



PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

# 3º ANO

# ATIVIDADES

# PEDAGÓGICAS

# NÃO PRESENCIAIS

Referente a 01/06/2020 à 12/06/2020.





PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

# CRIANDO BONS HÁBITOS DE ESTUDO EM CASA

## Local Adequado:

A escolha do local de estudo é muito importante:

- \* Opte por lugares bem iluminados e arejados,
- \* Escolha um lugar onde não haja muito transito de pessoas,
- \* Elimine as distrações como televisão e rádio.



## Horário de estudo:

Defina um horário diário de estudos, de preferência no mesmo horário que a criança frequenta a escola, faça intervalos.

## Interrupções:

Respeite o horário de estudos do seu filho, ele deve se concentrar e para isso evite interromper ou interferir. Deixe outras atividades para depois dos estudos.



## Auxilie nas atividades:

A sua participação é muito importante para o bom andamento das atividades, esclareça dúvidas e incentive o estudo. Mas lembre que quem deve realizar a atividade é a criança, não resolva por ela, apenas ofereça os meios para ela mesma consiga resolver.



PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

## SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

### Cronograma de Estudos

DIA	CONTEÚDO PEDAGÓGICO
01 e 08/06/2020 - Segunda-Feira	Língua Portuguesa - Matemática
02 e 09/06/2020 - Terça-Feira	Língua Portuguesa - Matemática
03 e 10/06/2020 - Quarta-Feira	História - Geografia - Educação Física
04 e 11/06/2020 - Quinta-Feira	Ciências - Ensino Religioso
05 e 12/06/2020 - Sexta-Feira	Inglês - Artes

### Orientações sobre o enfrentamento ao COVID - 19:

## Ajude a combater o COVID-19 - Coronavírus



**Se puder  
fique em casa**



**Se sair  
use máscara**



**Lave as mãos**



**Use álcool em  
gel**

**Caso apresente os sintomas abaixo, procure  
uma unidade hospitalar:**



**Tosse seca**



**Dor de  
garganta**



**Febre alta**



**Dificuldade  
respiratória**



PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

# 3º ANO

# ATIVIDADES

# SUGERIDAS

# PARA O PERÍODO

# DE 01 À 05/06/2020





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 01/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA**

❖ ATIVIDADE DE LEITURA: JOÃO E MARIA

COMPLETE A HISTÓRIA UTILIZANDO O BANCO DE PALAVRAS. MAS LEMBRE-SE, TENHA CALMA E ATENÇÃO DURANTE A LEITURA!

FLORESTA – MARIA – POBRE – PÁSSAROS – EMPURROU  
RICA – PAI – MIGALHAS – FOGUEIRA – DOCES  
JOÃO – BRUXA – CAIXINHA – TELHADO –  
MADRASTA – PRECIOSAS

ERA UMA VEZ, UMA FAMÍLIA MUITO \_\_\_\_\_, QUE NEM TINHA O QUE COMER. A MADRASTA MUITO MALVADA DISSE PARA O \_\_\_\_\_ SE LIVRAR DAS CRIANÇAS NA \_\_\_\_\_.

JOÃO E \_\_\_\_\_ OUVIRAM TUDO, E NO DIA SEGUINTE ENQUANTO CAMINHAVAM PARA A FLORESTA, O MENINO FOI JOGANDO \_\_\_\_\_ DE PÃO PARA MARCAR O CAMINHO.

QUANDO CHEGARAM NA FLORESTA, FIZERAM UMA \_\_\_\_\_ E OS PAIS DISSERAM PARA AS CRIANÇAS DORMIREM ENQUANTO COLHIAM FRUTAS.

JOÃO E MARIA ADORMECERAM E QUANDO ACORDARAM PERCEBERAM QUE SEUS PAIS HAVIAM SUMIDO. JOÃO TENTOU SEGUIR O CAMINHO COM AS MIGALHAS, MAS OS \_\_\_\_\_ DA FLORESTA TINHAM COMIDO TODAS.

OS DOIS PERDIDOS, CAMINHARAM PELA FLORESTA, E SEGUIRAM UM LINDO PASSARO QUE ESTAVA VOANDO E POUSOU NO \_\_\_\_\_ DE UMA CASINHA.

JOÃO E MARIA CHEGARAM PERTO DA CASA E VIRAM QUE ELA ERA FEITA DE \_\_\_\_\_. A PORTA SE ABRIU E APARECEU UMA VELHA. ELA OS ENGANOU DANDO COMIDA E CAMA PARA DORMIREM.

NA MANHÃ SEGUINTE, A VELHA QUE ERA UMA BRUXA, PRENDEU O \_\_\_\_\_ EM UMA JAULA E COLOCOU A MARIA PARA FAZER COMIDA. A VELHA QUERIA ENGORDAR O JOÃO PARA COMÊ-LO.

JOÃO MUITO ESPERTO ENGANAVA A \_\_\_\_\_, MARIA PEDIU PARA A BRUXA ENSINAR A ACENDER O FORNO. MARIA \_\_\_\_\_ A BRUXA LÁ DENTRO E PRENDEU-A.

MARIA SOLTOU JOÃO, OS DOIS PEGARAM DOCES E PERÓLAS QUE ESTAVAM EM UMA \_\_\_\_\_. ELES VOLTARAM PARA A ESTRADA E ENCONTRARAM O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA.

CHEGANDO LÁ, PERCEBERAM QUE A \_\_\_\_\_ HAVIA DEIXADO SEU PAI. AS CRIANÇAS ENTREGARAM PARA ELE TODAS AS PÉROLAS E PEDRAS \_\_\_\_\_. ASSIM A FAMÍLIA FICOU \_\_\_\_\_, NUNCA MAIS PASSARAM FOME E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE.



**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 01/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA**

De acordo com o conto de João e Maria , responda:

a)Onde moravam João e Maria ?

R: \_\_\_\_\_

b)O que as crianças encontraram na floresta quando estavam perdidos ?

R: \_\_\_\_\_

c)Após João e Maria prenderem a bruxa eles encontraram uma caixinha cheia do que ?

R: \_\_\_\_\_

d)O que João usou para marcar o caminho de volta ?

R: \_\_\_\_\_

Retire do conto o que se pede :

**Duas palavras**

**Polissílaba:** \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Dissílaba:** \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Monossílaba:** \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Trissílaba:** \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Faça uma bela ilustração da parte do conto que você mais gostou.**



PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

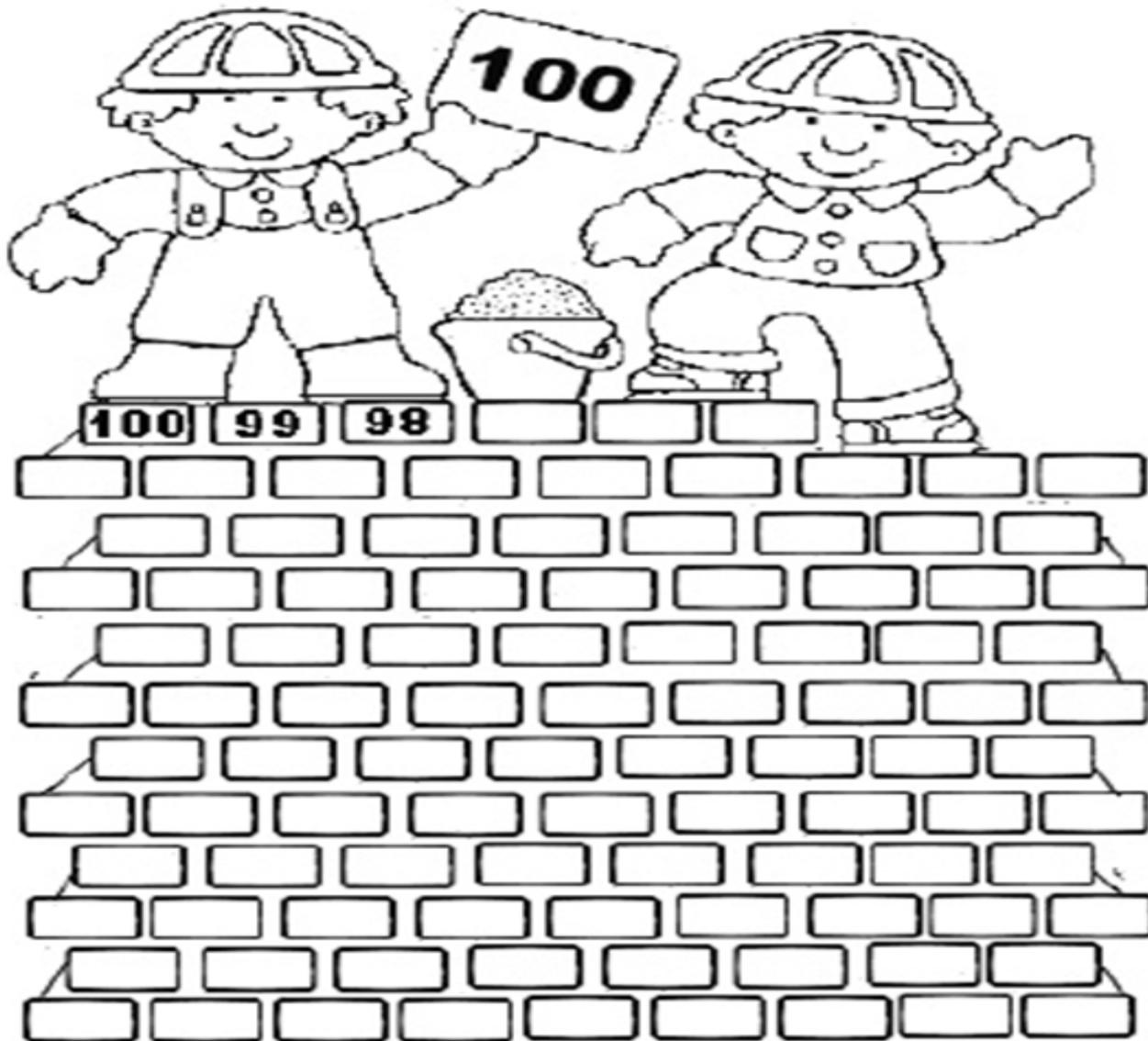
ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 01/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

**COMPLETE O MURO USANDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA EM ORDEM DECRESCENTE.**



Escreva como se lê :

98- \_\_\_\_\_

74- \_\_\_\_\_

56- \_\_\_\_\_

49- \_\_\_\_\_

37- \_\_\_\_\_



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 01/06/2020.

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

# ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO

Forme as operações a seguir utilizando os números:

 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$	 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$	 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$	 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$	 $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$ $\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$



**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

## SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 02/06/2020.

### COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

Leia com atenção a receita Coquetel voador do conto de João e Maria e responda as perguntas.

#### RECEITAS

BRUXAS, COMO AS DO CONTO "JOÃO E MARIA", TÊM MUITO APETITE E GOSTAM DE COISAS MUITO EXTRAVAGANTES: GELÉIA DE JILÓ, BOLINHOS DE PATAS DE ARANHAS, LEITE AZEDO ETC. TAMBÉM GOSTAM DE PREPARAR GULOSEIMAS E BEBIDAS ENCANTADAS. LEIA A RECEITA DA BEBIDA ABAIXO. ESTRANHÍSSIMA...



#### COQUETEL VOADOR

##### INGREDIENTES:

- 4 ASAS DE BARATAS
- 1 PUNHADO DE VENTO
- 2 PENAS DE PARDAL
- 2 PEDAÇOS DE UNHA DE UM EQUILIBRISTA
- 2 LÁGRIMAS DE CORUJA
- 5 PITADAS DE PÓ DE PIRLIMPIMPIM (SÓ ENCONTRADO NO SÍTIO DO PICAPAU AMARELO)
- 2 JARRAS GRANDES DE ÁGUA DO PÂNTANO

##### MODO DE FAZER:

COLOCAR TODOS OS INGREDIENTES DENTRO DE UM CALDEIRÃO (MENOS O PÓ DE PIRLIMPIMPIM). LEVAR AO FOGO E DEIXAR FERVER. DEPOIS DE FRIO, ACRESCENTAR O PÓ MÁGICO E SERVIR COM PITADAS DE PÓ DE CAFÉ.

ECA... IMAGINE OFERECER ESTA BEBIDA NUMA FESTA? OS CONVIDADOS, COM CERTEZA, IRIAM TODOS EMBORA. CLARO, QUE ESTA RECEITA É APENAS BRINCADEIRA, FAZ-DE-CONTA.

AGORA, O QUE VEM A SEGUIR, NÃO É BRINCADEIRA NÃO! VAMOS PROCURAR ENTENDER O QUE É UMA RECEITA, SUA ESTRUTURA.

1- PARA QUE SERVE UMA RECEITA?

---

---

2- QUAL É O NOME DESTA RECEITA?

---

---

3- AS RECEITAS COSTUMAM SER DIVIDIDAS EM DUAS PARTES. QUAIS SÃO ESSAS PARTES?

---

---

4- O QUE QUER DIZER A PALAVRA "INGREDIENTES"?

---

---





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 02/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES

$$\begin{array}{r} 222 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 333 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 321 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 123 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 231 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 111 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 223 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 322 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 122 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

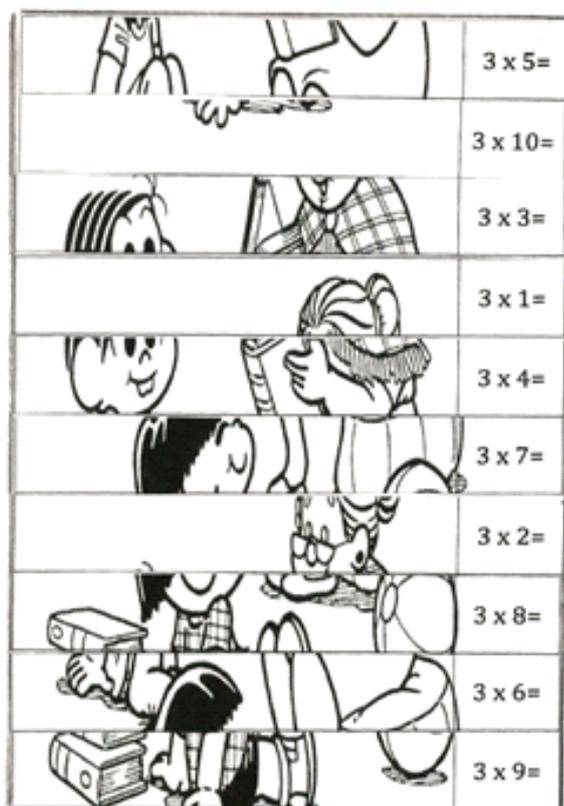
$$\begin{array}{r} 221 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 311 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 113 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

Recorte as tirinhas do quebra-cabeça e encaixe cada multiplicação no seu lugar , cole descobrindo assim qual desenho formará e pinte-o .

	3
	6
	9
	12
	15
	18
	21
	24
	27
	30





**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

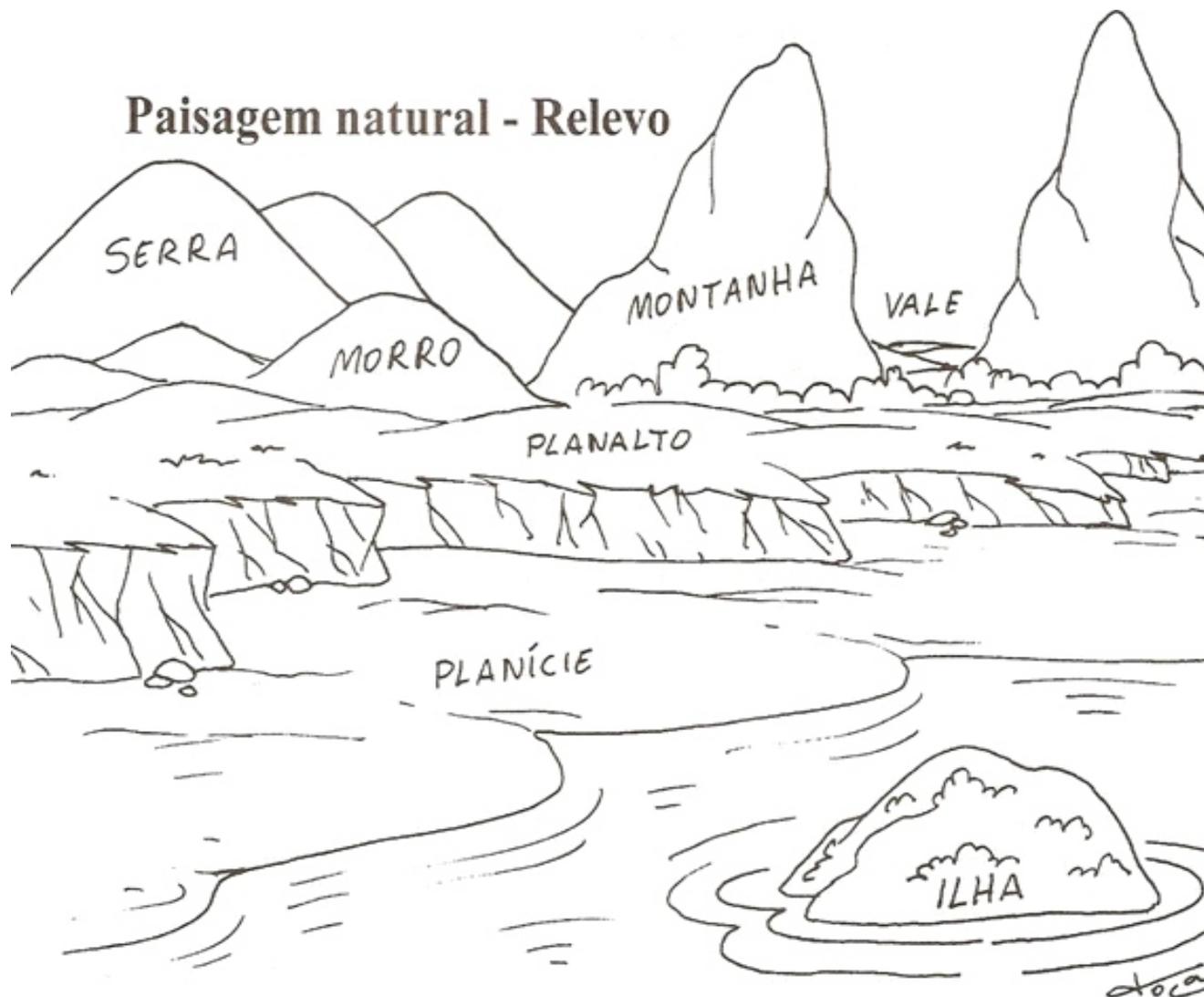
## SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 03/06/2020.

### COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA



A superfície da terra, isto é, a parte do nosso planeta onde vivemos, plantamos, fazemos nossas construções, vem sendo desgastada e modificada ao longo dos anos pelos ventos, pelas chuvas, pelo calor do sol e também pelo próprio homem.

Por causa disso, a superfície da Terra não é toda igual. Ela apresenta lugares altos, baixos, planos e ondulados.

A essa diferença na forma como se apresenta a superfície da Terra damos o nome de **Relevo**.

**Relevo** é o conjunto de diferentes formas da superfície da Terra.



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 03/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA**

Observe as principais formas de relevo , preencha a cruzadinha e faça um lindo colorido para os desenhos .

Veja quais são as principais formas de relevo:

- Planície: terreno plano e baixo.
- Planalto: terreno plano situado em lugar alto.
- Montanha: grande elevação de terra.
- Morro ou monte: pequena elevação de terra.
- Serra: conjunto de montanhas.
- Vale: espaço entre duas montanhas ou montes.
- Ilha: porção de terra cercada de água.

**Atividades**

1 - Complete a cruzadinha, identificando as formas de relevo:

- 1 - Pequena elevação de terra.
- 2 - Terreno baixo e plano.
- 3 - Espaço mais baixo entre duas montanhas.
- 4 - Grande elevação de terra.





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 03/06/2020.

### COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

Leia com muita atenção o texto informativo a seguir , que nos fala sobre a culinária africana e sua influência na cozinha brasileira.



## O NEGRO E SUA INFLUÊNCIA NA COZINHA BRASILEIRA



VOCÊ SABIA QUE MUITOS DOS ALIMENTOS DO NOSSO DIA-A-DIA SÃO DE ORIGEM AFRICANA?

PODEMOS CITAR O AZEITE-DE-DENDÊ, A PIMENTA-MALAGUETA, O FEIJÃO-PRETO E O QUIABO.

ALÉM DISSO, OS NEGROS NOS ENSINARAM A FAZER VATAPÁ, CARURU, MUNGUNZÁ, ACARAJÉ, ANGU E PAMONHA.

FORAM OS NEGROS, TAMBÉM, QUE NOS ENSINARAM A FAZER PRATOS COM CAMARÃO SECO E A USAR AS PANEIS DE BARRO E A COLHER DE PAU.

**1** CIRCULE, NO TEXTO, AS CONTRIBUIÇÕES DO NEGRO PARA A COZINHA BRASILEIRA. DEPOIS, COMPLETE A RELAÇÃO ABAIXO EM ORDEM ALFABÉTICA.

- 1- ACARAJÉ
- 2- ANGU
- 3- AZEITE-DE-DENDÊ
- 4- \_\_\_\_\_
- 5- \_\_\_\_\_
- 6- \_\_\_\_\_
- 7- \_\_\_\_\_
- 8- \_\_\_\_\_
- 9- \_\_\_\_\_
- 10- \_\_\_\_\_
- 11- \_\_\_\_\_
- 12- \_\_\_\_\_
- 13- \_\_\_\_\_





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 03/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

1 CONHEÇA ALGUNS PRATOS DA CULINÁRIA AFRO-BRASILEIRA. DEPOIS, PINTE O PRATO QUE VOCÊ ACHOU MAIS GOSTOSO E QUE GOSTARIA DE EXPERIMENTAR.

ABRAZÕ	BOLINHO FEITO DE FARINHA DE MILHO OU DE MANDIOCA, APIMENTADO, FRITO EM AZEITE-DE-DENDÊ.
QUIBEBE	PRATO TÍPICO DO NORDESTE, FEITO COM CARNE-DE-SOL OU CHARQUE, REFOGADO E COZIDO COM ABÓBORA. TEM A CONSISTÊNCIA DE UMA PAPA GROSSA E PODE SER TEMPERADO COM AZEITE-DE-DENDÊ E CHEIRO-VERDE.
ACAÇÁ	BOLINHO FEITO DE MILHO AMOLECIDO EM ÁGUA FRIA E DEPOIS MOÍDO, COZIDO E ENVOLVIDO, AINDA MORNO, EM FOLHAS VERDES DE BANANEIRA. (ACOMPANHA O VATAPÁ OU CARURU.)
ABARÁ	BOLINHO FEITO COM MASSA DE FEIJÃO-FRADINHO TEMPERADO COM PIMENTA, SAL, CEBOLA E AZEITE-DE-DENDÊ, ALGUMAS VEZES COM CAMARÃO SECO, INTEIRO OU MOÍDO E MISTURADO À MASSA, QUE É EMBRULHADA EM FOLHA DE BANANEIRA E COZIDO EM ÁGUA.
ADO	DOCE FEITO DE MILHO TORRADO E MOÍDO, MISTURADO COM AZEITE-DE-DENDÊ E MEL.
ALUÁ	BEBIDA TIPO REFRIGERANTE FEITA DE MILHO, DE ARROZ OU DE CASCA DE ABACAXI FERMENTADOS COM AÇÚCAR OU RAPADURA.
ABERÊM	BOLINHO FEITO DE MILHO OU DE ARROZ MOÍDO NA PEDRA, AMOLECIDO EM ÁGUA, SALGADO E COZIDO EM FOLHAS DE BANANEIRA SECAS.

A nossa famosa feijoada também tem origem africana. Veja a seguir os ingredientes para receita de uma deliciosa feijoada.

**INGREDIENTES DE UMA FEIJOADA**

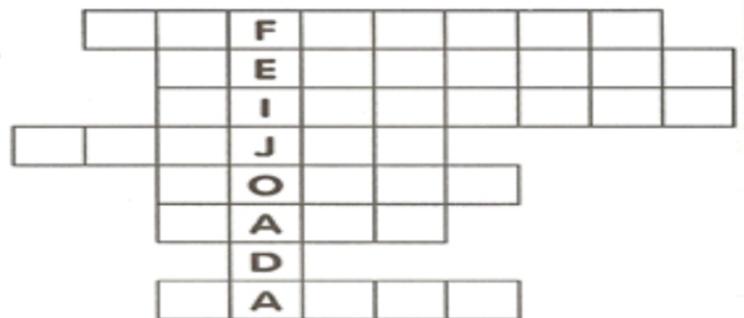
1 COMPLETE A CRUZADINHA COM OS INGREDIENTES EM DESTAQUE NA RECEITA.



DICA: OBSERVE A QUANTIDADE E A POSIÇÃO DA LETRA NA PALAVRA.

**INGREDIENTES**

- 1 QUILO DE FEIJÃO PRETO.
- 1 QUILO DE LINGÜIÇA DEFUMADA.
- LOMBO DE PORCO DEFUMADO.
- CARNE-SECA (OU CARNE-DE-SOL).
- OREIHA DE PORCO.
- PÉS E RABOS DE PORCO.
- PAIO.
- TOUCINHO DEFUMADO.
- CARNE DE PORCO SALGADA.
- TEMPEROS HABITUAIS.





PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

## SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

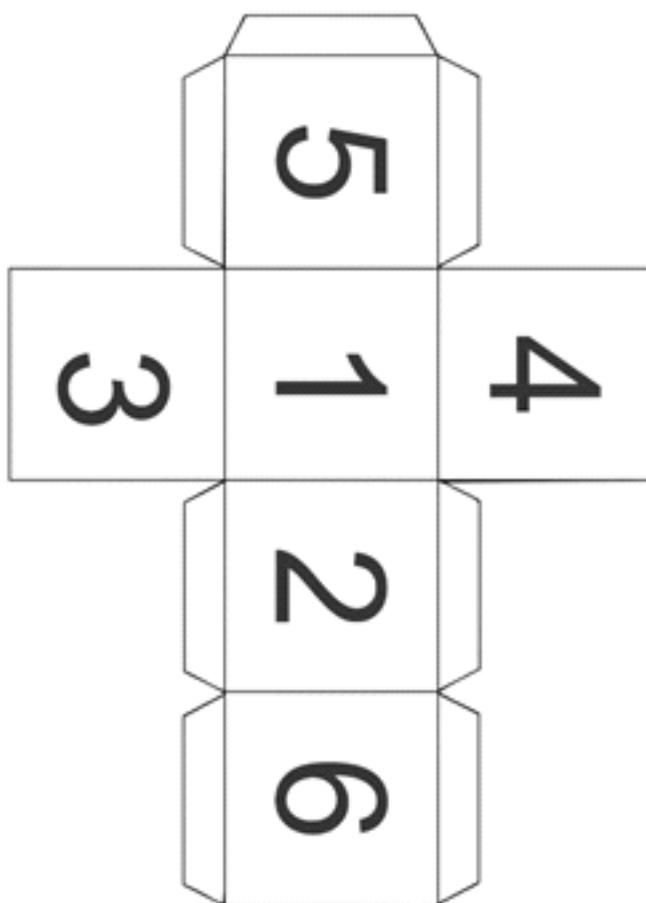
PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 04/06/2020.

### COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

Tabuleiro, dado para montar, tampinhas peti ou qualquer material para utilizar como peça.

**ATIVIDADE:** O aluno receberá o tabuleiro e o molde do dado, para iniciar o jogo os alunos deverão montar o dado e achar as peças para jogar. Este jogo poderá ter vários participantes na disputa.

O dado e o tabuleiro deverão ficar em casa para que o aluno possa jogar com seus familiares.





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 04/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 04/06/2020.

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

Plantas Alimentícias

Observe os numerais e letras e encontre nos cruzamentos as respostas.

	A	B	C	D	E	F
1	batata	cenoura	pepino	maçã	melancia	uva
2	abóbora	beterraba	tomate	morango	banana	abacaxi
3	alface	repolho	acelga	arroz	feijão	milho
4	brócolis	couve	almeirão	grão de bico	lentilha	canjica

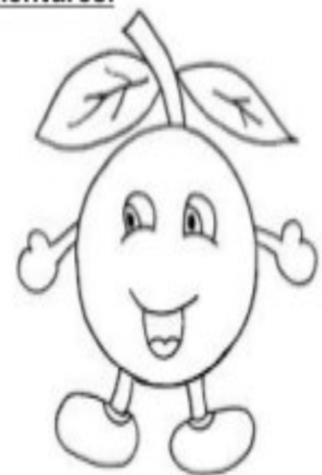


- 1 - Você gosta do 2b? \_\_\_\_\_
- 2 - Com 3a \_\_\_\_\_ + 2c \_\_\_\_\_ + 1c \_\_\_\_\_ mais sal, vinagre e azeite, fazemos \_\_\_\_\_
- 3 - Escreva aqui o código de dois alimentos que comemos todos os dias no almoço.  
\_\_\_\_\_
- 4 - Você conhece o 3c? \_\_\_\_\_  
 Marque:    É fruta?    É verdura?    É legume?

Devemos cuidar muito da nossa alimentação pois nosso organismo precisa de uma alimentação bem completa. Isso significa que para termos uma boa saúde devemos comer alimentos saudáveis e frescos, frutas , legumes, verduras , grãos ,carnes .

Marque um 'X' nas alternativas que representam bons hábitos alimentares.

- ( ) Comer nas horas certas.
- ( ) Comer muito.
- ( ) Comer alimentos frescos.
- ( ) Tomar refrigerantes na hora do almoço.
- ( ) Comer frituras e gorduras.
- ( ) Comer devagar , mastigando bem os alimentos.
- ( ) Comer uma vez por dia.
- ( ) Comer alimentos nutritivos.
- ( ) Comer bastante frutas, legumes e verduras.





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 04/06/2020.

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

# OS AMBIENTES DAS PLANTAS

As plantas vivem em diferentes ambientes.



As plantas que vivem na terra são chamadas de terrestres.

As plantas que vivem na água são chamadas de aquáticas.

As plantas terrestres, que se desenvolvem acima do solo e cujas raízes se prendem no caule de outras plantas, são chamadas de aéreas.

**1** Faça o desenho de uma planta e escreva o nome do ambiente em que ela vive.





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 04/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO**



No conto que trabalhamos nessa semana de João e Maria , as crianças tiveram uma atitude de desobediência a seus pais , onde causou um problema bem a sério no qual as crianças acabaram se perdendo na floresta .

Esse conto foi apenas um faz -de -conta mas na vida real certas desobediências nos leva a situações muito sérias as quais poderão nos trazer problemas futuros . Por isso devemos ser obedientes e procurar fazer o que é certo não desobedecendo aos nossos pais ou responsáveis pois afinal eles nos querem bem e só querem o melhor para nós .

Faça um desenho nos quadros abaixo , no qual você irá representar num deles um ato de obediência e no outro um ato de desobediência .

**Obediência**

**Desobediência**

--	--



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 05/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS**

Dominó dos animais em inglês. Recorte as peças e cole em um papel mais resistente o que tiver disponível em casa (papelão) e jogue com sua família.

Como jogar: Divida as peças entre dois participantes, o objetivo é combinar o nome em inglês com a imagem do animal correspondente.

Deixe este jogo em casa, para que possa jogar sempre que quiser.

	fish		horse
	rabbit		frog
	monkey		cow
	lion		parrot
	mouse		elephant
	pig		dog



ESCOLA: \_\_\_\_\_

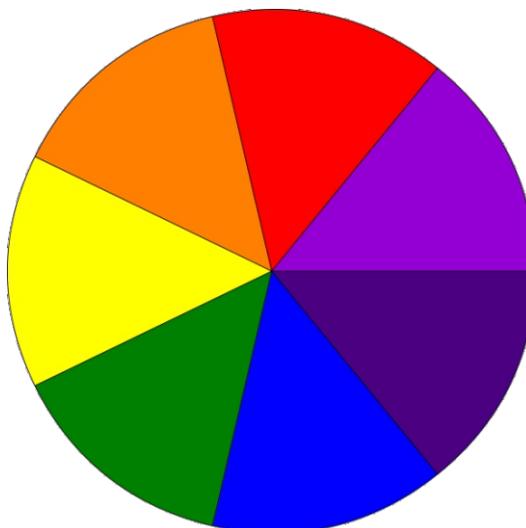
ALUNO(A): \_\_\_\_\_ **3º ANO**

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ **DATA: 05/06/2020.**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTES**

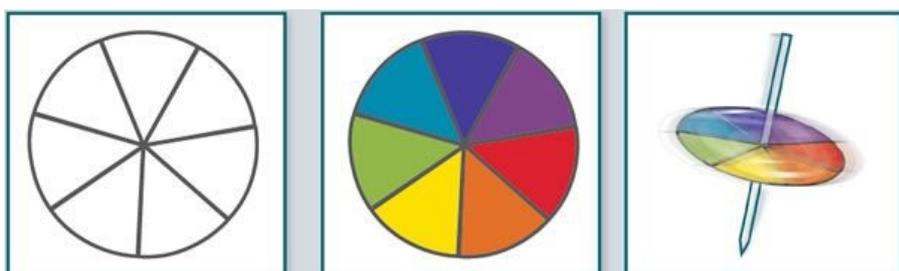
**DISCO DE NEWTOM**

Isaac Newton, filósofo e matemático inglês, fez uma experiência de reconstituir a luz branca. Para isso, ele construiu um disco de papel dividido em sete setores e pintou cada setor de uma cor (espectro solar). Girando rapidamente o disco, as cores dão a impressão de um disco branco, formando a reconstituição da cor branca da luz solar.  
Disco de Newton: Reconstituição da luz branca.



**PINTE DE ACORDO COM A IMAGEM DO DISCO DE ISAAC NEWTON: SEGUINDO A LEGENDA:**

- AMARELO
- LARANJA
- VERMELHO
- VIOLETA
- ROXO (ANIL)
- AZUL
- VERDE



**RECORTE:**  
**COLE SOBRE UM CD VELHO OU UM PAPELÃO FIRME. UTILIZE UM LAPIS PARA COLOCAR NO CENTRO E GIRAR COMO UM PIÃO, PRODUZINDO O EFEITO DAS CORES OU UTILIZE A TÉCNICA SUPER DIVERTIDA DO BARBANTE.**





**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

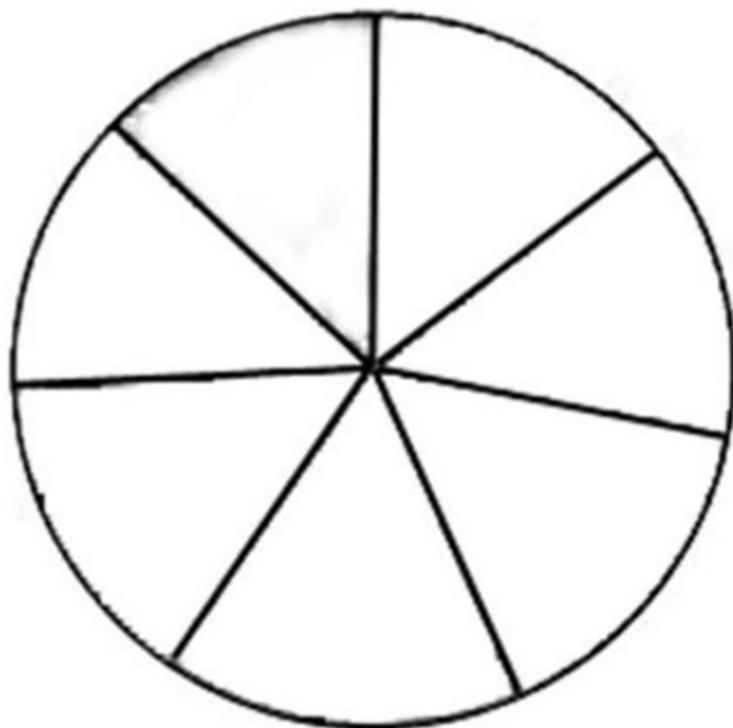
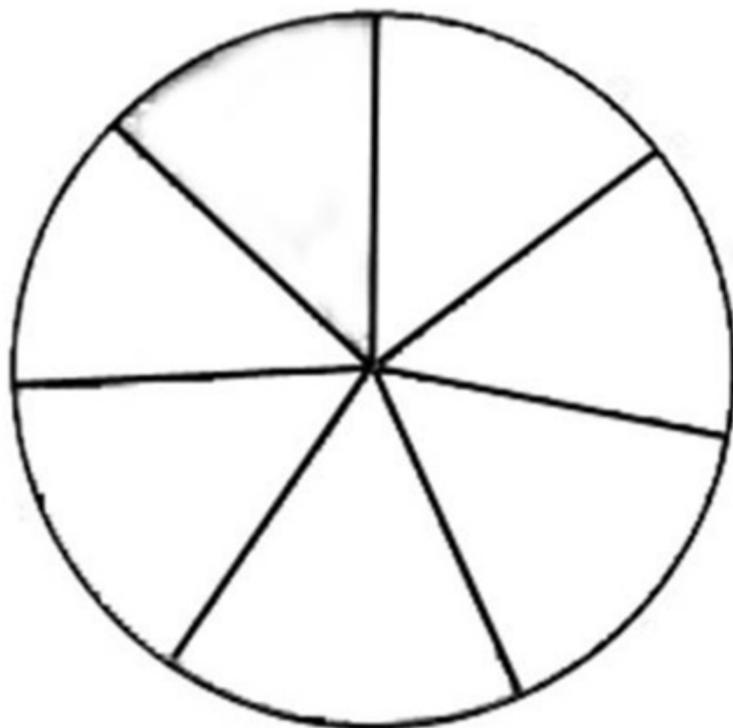
## SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 05/06/2020.

### COMPONENTE CURRICULAR: ARTES



PINTE DE ACORDO COM A  
IMAGEM DO DISCO DE  
ISAAC NEWTON:

SEGUINDO A LEGENDA:

- AMARELO
- LARANJA
- VERMELHO
- VIOLETA
- ROXO (ANIL)
- AZUL
- VERDE

RECORTE:

COLE SOBRE UM CD VELHO  
OU UM PAPELÃO FIRME EM  
AMBOS OS LADOS.

UTILIZE UM LAPIS PARA  
COLOCAR NO CENTRO E  
GIRAR COMO UM PIÃO,  
PRODUZINDO O EFEITO  
DAS CORES

OU

UTILIZE A TÉCNICA SUPER  
DIVERTIDA DO BARBANTE.



PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

# 3º ANO

# ATIVIDADES

# SUGERIDAS

# PARA O PERÍODO

# DE 08 À 12/06/2020





PAPANDUVA

GOVERNO DO MUNICÍPIO

## SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 08/06/2020.

### COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS CONHECER OS SINAIS DE PONTUAÇÃO.

<p>Exemplo</p> <p>A estrela brilha no céu.</p>		<p>Eu sou o ponto final. Indico o fim de uma frase.</p>
<p>Eu sou o ponto de interrogação. Indico uma pergunta.</p>		<p>Exemplo</p> <p>Como você se chama?</p>
<p>Exemplo</p> <p>- Que belo sapato! - Silêncio! - Veja!</p>		<p>Eu sou o ponto de exclamação. Sou usado nas frases exclamativas, admirando, exclamando, assustando, advertindo...</p>
<p>Exemplo</p> <p>- Mamãe comprou muitas frutas: laranja, pera, manga e mamão.</p>	<p>Eu sou a vírgula. Indico uma pequena pausa na frase. Sou usada nas datas, endereços e nas sequências. Veja!</p>	



**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 08/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA**

Observe as cenas e forme frases usando cada sinal de pontuação:



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 08/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

1- Escreva o nome dos números abaixo:

- 125- \_\_\_\_\_
- 252- \_\_\_\_\_
- 148- \_\_\_\_\_
- 389- \_\_\_\_\_
- 214- \_\_\_\_\_
- 93- \_\_\_\_\_



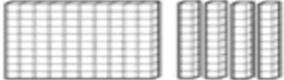
2- Coloque o número correspondente:

- a. Trezentos e sessenta e nove: \_\_\_\_\_
- b. Cento e setenta: \_\_\_\_\_
- c. Mil: \_\_\_\_\_
- d. Cento e noventa e sete: \_\_\_\_\_
- e. Duzentos e quinze: \_\_\_\_\_
- f. Oitenta e nove: \_\_\_\_\_

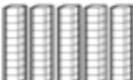
3- Resolva as operações:

- a-  $215+356=$
- b-  $354+254=$
- c-  $589+213=$
- d-  $238+112=$
- e-  $123+321=$

4- Coloque o número correspondente:

- Registre os numerais.

	C	D	U
Trezentos e setenta e um			
Oitocentos e noventa e quatro			
vinte			
Cento e quarenta			
Nove			





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 09/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA**



Cláudio adora molhar as plantas do jardim de sua casa. Mas ele é muito distraído.

Um dia, enquanto Cláudio sentia o perfume de uma flor, não percebeu que seu cachorrinho, Plutão, havia chegado.

Coitado de Plutão! Cláudio deu-lhe um belo banho de mangueira.

O cãozinho saiu correndo, derrubou a placa do jardim e, aflito, foi parar perto de dona Gláucia. Ela o enxugou e o embrulhou numa flanela até que ele ficasse quentinho.

Cláudio precisa ser mais atencioso, você não acha?

*Graça Boquet*



1) O que Cláudio gosta de fazer?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2) Cláudio é um menino muito:

- teimoso.       cuidadoso.       distraído.

3) Pinte os sinais de pontuação do texto conforme a legenda:

.	VERDE
?	VERMELHO
!	AMARELO
,	AZUL



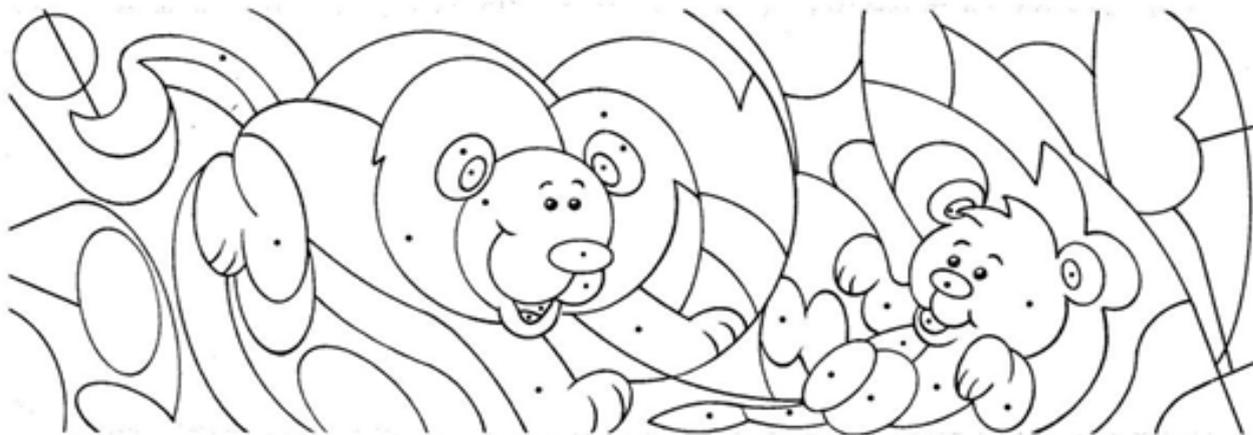
ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

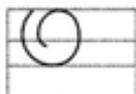
PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 09/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA**

Pinte os espaços que têm pontinhos e descubra dois animais muito felizes.



Agora copie o poema, escrevendo os nomes das figuras.



é muito bravo,

\_\_\_\_\_

o terror de todo o



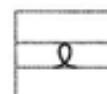
- g + m .

\_\_\_\_\_

Mas o leãozinho brinca,

\_\_\_\_\_

fazendo dele



\_\_\_\_\_



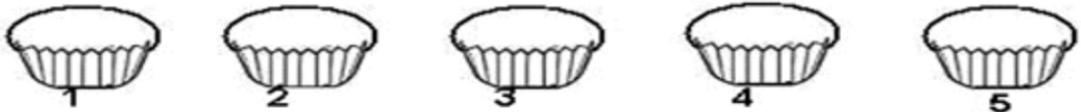
ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 09/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

**Cálculos orais: Escreva só as respostas nas empadas**



- 1- Vovó fez 10 empadas. Ela comeu 4 empadas. Quantas empadas sobraram?
- 2- Vovó fez 5 empadas com frango, 7 com batatas e 4 com azeitonas. Quantas empadas ela fez ao todo?
- 3- Num copo tinha 14 azeitonas. Vovó usou a metade. Então ela usou..
- 4- A mamãe comprou 5 dezenas de empadas. Ela comprou...
- 5- Um dúzia de ovos são...

**Complete:**

- 1 DÚZIA:  9 DEZENAS E 4 UNIDADES:
- 5 DEZENAS E 3 UNIDADES:  7 DEZENAS:
- 1 CENTENA:  31 UNIDADES:
- 27 UNIDADES:  8 DEZENAS:
- 1 DEZENA E 5 UNIDADES:  1 UNIDADE:

**DESAFIOS**

Sou o dobro de 16 - 12 \_\_\_\_\_

Estou entre o 499 e o 501 \_\_\_\_\_

Sou o maior número de três algarismos. \_\_\_\_\_

Sou 4 centenas e 3 dezenas \_\_\_\_\_

**O QUE É, O QUE É?**

Represento 1 dúzia \_\_\_\_\_

Sou metade de 4 dezenas \_\_\_\_\_

Venho depois de 699 \_\_\_\_\_

Sou o triplo de 50+50 \_\_\_\_\_

Metade dos meses do ano \_\_\_\_\_

Venho antes do 1000 \_\_\_\_\_

Tenho 3 algarismos iguais e o do meio é 6 \_\_\_\_\_

Três gatos juntos têm \_\_\_\_\_ patas

Três dezenas e quatro unidades. \_\_\_\_\_

Tenho 12 unidades a mais que 628. \_\_\_\_\_



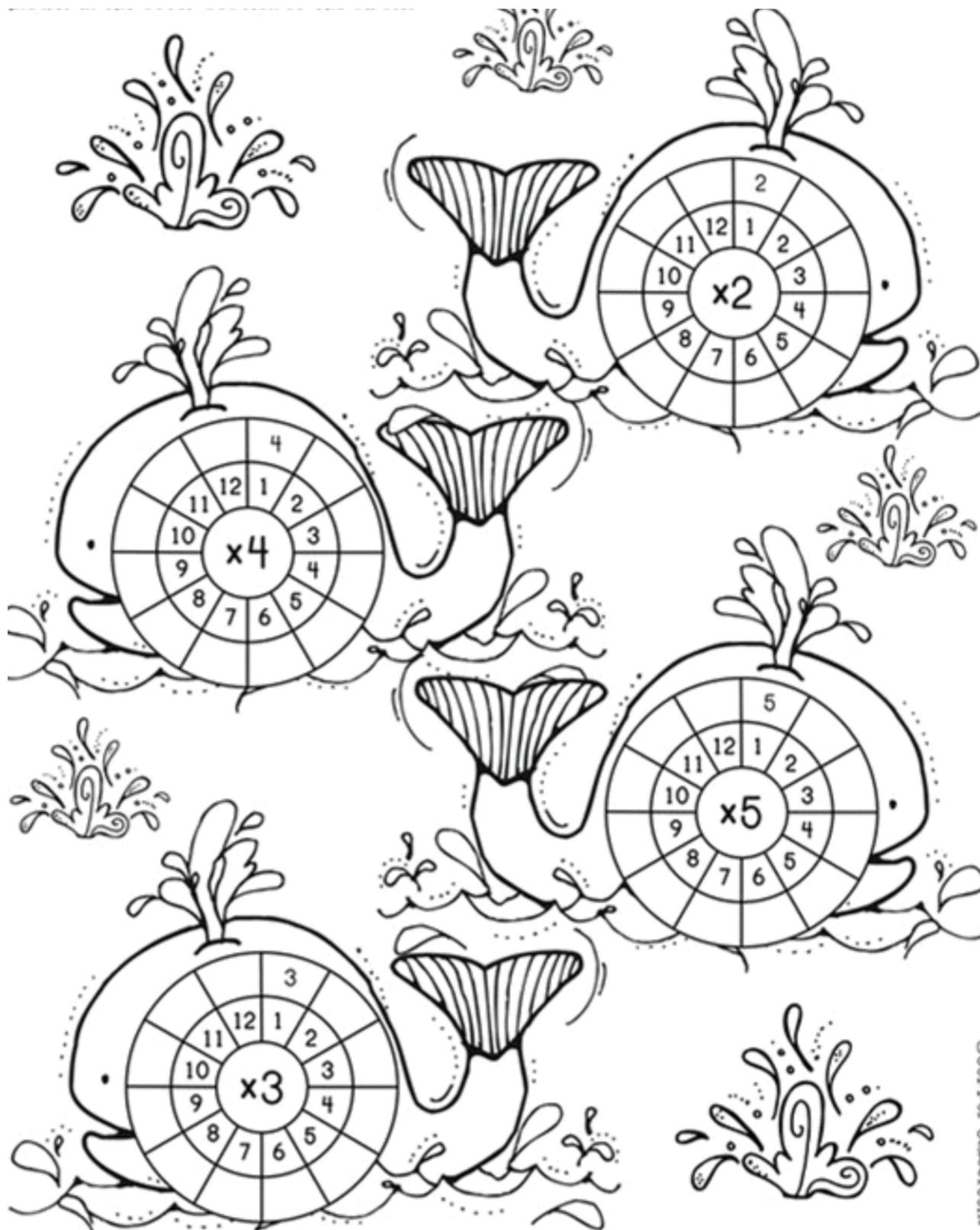
ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 09/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**

Complete as tabuadas com seus resultados





**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 10/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA**

TRABALHANDO COM AS FORMAS DE RELEVO.

Desenhe as formas de relevo estudadas.

<b>MONTANHA</b>	<b>ILHA</b>
<b>MORRO</b>	<b>PLANÍCIE</b>
<b>SERRA</b>	<b>PLANALTO</b>



**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

## SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 10/06/2020.

### COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

LEIA O TEXTO:

#### FESTAS JUNINAS

AS FESTAS JUNINAS SÃO REALIZADAS NO MÊS DE JUNHO, PARA COMEMORAR OS DIAS DE SANTO ANTÔNIO (DIA 13), SÃO JOÃO (DIA 24) E SÃO PEDRO (DIA 29).

AS FESTAS SÃO ENFEITADAS COM BANDEIRINHAS, ALÉM DA CONSTRUÇÃO DA FOGUEIRA, ONDE PERTO AS PESSOAS DANÇAM A QUADRILHA, VESTIDOS DE CAIPIRAS.

MUITA COMIDA TÍPICA É SERVIDA NA FESTA COMO: AMENDOIM, PIPOCA, PÉ-DE-MOLEQUE, COCADA, PINHÃO E QUENTÃO.

PARA SE DIVERTIREM HÁ MUITAS BARRACAS DE JOGOS: PESCARIA, ARREMESSO À LATAS, BRINCAM NO PAU DE SEBO E DE CABRA CEGA.

ANTIGAMENTE ERA MUITO COMUM SOLTAR BALÕES PARA ILUMINAR O CÉU, MAS HOJE EM DIA É PROIBIDO, POIS OS BALÕES PODEM CAIR INCENDIANDO CASAS E QUEIMANDO PESSOAS.



www.indagraci.com.br



ESCOLA: \_\_\_\_\_

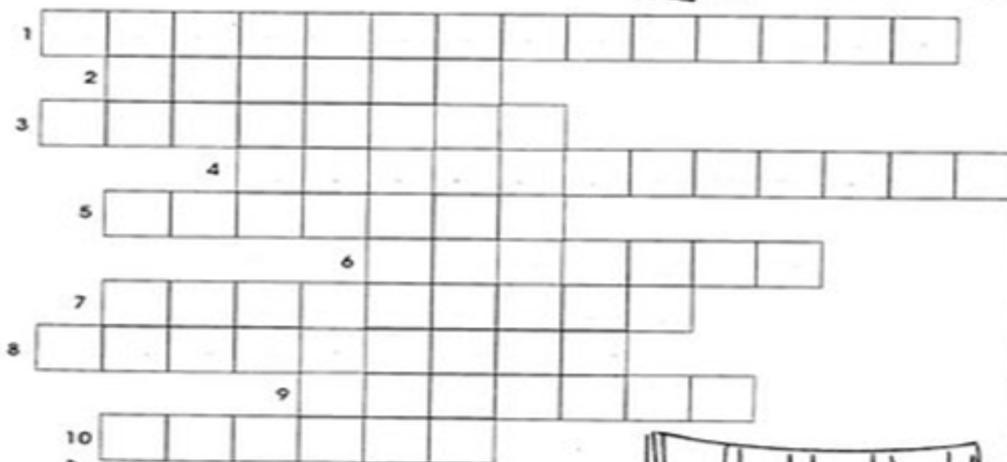
ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 10/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

**CRUZADINHA**

- 1- Roupa usada pelas mulheres.
- 2- Os homens usam na cabeça.
- 3- Colocamos fogo para esquentar a noite fria.
- 4- Enfeite usada na festança.
- 5- Comida feita com grãos, leite, coco e amendoim.
- 6- Instrumento muito usado na festa.
- 7- Dança que predomina.
- 8- Brincadeira em que todos escorregam.
- 9- Bebida feita com gengibre.
- 10- É branquinha, pode ser doce ou salgada.



92

M N H G R S N P I P O C A O U Y T G R F D S  
 L P O M N B V C X D S Q U E N T Ã O X Z F R  
 O P M V B G T F C A N J I C A R T E W S Q U Y  
 O I U T Y C A L D O S O I U M V D E W S R W  
 U O T M I L H O C A S D F H Y U J Y R T I J M  
 B R I N C A D E I R A S R E F D Y G F W Q S O  
 R T R E D F C G X S D C F F O G U E I R A K I U  
 Y U G F D E Z X B A L Ã O B V N M J Y G F T R



**ENCONTRE NO  
CAÇA-PALAVRAS  
COISAS QUE TEM  
NA FESTA JUNINA.**

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 10/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

Material: Qualquer coisa que se possa fazer um quadrado

Desenhe um quadrado no chão, a criança fica dentro do quadrado. O adulto responsável ira passar comandos como: Pula para frente, pula pra esquerda, pula pra direita, pula para trás, pula para frente com um pé só etc...

Toda vez que receber o comando a criança deve realizar o mesmo e depois voltar a pular pra dentro do quadrado.

Ex: Pule para a esquerda , a criança deve pular para a esquerde e imediatamente voltar a pular para dentro do quadrado.





ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 11/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS**

Leia o texto e faça as atividades propostas.

**Leite, pão e mel**

O mel que derrete na boca,  
 feito um pedaço de céu,  
 é a abelha quem faz,  
 silenciosa e trabalhadeira.  
 O leite o homem tira da vaca  
 e com ele faz manteiga e nata.  
 O pão é o milagre do trigo  
 que a terra dá de presente,  
 é só plantar a semente.  
 Parece tudo tão fácil que a gente  
 fica pensando:  
 como é que tem tanta criança  
 no mundo passando fome?



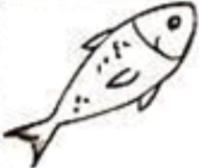
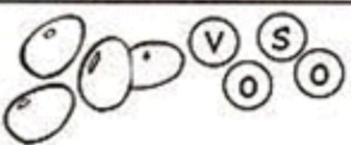
Roseana Murray. No mundo da lua. Belo Horizonte, Migalim, 1985.

**Soletrando**

**A origem dos alimentos**

Os alimentos são de origem animal, vegetal ou mineral.

❖ Escreva o nome dos produtos e sua origem:

 u o j q i e	 p i x e e	 i e ã o f j
_____	_____	_____
 p l o e o h r	 v s o o o	 a l s
_____	_____	_____



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 11/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS**

**ATIVIDADE**

1) Observe os vegetais abaixo e escreva-os em que grupo pertence cada um.



Tomate



Mandioca



Couve - flor



Amendoim



Brócolis



Cana - de - açúcar



Maça



Cenoura



Cebolinha



Feijão



Alface



Palmito

RAIZ	CAULE	FOLHA	FLOR	FRUTO	SEMENTE



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 11/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO**

Diversidade religiosa.

As pessoas seguem diferentes religiões ou crenças.

A essa variedade de crenças religiosas chamamos de diversidade religiosa. Devemos respeitar ao direito que as pessoas tem de escolher uma religião.

Atividade.



DRE PA

TOR PAS

PO BIS

RA PAS TO

Pinte as imagens dos líderes de algumas organizações religiosas, ordene as sílabas e escreva ao lado da imagem o nome desses líderes.



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

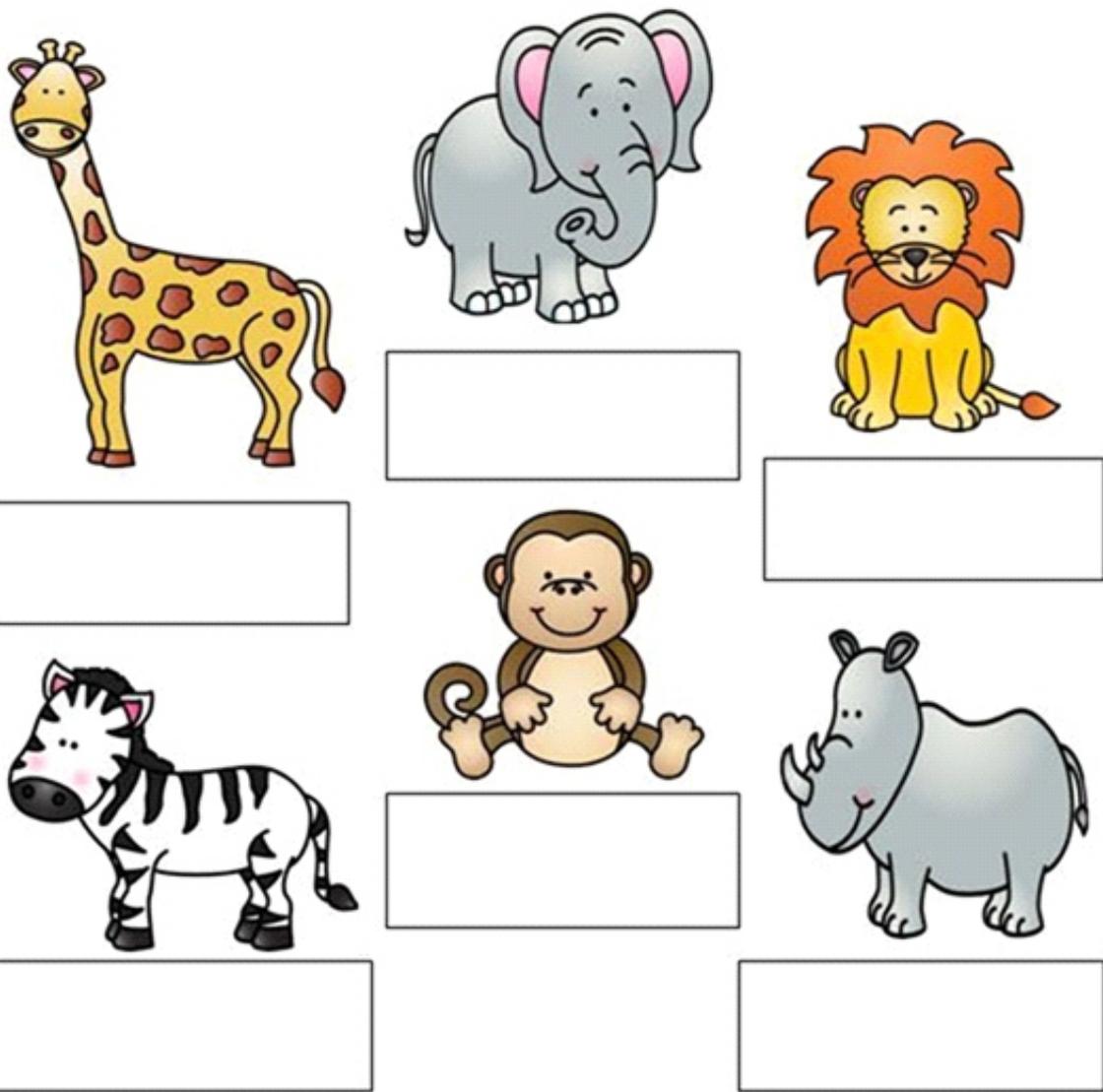
PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 12/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS**

Recorte os nomes abaixo em inglês e cole no animal correspondente:

Lion / Leão - Monkey / Macaco - Elephant / Elefante - Rhino / Rinoceronte -

Giraffe / Girafa - Zebra / Zebra



lion	zebra	giraffe
elephant	rhino	monkey



ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 11/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTES**

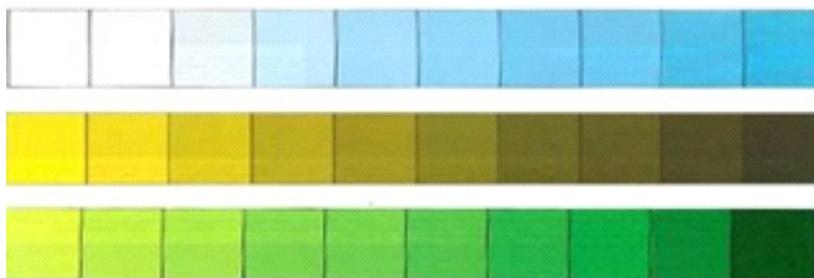
**ESCALA CROMÁTICA**

As escalas cromáticas são gradações que vão desde a cor inicial até o tom mais claro ou mais escuro da cor. Cada cor tem uma infinidade de gradações. As cores mais claras ou mais escuras variam de acordo com a quantidade de luz que recebem.



PODEMOS OBSERVAR NO GRÁFICO DAS ESCALAS CROMÁTICAS A DIVISÃO DAS CORES:  
**CORES QUENTES.  
E  
CORES FRIAS.**

**MONOCROMANIA = UMA SÓ COR.** Como no gráfico das escalas cromáticas, podemos perceber as diversas variações e tons de cada cor, ou seja, **UMA COR E VÁRIOS EFEITOS.**  
EXEMPLOS:



**POLICROMIA = MUITAS CORES.** É a arte feita com várias cores. É o emprego de várias cores no mesmo trabalho.





**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

## SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 11/06/2020.

### COMPONENTE CURRICULAR: ARTES

#### ATIVIDADE:

**PRIMEIRO VAMOS OBSERVAR** - A NATUREZA no seu infinito espetáculo de beleza, nos presenteia todos os dias com um fascinante pôr do sol. Nesse deslumbrante espetáculo natural com poucos minutos de duração, podemos observar as graduações das cores e vivenciar um momento único de contemplação



**Em valorização a nossa “Terra”, podemos ressaltar:** O pôr do sol em Papanduva tem apresentado quase que diariamente um show de luzes e cores, dignos da nossa contemplação.

**1º PASSO:** Observe um pôr do sol e as suas cores, fotografe e compartilhe com seu grupo escolar.

**2º PASSO:** Na folha sulfite pinte um lindo Pôr do sol.

**3º PASSO:** Desenhe ou sobreponha uma imagem de sua preferência, com o tema que mais gosta, na cor preta sobre sua pintura e obtenha um lindo efeito. Segue abaixo alguns exemplos.

Como nos exemplos abaixo podemos perceber que qualquer objeto, figura ou forma pode ser fotografado diante do pôr do sol dando um efeito de imagem positiva e negativa, ou seja, a ausência ou presença da luz, em outras palavras, a imagem em primeiro plano fica escura.

**OBS:** Para o desenho você pode utilizar uma caneta preta e desenhar sobre a pintura, ou usar o papel preto disponibilizado no material para recortar as formas que desejar e sobrepor sobre o desenho.

**SEJA CRIATIVO, BOM TRABALHO.**





**PAPANDUVA**

GOVERNO DO MUNICÍPIO

**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**

ESCOLA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ DATA: 11/06/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTES**

FAÇA AQUI O SEU DESENHO.

TÍTULO: \_\_\_\_\_