muitos projetos de campanha de conscientização desses trabalhos preventivos. Várias instituições em nossa cidade já desempenham esse trabalho tão importante e merecem nosso reconhecimento.

*Todos podemos ajudar adotando essa causa, assim como no outubro rosa e no novembro azul, podemos enfeitar nossas casas, comércio e fachadas, acender a luz laranja ou usar o laço da campanha.*

Como atividade do mês de agosto, vamos aderir essa causa participando dessa campanha de conscientização.







**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**



**DIA 30 DE AGOSTO DIA NACIONAL DA ESCLEROSE MÚLTIPLA.**

A **Esclerose Múltipla (EM)** é uma doença neurológica, crônica, progressiva e autoimune. Isso significa que as células de defesa do nosso corpo atacam nosso próprio sistema nervoso – como se ele não pertencesse ao nosso organismo, causando lesões no cérebro e na medula. Comumente diagnosticada em pacientes entre 20 e 40 anos.

Sabe-se, porém, que a evolução da doença é muito diferente de um paciente para o outro.

Na sua fase inicial, os sintomas costumam ser bem sutis e quase sempre desaparecem em aproximadamente 01 semana. É aí que mora o perigo! Devido aos primeiros sintomas serem leves e passageiros, muitos pacientes passam anos sem diagnóstico nem tratamento.

**CUIDE BEM DE VOCÊ E DAS PESSOAS QUE VOCÊ AMA. A QUALQUER SINAL DE ANORMALIDADES EM SUA SAÚDE E BEM ESTAR, PROCURE UM MÉDICO.**



EM NOSSO MUNICÍPIO JÁ PODEMOS CONTAR E APLAUDIR A PARTICIPAÇÃO DA COMUNIDADE EM GERAL EM DIVERSAS CAMPANHAS. PAPANDUVA FAZ BÔNITO DIANTE DAS CAUSAS IMPORTANTES. A CONSCIENTIZAÇÃO É A MELHOR FORMA DE PREVINIR. SENDO ASSIM NOSSA PROPOSTA DE ATIVIDADE É UM CONVITE : **VAMOS JUNTOS ADERIR ESSE CAUSA?**



PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

## SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_

### COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

#### ATIVIDADE: “CONFECCIONAR UM CARTAZ”

CONFECCIONAR UM CARTAZ, com ajuda de seus familiares, usando alguma das ideias apresentadas nas imagens, ou criando frases de incentivo a causa. Colocar nas portas das suas casas, fachadas ou portões. (TIRAR UMA FOTO, enviar no grupo do WhatsApp da sua turma)

Você pode fazer ainda mais, publicando nas suas redes sociais e atualizando suas fotos de perfil ou status.



#### ALGUMAS SUGESTÕES EXTRAS DE ATIVIDADES OU AÇÕES:



VOCÊ PODE CONFECCIONAR ESSE LAÇO, COM FITA E COLOCAR NA ROUPA COM UM ALFINETE, USAR DURANTE NO SEU DIA A DIA E CONVIDAR NOVAS PESSOAS PARA ADEIRIR ESSA IDEIA. O LACINHO É SIMPLES, E PODE SER FEITO ATÉ DE PAPEL, OU E.V.A

OUTRA OPÇÃO É COLOCAR NAS FACHADAS DAS CASAS, UM FAIXA LARANJA, UM PANO OU TNT, PODE SER QUALQUER MATERIAL NA COR LARANJA. ASSIM COMO JÁ PUDEMOS VER EM OUTRAS CAMPANHAS UM PANO BRANCO NAS FACHADAS, DECORAÇÕES DO OUTONO ROSA OU NOVEMBRO AZUL, AGORA VAMOS ADERIR O AGOSTO LARANJA E JUNTAR-SE A ESSA CAUSA. PREVINIR SEMPRE É O MELHOR REMÉDIO. NÃO ESQUEÇA DE FOTOGRAFAR E MANDAR NO GRUPO.

#### LEI Nº 17.644, DE 21 DE DEZEMBRO DE 2018

Procedência: Dep. Kennedy Nunes

Natureza: [PL./0219.7/2018](#)

DOE: [20.922](#) de 26/12/2018

Fonte: ALESC/GCAN.

Institui o Agosto Laranja de Conscientização da Mielomeningocele, no Estado de Santa Catarina.

#### O GOVERNADOR DO ESTADO DE SANTA CATARINA

Faço saber a todos os habitantes deste Estado que a Assembleia Legislativa decreta e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º Fica instituído e incluído no calendário oficial de eventos do Estado de Santa Catarina, o Agosto Laranja de Conscientização da Mielomeningocele, a ser realizado, anualmente, de 1º a 31 de agosto.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.  
Florianópolis, 21 de dezembro de 2018.

EDUARDO PINHO MOREIRA  
Governador do Estado